



श्रीरत्नप्रभाकर सदाशुभाक्षकः

अथ श्री

# शीघ्रबोध या शोकमो प्रबोध.

भाग १३-१४ वा.

संग्राहक,

श्रीमदुपकेश ( कमला ) गच्छीय मुनिश्री  
ज्ञानसुन्दरजी ( गयवरचन्दजी )



प्रकाशक,

श्रीसंघफलोधी सुपनादिकी आवंदसे.

प्रबन्धकर्ता,

शाह मेघाराजजी मोणोयत मु फलोधी

प्रथमावृत्ति १०००

विक्रम संवत् १९७८

भावनगर—धी ज्ञानद प्रिन्टींग प्रेसमा शा गुलाबचंद लडुमाण जाप्यु

# विषयानुक्रमशिका

## शीघ्रबोध भाग १३ वा.

- १ चौदा राजलोक... .. १
- २ नारकी के द्वार २१... .. ६
- ३ भुवनपतियों के द्वार २१... .. १३
- ४ व्यंतर दवों के द्वार २१... .. २१
- ५ ज्योतिषी, देवों के द्वार ३१... .. २७
- ६ वैमानिक देवों के द्वार २७... .. ३७
- ७ जम्बुद्विप खंडादि १० द्वार... .. ४७

## शीघ्र बोध भाग १४ वा.

- १ लवण समुद्र अधिकार... .. ८३
- २ घातकिखंडादि ... .. ८६
- ३ नन्दीश्वर द्विप... .. ६५
- ४ निगोद अल्पा० ... .. १०१

५ द्रव्यदिशा १८... ..	१०७
६ आहार प्रज्ञा... ..	११३
७ वाटीया के बोल ४१... ..	११६
८ " " ४५... ..	१२२
९ " " ५२... ..	१२४
१० " " ३५... ..	१२८
११ " " २७... ..	१३०
१२ " " ४७... ..	१३६
१३ " " ५१... ..	१३५
१४ " " २५... ..	१३८
१५ लब्धि " २८... ..	१४०
१६ पुद्गल " " " १४२	
१७ संख्यातादि २१ बोल ... ..	१४६

संवत् १९७७ किं शालमें मुनिश्री ज्ञानसुन्दरजी महाराज का चतुर्मासा फालोधी नगरमें हुआ था आपश्री का सद्उपदेशसे ज्ञानवृद्धि के लिये निम्न लिखित पुस्तकें प्रकाशित हुई हैं.

- १००० शीघ्रबोध भाग ५ वा शाहा रेखचन्दजी लीलामीलालजी कोचर की तर्फसे
- १००० शीघ्रबोध भाग १ शाहा हीरचन्दजी फुलचन्दजी कोचर की तर्फसे ( आवृत्ति २ जी )
- १००० शीघ्रबोध भाग ८ वा शाहा अगरचन्दजी जोगराजजी लोढाकी तर्फ से.
- १००० शीघ्रबोध भाग ६ वा शाहा सेसमलजी मीसरीलालजी गोलेच्छा तथा सुगनमलजी ढढाकी तर्फ से.
- ५००० सुबोधनियमावली अवृत्तिदुजी शाहा जुहारमलजी दीपचन्दजी वेदकी तर्फ से
- ४५०० द्रव्यानुयोग प्रथम, प्रविशका शाहा धनसुखदासजी आमकरणजी गोलेच्छाकी तर्फ से.
- १००० हिंदी भेजकर नामो श्री रत्नप्रभाकर ज्ञान पुष्पमालाकी तर्फ से
- १००० त्रण निर्णामा लेखों का उत्तर श्री रत्नप्रभाकर ज्ञान पुष्पमालाकी तर्फ से
- १००० आनन्दवन चौबीसी शाहा अगरचन्दजी जोगराजजी लोढाकी तर्फ से.

- १७५०० श्रीसंघ फलोधी सुपनो आदि कि आवंदसे.  
 २००० तीर्थयात्रा स्तवन.  
 १००० अमे साधु शामाटे थया.  
 १००० नन्दीसूत्र मूलपाठः  
 १५०० द्रव्यानुयोग प्रथम प्रवेशिका  
 ७००० सात पुष्पो का गुच्छा एकजील्द  
     १००० स्तवन संग्रह भाग १ चो. आ.  
     १००० स्तवन संग्रह भाग २ द्वि० आ.  
     १००० स्तवन संग्रह भाग ३     ”  
     १००० दान छचिसी     ”  
     १००० अनुकंपा छचिसी     ”  
     १००० प्रश्नमाला स्तवन     ”  
     १००० विनति शतक  
 १००० शीघ्रबोध भाग १० वा  
 १००० शीघ्रबोध भाग ११ वा  
 १००० शीघ्रबोध भाग १२ वा  
 १००० शीघ्रबोध भाग १३ वा  
 १००० शीघ्रबोध भाग १४ वा

---

१७५००

---

३४०००

कार्य चबु है ॥

श्री रत्नप्रभाकर ज्ञानपुष्पमाला पुष्प न. ४८.

श्री रत्नप्रभासूरी सद्गुरुभ्यो नमः

अथ श्री

# श्रीप्रबोध या थोकनाप्रबंध.

भाग १३ वा



थोकडा नम्बर १.



बहुश्रुती कृत १४ राज

जहाँपर पाचास्तिकाय है उन्हींको लोक कहा जाते हैं वह लोक असरयाते कोडनकोड योजनके विस्तारवाला है उन्हीका परिमाणके लिये राजसज्ञा दी गई है. वह राज भी असख्य कोडोनकोड योजनका है उन्ही राजका परिमाणसे १४ राज परिमाण लोक कहे जाते हैं, वह उर्ध्व-अधोलोककि अपेक्षा है, परन्तु कितना उर्ध्व वा अधोजानेपर कितने विस्तार आता है, यह सर्व इन्ही थोकडे द्वारा कहेगे ।

वस्तुनिर्देशमें नय कि अपेक्षा अवश्य होती है, वह नय मुख्य दो प्रकारके हैं. (१) निश्चयनय, (२) व्यवहारनय. जिसमें निश्चयनयसे लोकका मध्यभाग प्रथम रत्नप्रभा नरकके अवकाश अन्तराके असंख्यातमे भागमें है. वास्ते अधोलोक संभूमितलासे साधिक सात राज है, और उर्ध्वलोक कुछ न्यून सात राज है तथा तीरच्छालोक जाड़ा १८०० योजनका है, परन्तु व्यवहारनयसे सात राज अधोलोक और सात राज उर्ध्वलोक और तीरच्छालोक उर्ध्वलोकके समल माना जाता है, वह व्यवहारनयके अपेक्षासे ही यहापर बतलाये जावेगा.

प्रथम चार प्रकारके राज होते हैं उन्हींको ठीक (२) समझना.

(१) घनराज—एक राज लंबा, एक राज चौड़ा, एक राज जाड़ हो.

(२) परतरराज—एक घनराजका चार परतरराज होता है.

(३) सूचिराज—एक परतरराजका चार सूचिराज होता है.

(४) खण्डराज—एक सूचिराजका चार खण्डराज होता है.

अधोलोक सात राजका जाड़पणामें है और अधोलोकमें सात नरक है, वह प्रत्येक नरक एकेक राजके जाड़ी है विस्तार यंत्रसे देखो.

नाम	जाडी	पहली	धनराज	परतर.	सूचि	राण्ड.
रत्नप्रभा	१ राज	१ राज	१ राज	४ राज	१६ राज	६४ राज
शार्करप्रभा	१ "	२॥ "	६। "	२५ "	१०० "	४०० "
वालुप्रभा	१ "	४ "	१६ "	६४ "	२५६ "	१०२४ "
पकप्रभा	१ "	५ "	२५ "	१०० "	४०० "	१६०० "
धूमप्रभा	१ "	६ "	३६ "	१४४ "	५७६ "	२३०४ "
तमप्रभा	१ "	६॥ "	४२। "	१६८ "	६७६ "	२७०४ "
तमनमा०	१ "	७ "	४८ "	१८६ "	७८४ "	३१३६ "

अधोलोकमें सर्वे धनराज १७५ परतरराज ७०२ सूचिराज २८०८ राण्डराज ११२३२ होते हैं

सभूमितलासे १॥ राजउर्ध्व जावे तन पहला दुसरा देवलोक आता है जिस्में आ दो राजउर्ध्व जावे तन एक राजविस्तार है वहासे आदो राजउर्ध्व जाव तब १॥ राजविस्तार है वहासे पाव राज जावे तब २ राजविस्तार वहासे पाव राज जावे तब २॥ राजविस्तार है वहा पर सुधर्म इशान देवलोक है.

सुधर्म इशान देवलोकसे उर्ध्व एक राज जाते हैं वहापर तीजा चौथा देवलोक आते है जिस्में आदा राज जावे तब तीन राजविस्तार है वहासे आदा राज जावे



वहां च्यार राजविस्तार हैं वहां पर सनत्कुमार महेन्द्र देवलोक आता है.

सनत्कुमार महेन्द्र देवलोकसे पुण ०॥ राज उर्ध्व जावे तब पांचवा ब्रह्मदेवलोक आता है वह पांच राजका विस्तारवाला है।

पांचवा देवलोकसे पाव ०। राज उर्ध्व जावे तब छठा लंतक देवलोक आता है वह भी पांच राजके विस्तारवाला है।

छठा देवलोकसे पाव ०। राज उर्ध्व जावे तब सातवा महाशुक देवलोक आता है वह च्यार राजके विस्तारवाला है वहांसे पाव राज उर्ध्व जावे तब आठवा सहस्र देवलोक च्यार राजके विस्तारवाला आता है।

आठवा देवलोकसे आदा ०॥ राज उर्ध्व जाता है तब नवमा दशवा देवलोक आता है वह तीन राजके विस्तारवाला है वहांसे आदा ०॥ राज उर्ध्व जाता है तब इग्यारवा बारहवा देवलोक आता है वह अठाइ राजविस्तारवाला है।

इग्यारवा बारहवा देवलोकसे एक राज उर्ध्व जाता है तब नव ग्रीवैग आता है जीस्मे ०। राज तो आठाइ राजका और ०॥ राज दो राजके विस्तारवाला है।

नव ग्रीवैगसे एक राज उर्ध्व जाता है तब पांचाणुत्तर वैमान आता है जिस्में आदा ०॥ राज तो दोढ १॥ राज और आदा ०॥ राज एक राजविस्तारवाला है एवं सात राज उर्ध्व लोक है जिस्के धनराजादि देखो यंत्रसे.

देवलीक	जाडपण.	पिस्तार.	घन०	परतर.	सूचि.	सपड०
सभूमिसे	०॥ राज	१ राज	०॥ राज	२ राज	८ राज	३२ राज
वहासे	०॥ "	१॥ "	१६ "	४ "	१८ "	७२ "
वहामे	० "	२ "	१॥१६ "	६ "	२५ "	६४ "
सुधर्म इशान	० "	२॥ "	४॥ "	१८ "	७२ "	१०० "
यदासे	०॥ "	३ "	८ "	३२ "	१२८ "	२८८ "
३-४ देवलो	०॥ "	४ "	१८॥ "	७५ "	३०० "	५१२ "
५ देवलो	०॥ "	५ "	६॥ "	२५ "	१०० "	१२०० "
६ देव०	० "	६ "	४ "	१६ "	६४ "	४०० "
७ देव०	० "	७ "	४ "	१६ "	६४ "	२५६ "
८ दे०	० "	४ "	४ "	१८ "	७२ "	२५६ "
९-१० दे०	०॥ "	३ "	४॥ "	१८ "	७२ "	२८८ "
११-१२ दे०	०॥ "	२॥ "	३६ "	१२॥ "	५० "	२०० "
वहासे	० "	२॥ "	१॥१६ "	६॥ "	२५ "	१०० "
६ ग्री० वे	०॥ "	२ "	३ "	१२ "	४८ "	१६२ "
वहासे	०॥ "	१॥ "	१६ "	४॥ "	१८ "	७२ "
अणुत्तर ५०	०॥ "	१ "	०॥ "	२ "	८ "	३२ "

उर्ध्वलोकके सर्व घनराज ६३॥ परतर २५४ सूचि  
१०१६ खण्डराज ४०६४ तीरच्छो लोक एक राजविस्तार-  
वाला है जिस्में असंख्यातद्वीप समुद्र है परन्तु १८०० जोजनका  
जाडपणामें होनासे किसी राजकी संख्या नहीं है.

सम्पुरण लोकके घनराजादि संख्या.

(१) घनराज	२३६	(३) सूचिराज	३८२४
(२) परतरराज	६५६	(४) खण्डराज	१५२६६

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सच्चम् ।

इति.



थोकडा नम्बर २

बहूतसूत्र संग्रहकर.

( नारकीके २१ द्वार )

(१) नामद्वार	(२) गोत्रद्वार	(३) जाडपणा
(४) पाहूलपणा०	(५) पृथ्वीपण्ड	(६) करंडद्वार

- (७) पात्यडेद्वार (८) अन्तराद्वार (९) पात्यडेअन्तरो०  
 (१०) घणोदधि० (११) घणवायु० (१२) वृणवायु०  
 (१३) आकाशद्वार (१४) नरकअन्तरो० (१५) नरकावामा  
 (१६) अलोकान्तरो० (१७) गलीयाद्वार (१८) क्षेत्रवेदना०  
 (१९) क्षेत्रवेदना० (२०) वैक्रयद्वार (२१) अल्पमदूतद्वार

(१) नामद्वार—गमा वनशा शीला अजना रीठा मया  
 माघगती

(२) गोत्रद्वार—रत्नप्रभा शार्कर० वालुकाप्रभा पक्क-  
 प्रभा धूमप्रभा तमप्रभा और तमतमाप्रभा ।

(३) जाडपणो—प्रत्येक नरक एकेक राजाकी जाडी है ।

(४) पादूलपणो—पहेली नरक एक गजनिस्तारवाली  
 है, दुमरी २॥ राज, तीसरी न्यार राज, चौथी पाच राज,  
 पाचमी छे राज, छठी साडाछे राज, सातमी नरक सात राज  
 के निस्तारमें है परन्तु नारकिने नैरिया एक राजके विस्तारमें  
 है उन्हीको नमनाली कही जाती है ।

(५) पृथ्वीपण्डद्वार—प्रत्येक नारकी असरयात अमरन्यात  
 जोजनकी है परन्तु पृथ्वीपण्ड पहेली नरकका १८०००० दुस-  
 रीका १३२००० तीसरीका १२८००० चौथीका १२००००  
 पांचमीका ११८००० छठीका ११६००० सातमीका १०८०००  
 योजनका है

(६) करंडद्वार-पेहली नरकमें ३ करंड है. (१) खरकरंड शोला जातका रत्नमय १६००० जोजनका (२) आयुलबहूल पाष्णीमय ८०००० जोजनका (३) पंकवहूल कर्दममें ८४००० जोजनका सर्व १८०००० जोजनका पेहली नरकका पण्ड है शेष ६ नरकमें करंड नहीं है.

(७) पात्थडद्वार (८) अन्तराद्वार पेहली नरक १८०००० जोजनकी है जिसमें एक हजार जोजन उपर एक हजार जोजन निचे छोडके मध्यमें १७८००० जो० है, जिसमें १३ पात्थडा और १२ अन्तरा है अन्तरोंमें २ उपरका अन्तरावर्जके शेष १० अन्तरोंमें दश जातका भुवनपतिदेव निवास करते है शेष नरकमें भुवनपतिदेव नहीं है. पात्थडा है वह प्रत्यक पात्थड ३००० जोजनका है जिसमें उपर और निचे हजार हजार जोजन छोडके मध्यमें १००० जोजन पण्ड है जिसमें नारकीके उत्पन्न होने योगकुंभीयो है इसी माफीक छठी नरक तक अपने अपने पृथ्वीपण्डसे १००० जो० उपर १००० जो० निचे छोडके शेष मध्यमें दुसरी नरकमें ११ पात्थडा १० अन्तर. तीसरीमें ६ पात्थडा ८ अन्तरा, चौथीमें ७ पात्थड ६ अन्तरा, पांचमिमें ५ पात्थडा ४ अन्तरा, छठीमें ३ पात्थडा २ अन्तरा, सातमी नरक १०८००० जिसमें ५२५०० उपर ५२५०० जो० निचे छोडके मध्यमें ३००० जोजनका एक पात्थडा है परन्तु अन्तरा नहीं है.

(६) पात्थडेपात्थडे अन्तरद्वार-पेहली नरकके पात्थडे पात्थडे ११५८३३ दुसरी ६७०० तीसरी १२७५० चौथी १६१६६३ पांचमी २५२५० छठी ५०५०० सातमी नरकमें पात्थडा एक ही है

(१०) घणोदद्विद्वार प्रत्यक नरकपण्डके निचे २०००० जो० कि घणोदद्वि पकावन्धा हुआ पाणी है

(११) घणवायु-प्रत्यक नरकके घणोदद्विके निचे असख्यात २ जोजनकि घनवायु है पकावन्धा हुआ वायु है.

(१२) तृणवायु-प्रत्यक नरकके घणवायुके निचे असख्यात २ जोजनके तृणवायु पातला वायु है.

(१३) आकाश-प्रत्यक नरकके तृणवायुके निचे असख्यात २ जो० का आकाश है अर्थात् आकाशके आधार तृणवायु है तृणवायुके आधार घनवायु है घनवायुके आधार घनोदद्वि है घनोदद्विके आधारमे पृथ्वीपण्ड है.

(१४) नरक नरकके अन्तरा-एकेक नरकके विचमें असख्यात असख्यात जोजमका अन्तरे है.

( १५ ) नरकावासाद्वार-नरकावासा दो प्रकारके हैं (१) असंख्यात जोजनके विस्तारवाला जिस्में असख्यात नेरीया है (२) सख्यात जो० जिस्में सख्यात नेरीया है सर्व नरकावासोंका पांच विभाग कर दीया जाय जिस्में चार विभाग तो

असंख्याता जोजनका है और एक विभाग संख्याते जोजन-  
वाले हैं नरकावास पहली नरकमें ३० लक्ष, दुसरीमें २५ लक्ष  
तीसरीमें १५ लक्ष, चौथीमें १० लक्ष, पांचवीमें ३ लक्ष,  
छठीमें पांचकम लक्ष, सातवी नरकमें ५ महानरकावास है  
संख्याता जोजनका नरकावासाका परिमाण जैसे कोई शीघ्र-  
गतिका देवता तीन चीमटी वजावे इतनामें जम्बुद्वीपके २१  
प्रदिक्षणा दे आवे इसी शीघ्रगतिसे चाले वह देवता जघन्य  
१-२-३ दिन उत्क० ६ मास तक चले तो कितनेक संख्यात  
जोजनके नरकावासोंका अन्त आवे और कितनेकके अन्तभी  
नहीं आवे.

(१६) अलोक अन्तरा० (१७) बलीयाद्वार-अलोक  
और नारकीके अन्तर है जिस्में तीन तीन प्रकारका गोल  
चुडी माफीक बलीया है वह यंत्रसे देखो.

नरक	रत्न०	शा०	वा०	पं०	धूम०	तम०	तम०
अलोकअन्तरो	१२जो.	१२३	१२३	१४	१४३	१५३	१६
बलीयासंख्या	३	३	३	३	३	३	३
घणोदद्धि	६	६३	६३	७	७३	७३	८
घणवायु	४॥	४॥	५	५॥	५॥	५॥	६
वृणवायु	१॥	१॥ <sup>१/२</sup>	१॥ <sup>२/३</sup>	१॥	१॥ <sup>१/२</sup>	१॥ <sup>२/३</sup>	२

(१८) क्षेत्रवेदनाद्वार-प्रत्येक नरकमें क्षेत्रवेदना दश दश प्रकारकी है अनन्त छुघा, पीपासा, शीत, उष्ण, रोग, शोक, ज्वर, कुटागपणे, कर्कशपणे, अनन्त पराधिनपणे यह वेदना हमेसो होती है पहली नरकमें दुसरी नरकमें अनन्त गुणी वेदना है एवं यावत् छठीसे सातवीं नरकमें अनन्त गुणी वेदना है अथवा नरकोंके नामानुस्वारभी नरकमें वेदना है जेमे रत्नप्रभामें खरकरंड रत्नोंका है तथा यह वेदना गहृत है ओर शार्करप्रभामें जमीनके स्पर्श तरंगारकी धारासे अनन्त गुण तीक्ष्ण है बालुकाप्रभाकी गेती अग्निके माफीक जल रही है, पकप्रभा रौद्रमेद चरबीका किचमचा हुवा है धूमप्रभामें शोमलनिनआक्रमे अनन्त गुण खारो धूम है, तमप्रभामें अन्धार, तमतमाप्रभामें धारोनधार अन्धार है इत्यादि अनन्त वेदना नरकमें है.

(१९) देवकृतवेदना-पहली, दुसरी, तीसरी नरकमें परमाधामी देवता पूर्वभव कृत पापोंको उद्देश २ के मरते हैं चौथी पांचवीं नरकमें अगर वैमानि देवोंका घर हो तो घर लेनेको जाके वेदना करते हैं छठी सातवीं नारकीमें नारकी आप्समें ही श्वान माफीक मरते कटते हैं देवकृत वेदनावाला नरकसे आप्समें वेदनावाला नारकी असंग्यातगुणा है

(२०) वैक्रयद्वार—नारकी जो वैक्रय बनता है वह



चीलकुल खराब शस्त्रादि बनाते हैं या वज्रमुख कीड़ा वनाके दुसरे नारकीके शरीरमें प्रवेश होता है फीर बड़ा रूप वनाके शरीरके खण्ड खण्ड कर देते हैं.

(२१) अल्पावहुत्वद्वार.

(१) स्तोक सातमी नरकके नैरिया.

(२) छठी नरकके नैरिया असं० गुणा.

(३) पांचमी नरकके नैरिया असं० गुणा

(४) चौथी नरकके नैरिया असं० गुणा

(५) तीजी नरकके नैरिया असं० गुणा

(६) दुसरी नरकके नैरिया असं० गुणा

(७) पेदली नरकके नैरिया असं० गुणा

इन्हीके सिवाय और भी द्वार हैं परन्तु वह लघु दंड-  
कादि थोकडोंमें आजानेके सबवसे यह नहीं लीखा है. इति.

सेवं भंते सेवं भंते तमेव सच्चम्.



## थोकडा नम्बर ३

बहुत सूत्रोसे संग्रह.

( भुवनपतियोंके २१ द्वार )

(१) नामद्वार	(८) चन्हद्वार	(१५) देवीद्वार
(२) वासाद्वार	(९) इन्द्रद्वार	(१६) परीपदा०
(३) राजधानी	(१०) सामानीक०	(१७) परिचारणा
(४) सभाद्वार	(११) लोकपाल०	(१८) वैक्रयद्वार
(५) भुवनसरण्या	(१२) तावतेसका	(१९) अवधिद्वार
(६) वर्णद्वार	(१३) आत्मरक्षक	(२०) सिद्धद्वार
(७) वस्त्रद्वार	(१४) अनकाद्वार	(२१) उत्पन्नद्वार

(१) नामद्वार—अमुरकुमार नागकुमार सुवर्णकुमार  
निद्युत्कुमार अग्निकुमार द्वीपकुमार दिशाकुमार उदद्विकुमार  
वायुकुमार स्तत्कुमार

(२) वासाद्वार—भुवनपति देवोका निग्राम कहा पर  
है ? यह रत्नप्रभानरक १८०००० जोजनकी है जिस्में १०००  
जो० उपर १००० जो० नीचे छोडके मध्यमें १७८००० जो०  
जिम्में १३ पात्यडा और १२ अन्तरा है उन्होंसे ऊपरका दो  
अन्तरा छोडके १० अन्तरोंमें दश जातके भुवनपतियोंकी

राजधानी तीरच्छा लोकके द्वीप समुद्रमें है यथा चमरेन्द्रकी राजधानी इस जम्बुद्वीपके मेरुपर्वतसे दक्षिणकी तर्फ असंख्यात द्वीप समुद्र चला जाने पर एक अरुणवर द्वीप आता उन्हींमें ४२००० जोजन जाने पर रूचक उत्पात पर्वत आवे वह पर्वत १७२१ जो० उंचा है ४३० जो० १ गाउ० धरतीमें है १०२२ मूल विस्तार ७२३ मध्यमें ४२४ उपर विस्तारवालो है। वन-खण्ड वेदीकासे सुशोभीत है उन्हीं पर्वतके उपर एक मनोहर देवप्रासाद है उन्हींके अन्दर एक देव योग्य शय्या है देवता मृत्युलोकमें आने जानेके समय वहांपर ठेरते हैं। उन्हीं पर्वतसे ६३५५५५०००० जोजन आगे चले जावे वहांपर एक दादरा आता है उन्हींके अन्दर ४०००० जोजन जावे वहांपर चमरेन्द्रकी चमरचंचा राजधानी आती है वह राजधानी १ लक्ष जोजन विस्तारवाली है ३१६२२७।३।१२८।१३ साधिक परद्धि वह कोट १५० जो० उंचा है मूलमें ५० जो० मध्यमें २५ जो० उपरसे १२॥ जो० उन्हीं कोट उपर कोशीषा है एक गाउ विषम आदा गाउका उंचा है अच्छा शोभनिक है एकेक दिशीमें पांचसो पांचसो दरवाजा है वह २५० जो० उंचा १२५ पहूला सर्व रत्नमय है राजधानीके मध्यभागमें १६०००० जो० विस्तारवाला एक गौल चौतरा है उन्हींके उपर ३४१ प्रासाद है मध्य प्रासाद २५० जो० का उंचा १२५ पहूला है अनेक स्थंभ पुतली मौक्तफलकी मालासे

शोभनीक है इत्यादि ओर भी ६ निकायदेवोंकी राजधानी दक्षिणकी तरफ है इसी भाषीक उत्तरदिशामें भी समझना परन्तु उत्तरदिशामें तीगच्छउत्पात पर्यंत है.

(४) सभाद्वार-एकेक इन्द्रके पांच पांच सभा है (१) उत्पात सभा (२) अभिशेष सभा (३) अलकार सभा (४) व्याय सभा (५) मौधर्मी सभा.

(१) उत्पात सभा-देवता उत्पन्न होनेका स्थान है.

(२) अभिशेष सभामें इन्द्रका राजअभिशेष किया जाता है

(३) अलकार सभा-देवतोंके श्रृंगार करते योग वस्त्र-भूषण रहेते हैं

(४) व्याय सभा-देवतोंके योग धर्मशास्त्रका पुस्तक रहेते हैं.

(५) मौधर्मी सभा-जहां जिनमन्दिर चैत्यम्यम शास्त्रकोष आदि है ओर सधर्म सभामें देवतोंके इन्साफ किया जाता है इत्यादि.

(५) भुवनसरूपाद्वार-भुवनपातियोंके भुवन ७७२०००००० है जिसमें ४०६००००० भुवन दक्षिणदिशामें है ३६६००००० उत्तरकी तरफ है. देखो यत्रमे---

१० भुवनपति.	दक्षिणदिशा.	उत्तरदिशा.	कुलभुवन.
असुरकु०	३४ लक्ष	३० लक्ष	६४ लक्ष
नागकु०	४४ "	४० "	८४ "
सर्वर्याकु०	३८ "	३४ "	७२ "
विद्युत्कु०	४० "	३६ "	७६ "
अग्निकु०	४० "	३६ "	७६ "
द्विपकु०	४० "	३६ "	७६ "
दिशाकु०	४० "	३६ "	७६ "
उदद्विकु०	४० "	३६ "	७६ "
पवनकु०	५० "	४६ "	६६ "
स्तनत्कु०	४० "	३६ "	७६ "

(६) वर्ण, (७) वस्त्र, (८) चन्ह, (९) इन्द्र

दया शु०	वर्ण द्वार	वस्त्र द्वार	चन्ह द्वार	इन्द्र	उत्तरेन्द्र
(१) अ०	कालो	राता	चुडामणि	चमरेन्द्र	बलेन्द्र
(२) ना०	धोवला	निला	नागफण	घरणेन्द्र	भूताइन्द्र
(३) सु०	सुवर्ण	धोला	गुरुड	वेणुदेव	वेणुदाली
(४) वि०	राता	निला	गञ्ज	हरिकत	हरिसिंह
(५) अ०	राता	निला	कलश	अशिसिंह	अग्नि-मानव
(६) द्वि०	राता	निला	सिंह	पूर्ण	विशेष
(७) दि०	पट्टर	निला	अश्व	जलकत	जलप्रभ
(८) उ०	सुवर्ण	सुपेत	गज	अमृतगति	अमृतवहान
(९) प०	श्याम	पाच वर्ष	मगर	वेत्तव	प्रभजन
(१०) स्त०	सुवर्ण	सुपेत	वर्द्धमान	घोष	महाघोष

(१०) सामानीकदेव-इन्द्रके उमराव माफीक देव होते हैं चमरेन्द्रके ६४००० देव, बलेन्द्रके ६०००० शेष १८ इन्द्रोंके छे छे हजार देव.

(११) लोकपाल-इन्द्रके कोतवाल माफीक देव-सब इन्द्रोंके च्यार च्यार लोकपाल होते हैं.

(१२) तावतसीका-राजगुरु माफीक शान्तिकारक देव-सर्व इन्द्रोंके तेतीस तेतीस देव तावतिसका होते हैं.

(१३) आत्मरत्नक देव-इन्द्रोंके आत्माकी रक्षा करने-वाले देव-चमरेन्द्रके २५६००० बलेन्द्रके २४०००० शेष इन्द्रोंके २४००००=२४००० देव.

(१४) अनिका-हस्ति, अध, रथ, महेष, पेदल, गंधर्व नृत्यकारक एवं ७ अनिका सर्व इन्द्रोंके होती है प्रत्यक अनिकके देवसंख्या चमरेन्द्रके ८१२८००० देव, बलेन्द्रके ७६२०००० शेष १८ इन्द्रोंके ३५५६००० देव होते हैं.

(१५) देवीद्वार-चमरेन्द्रके पांच अग्रमहेषी एकेकके ८००० का परिवार एवं ४०००० एकेक देवी आठ आठ हजार वैक्रय करे ३२००००००० एवं बलेन्द्रके शेष १८ इन्द्रोंके छे छे देवी एकेक के छे छे हजारका परिवार एवं ३६००० एकेक देवी छे छे हजाररूप वैक्रय २१६००००००

(१६) परिपदा-परिपदा तीन प्रकारकी है (१) अभितर-साम शला विचार करने योग बडेआदरसे बोलानेपर आवे भेजनसे जावे, (२) मध्यम-सामान्य विचार करने योग बोलानेपर आवे परन्तु विगर भेज जावे, (३) ग्राह्य-उन्होंको हुकम दिया जाय की अमूक कार्य करो विगर बुलायों आना जाना अर्थात् टैमपर आ के हाजर होना ही पडता है.

परिपदा	चमरेन्द्र	बलेन्द्र	द्रवण नवेन्द्र	उत्तर नवेन्द्र
देव अभितर	२४०००	२००००	६००००	५००००
„ स्थिति	२॥ पन्थों	३॥ पन्थों	१ पन्थों	०॥ साधि
„ मध्यम	२८०००	२४०००	७००००	६००००
„ स्थिति	२ पन्थों	३ पन्थों	०॥ साधि	०॥ प०
„ ग्राह्य	३२०००	२८०००	८००००	७००००
„ स्थिति	१॥ पन्थों	२॥ पन्थों	०॥ प०	०॥ प० न्यू
देवी अभितर	३५०	४५०	१७५	२२५
„ स्थिति	१॥ पन्थों	२॥ प०	०॥ प० न्यू	०॥ प०
„ मध्यम	३००	४००	१५०	२००
„ स्थिति	१ प०	२ प०	०॥ प० सा०	०॥ न्यून
„ ग्राह्य	२५०	३५०	१२५	१७५
„ स्थिति	०॥ प०	१॥ प०	०॥ प०	०॥ साधिक



(१७) परिचारण—भुवनपति देवोंके परिचारण (मैथुन) पांच प्रकारकी है यथा मनपरिचारणा रूप० शब्द. स्पर्श० कायपचारण—मनुष्यकी माफीक देवांगनाके साथ भोगविलाश करे इति. देखो परिचारणापद.

(१८) वैक्रयद्वार—चमरेन्द्र वैक्रयकर भुवनपति देव-देवीसे सम्पुरण जम्बुद्वीप भरदे असंख्यातेकी शक्ति है एवं समानिक लोकपाल तावतीसका ओर देवी परन्तु लोकपाल देवीकी शक्ति संख्यातेद्विपकी है एवं बलेन्द्र परन्तु एक जम्बुद्विप साधिक समझना शेष १८ इन्द्र एक जम्बुद्विप भरे ओर सबके संख्यातेद्विपकी शक्ति है देवतोंके वैक्रयका काल ७० १५ दिनका है.

(१९) अवधिद्वार—असुरकुमारके देवता अवधिज्ञानसे ज० २५ जोजन ७० उर्ध्व सौधर्म देवलोक अघो० तीसरी नरक तीर्थ० असंख्याते द्वीप समुद्र शेष ६ देव ७० उर्ध्व जोतीपीयोंके उपरका तला अघो० पेहला नरक तीर्थ० संख्यातद्विप समुद्र देखे.

(२०) सिद्धद्वार—भुवनपतियोंसे निकल मनुष्य हो के एक समयमे १० जीवमोक्ष जावे देवीसे निकलके एक समय ५ जीव मोक्ष जावे.

(२१) उत्पन्न—सर्व प्राण भूत जीव सत्त्व भुवनपति देवों देवी पक्षे पूर्व अनन्ति अनन्तिवार उत्पन्न हूवे अर्थात् देव होनेपर भी जीवकी कुछ भी गरज सरे नहीं वास्ते ज्ञानोद्यमकर आत्माको अमर बनानी चाहिये इति

सेवंभते सेवभंते-तमेवसच्चम्.



थोकडा नं. ४



बहुत सूत्रसे संग्रह



( व्यतर देवोंके द्वार २१ )

- |               |                  |                  |
|---------------|------------------|------------------|
| (१) नामद्वार  | (८) चन्द्रद्वार  | (१५) वैक्रयद्वार |
| (२) वासाद्वार | (९) इन्द्रद्वार  | (१६) अवधिद्वार   |
| (३) नगरद्वार  | (१०) सामानीक देव | (१७) परिचारणा    |
| (४) राजधानी   | (११) आत्मरचक     | (१८) सुखद्वार    |
| (५) सभाद्वार  | (१२) परिपदाद्वार | (१९) सिद्धद्वार  |

- (६) वर्णद्वार      (१३) देवीद्वार      (२०) भवद्वार  
(७) वस्त्रद्वार      (१४) अनिकाद्वार      (२१) उत्पन्नद्वार

(१) नामद्वार—पिशाच, भूत, यक्ष, राक्षस, किंनर, किंपुरष, मोहग, गभर्व, आणपुन्य, पाणपुन्ये इशीवाइ, भुइवाइ, कंडे, महाकंडे, कोहंड, पयंगदेवा, इति.

(२) वासाद्वार—व्यंतर देव काहापर रेहते है ? यह रत्नग्रभा नरक जो १८०००० जोजनकी जाडपणावाली है जिस्मे एकहजार उपर ओर एकहजार निच छोडनेसे मध्यमे १७८००० जोजन रहेती है इस्मे उपर जो एकहजार जोजनका पण्ड था उन्हीकों एकसो जोजन उपर और एकसो जोजन निचे छेड देनासे मध्य ८०० जोजनका पण्ड है इन्हीके अन्दर बांणमित्र आठ जातका देवता निवास करते है यथा पिशाच यावत् गंधर्व और जो उपर १०० जोजनका पण्ड था जिस्मे १० जोजन उपर और दश जोजन निचे छेडकर मध्यमे ८० जोजनका पण्ड है जिस्मे आठ जातका व्यंतर देव निवास करते है.

(३) नगरद्वार—दुसरेद्वारमें बताये हूवे स्थानमे तीरच्छा लोकमे बांणमित्र और व्यंतर देवतोंके असंख्याते नगर है वह

नगर असख्याते और सरयाते जोजनके-विस्तारवाले है सर्व रत्नमय है परिमाण भुवनपतियों माफीक.

(४) राजधानीद्वार—बाणमित्र और व्यतर देवोंकी राजधानीयों तीरच्छा लोकके द्वीप समुद्रोंमें है जैसे भुवनपतियोंके राजधानीका वर्णन कीया गया था उसी माफीक परन्तु विस्तारमे यह राजधानी कम है आयः १२ हजार जोजन के विस्तारवाली है सर्व रत्नमय है.

(५) सभाद्वार—एकेक इन्द्रके पांचपाच सभा है यथा (१) उत्पातसभा (२) अभिशेषसभा (३) अलकारसभा (४) व्यवायसभा (५) सौधर्मसभा विस्तारभुवनपतिसे देखों.

(६) वर्णद्वार—देवतोंका शरीरका वर्ण—‘यच्च पिशाच मोहरग गधर्ग इन्ही च्यारोंका वर्ण श्याम है किंनरदेवोंको निलो वर्ण, राक्षस और किंपुरपको वर्ण धुल्लो भूतदेवोंको वर्ण कालो इसी माफीक व्यतरदेवोंके समजना

(७) वस्त्रद्वार—पिशाच राक्षस भूतके निलावस्त्र यत् किंनर किंपुरपके पीलावस्त्र मोहरग गधर्गके श्यामवस्त्र

## (८) चन्हद्वार, (९) इन्द्रद्वार.

देव.	दक्षिण इन्द्र.	उत्तर इन्द्र.	ध्वजपरचन्ह.
पिशाचके दो इन्द्र	कालेन्द्र	महाकालेन्द्र	कदंबवृक्ष
भूतके दो इन्द्र	सुरूपेन्द्र	प्रतिरूपेन्द्र	सुलक्षवृक्ष
यक्ष ”	पूर्णन्द्र	मणिभद्र ”	वडवृक्ष
राक्षस ”	भिम	महाभिम	खटंगउपकर
किन्नर ”	किन्नर	किंपुरुष	आशोकवृक्ष
किंपुरुष ”	सापुरुष	महापुरुष	चम्पकवृक्ष
मोहरग ”	अतिकाय	महाकाय	नागवृक्ष
गन्धर्व ”	गतिरति	गतियश	तुंबरवृक्ष
आणपुन्ये,,	सनिहिंइन्द्र	सामानीइन्द्र	कदंबवृक्ष
पाणपुन्ये,,	धाइइन्द्र	विधाइइन्द्र	सुलसवृक्ष
ऋषिवादी,,	ऋषिइन्द्र	ऋषिपाल०	वडवृक्ष
भूतवादी,,	इश्वरइन्द्र	महेश्वरेन्द्र	खटंग
कंडे ”	सुविच्छ	विशाल	आशोकवृक्ष
महाकंड ”	हास्येन्द्र	हास्यरति०	चम्पकवृक्ष
पयंग ”	श्वेतेन्द्र	महाश्वेतेन्द्र	नागवृक्ष
कोहडदेवा,,	पतंगेन्द्र	पतंगपतिइन्द्र	तुंबरवृक्ष

(१०) सामानीक द्वार—सर्व इन्द्रोंके च्यार च्यार हजार देव सामानीक है.

(११) आत्मरक्षक—सर्व इन्द्रोंके सोले सोले हजार देव आत्मरक्षक है.

(१२) परिपदा द्वार—कार्य भुवनपतियोंके माफीक.

परिपदा.	देव परिपदा.	देवी परि०
अभिन्तर	८०००	१००
स्थिति	०॥ पञ्चो०	॥ माधिक
मध्यम	१००००	१००
स्थिति	०॥ ५० न्यून	०॥ ५०
बाह्य	१२०००	१००
स्थिति	०॥ साधिक	०॥ न्यून

(१३) देवी—प्रत्येक इन्द्रके च्यार च्यार देवी है एकेक देवीके हजार हजार देवीका परिवार है एकेक देवी हजार हजार रूप वैक्रय कर शक्ती है.

(१४) अनिका द्वार—गजतुरगादि सात सात अनिका है प्रत्येक अनिकाके ५०८००० देवता है सर्व इन्द्रोंके समझना.

(१५) वैक्रयद्वार—इन्द्र सामानीक और देवी एक

जम्बुद्विप व्यंतर देव-देवीका रूप वैक्रय बना शक्ते हैं संख्यातेकी शक्ति है.

(१६) अवधिद्वार—वाणमित्र देव अवधिज्ञानसे ज० २५ जोजन उ० उर्ध्व जोतीपीयोके उपरका तला अधो० पेहली नरक तीर्य० संख्यातेद्विप समुद्र.

(१७) परिचारणाद्वार—सर्व देवोंके पाच प्रकारकि परिचारणा है यथा मन, रूप, शब्द, स्पर्श, ओर कायपरिचारणा अर्थात् मनुष्यकि माफीक भोगविलाश करते हैं.

(१८) सुखद्वार—यहा मनुष्यलोकमे कोइ मनुष्य युवक अवस्थामे मनमोहन युवक सुन्दर जोवन रूप लावण्यवान्से सादि कर विदेशमें द्रव्यार्थी गया था वहसे मनोइच्छत द्रव्य लाया दोनोंकी परिपक्व जोवन अवस्थामें अवादित सुख भोगवे उन्हींसे व्यंतर देवोंका सुख अनन्तगुण है.

(१९) सिद्धद्वार—वाणमित्रोंसे निकलके मनुष्यभवकर एक समयमें १० ओर देवीसैं निकलके ५ जीव एक समय मोक्ष जाते हैं.

(२०) भवद्वार—वाणमित्र देव अगर संसारमें भव करे तो १-२-३ उत्कष्ट अनन्त भव कर शक्ते हैं.

(२१) उत्पन्नद्वार—सर्व प्राण भूत जीव सत्त्व वाणमित्र देवतों पणो एकवार नही किन्तु अनन्ती अनन्तीवार उत्पन्न

हरे है इगामें चेतन्यकि चेतनता प्रगट नही होती है उठ तो  
 पौद्गर्वाक मुग है गग आर्मीर मुग श्री विनेन्द्र देवोंक  
 धर्मगो अर्गीरार करनमें प्राप्त होता है इति.

मेरभने सेरभने—नमेशस्यम्

—००००११०००—

श्लोकडा न. ५

—०००—

घट्टन सूत्रोंमे सप्रह करके.

—०००—



तक सर्व जोतीपी स्थिर है इन्हीका परिवार विग्रह अन्दरके जोतीपीयों माफीक समझना.

अढाइद्वीपके अन्दर जो जोतीपी है वह चर-भ्रमण करनेवाले है और भ्रमण करनेमें ही कुशी मानते है उन्हीका विस्तारके लिये जोतीपी चक्रका थोकडा चन्द्रप्रज्ञाप्ती और सूर्य-प्रज्ञाप्तीसें लिखेंगे परन्तु सामान्यतासें यहाँपर ३१ द्वारसें जोती-पीयोंका थोकडा लिखा जाता है कि साधारण मनुष्याभि इन्हीका लाभ उठा सके.

(१) नामद्वार	( २) गतिद्वार	(२२) देवीद्वार
(२) वासाद्वार	(१३) तापक्षेत्रद्वार	(२३) गतिद्वार
(३) राजधानी	(१४) अन्तर ,,	(२४) अद्विद्वार
(४) सभा	(१५) संख्या ,,	(२५) वैक्रय ,,
(५) वर्णद्वार	(१६) परिवार ,,	(२६) अवधि ,,
(६) वस्त्रद्वार	(१७) इन्द्र ,,	(२७) परिचारणाद्वार
(७) चन्द्रद्वार	(१८) सामानीकद्वार	(२८) सिद्ध ,,
(८) वैमान पहूल	(१९) आत्मरक्षक,,	(२९) भव ,,
(९) वैमान जाडपणा	(२०) परिषदा ,,	(३०) अल्पावहूत ,,
(१०) वैमान वहान	(२१) अनिका ,,	(३१) उत्पन्न ,,
(११) मांडलाद्वार		

(१) नामद्वार-चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र, और तारा.

(२) वासाद्वार-जोतीपी देवों का तीरञ्चालोकमें अस्-  
 स्याता वैमान है वह वैमान सभूमिसे ७६० जोजन उर्ध्व जावे  
 छत्र तारोंका वैमान आवे उन्ही तारोंके वैमानसे १० जोजन  
 उर्ध्व जावे तब सूर्यका वैमान आवे अर्थात् सभूमिसे ८००  
 जोजन उर्ध्व जावे तब सूर्यका वैमान आता है  
 सभूमिसे ८८० जोजन उर्ध्व जावे अर्थात् सूर्य वैमानसे  
 ८० जोजन उर्ध्व जावे तब चन्द्र वैमान आवे चन्द्रवैमानसे  
 ४ जोजन और सभूमिसे ८८४ जोजन उर्ध्व जावे तब  
 नक्षत्रोंका वैमान आवे वहासे ४ जो० और सभूमिसे ८८८  
 जो० उर्ध्व जावे तब पुष्य नामा ग्रहका वैमान आवे वहासे ३  
 जो० सभूमिसे ८९१ जो शुक्र ग्रहका वैमान आवे, वहासे ३  
 जोजन और सभूमिसे ८९४ जो० बृहस्पतिग्रहका वैमान आवे,  
 वहासे ३ जो० और सभूमिसे ८९७ मंगलग्रहका वैमान आवे,  
 वहासे ३ जोजन और सभूमिसे ९०० जोजन उर्ध्व जावे तब  
 शनिधर ग्रहका वैमान आवे अर्थात् ७६० जोजनसे ९००  
 जोजन निचमें ११० जोजनका जाडपणे और ४५ लक्ष जोज-  
 नका विस्तारमें चर जोतीपी है.

जोतीपी	तारा	सूर्य	चन्द्र	नक्षत्र	पुष्य	शुक्र	बृह	मंग	शनि
सभूमिसे	७६०	८००	८८०	८८४	८८८	८९१	८९४	८९७	९००

जिस्मे तारोंके वैमान ११० जोजनमें सर्व स्थानपर हैं।

(३) राजधानी—जोतीपी देवों कि राजधानीयों तीर-च्छलोकमें असंख्याती है जैसे इस जम्बुद्विपके जोतीपी देव है उन्होंने कि राजधानी असंख्यात द्विपसमुद्र जानेपर दुसरा जम्बुद्विप आता है उन्ही के अन्दर २५ हजार जोजनके विस्तार-वाली है वडीही मनोहार सर्व रत्नमय है विस्तारभुवनपतियोंके माफिक है और जोतीपी देवोंके द्विपा भी असंख्याते है परन्तु वह द्विपा सर्व द्विपसमुद्रोंके जोतीपीयोंका द्विपासमुद्रमें है जैसे जम्बुद्विपके जोतीपीयोंके द्विपालवण समुद्रमें है और लवण समुद्रके जोतीपीयोंका द्विपा भी लवणसमुद्रमें है तथा बात कि खण्डद्विपके जोतीपीयोंका द्विपा कालोदद्वि समुद्रमें है इसी माफिक सर्व स्थानपर समजना।

(४) सभाद्वार—जोतीपीदेवोंका इन्द्रोंके पांच पांच सभावों है (१) उत्पातसभा (२) अभिशेषसभा (३) अलंकार-सभा (४) व्यवशायसभा (५) सौधर्मसभा यह सभा राजधानी-योंके अन्दर है वर्णन देखो भुवनपतियोंको।

(५) वर्णद्वार—ताराके शरीर पांचों वर्णका है शेष तपा हुआ स्रवर्ण जेसा है।

(६) वस्त्रद्वार—अच्छा सुन्दर कोमल सर्व वर्णका वस्त्र जोतीपीयोंके है।

(७) चन्हद्वार—चन्द्रके मुकटपर चन्द्रमांडलका चन्ह

हैं सूर्यके मुकटपर सूर्यमाडलका चन्ह है एव नक्षत्र ग्रह तार उन्ही चन्हद्वारा वह देवता पेच्छाना जाता है.

(८) वैमानका पट्टलपणा (९) वैमानका जाडपणा —

एक जोजनका ६१ भाग किजे उन्हीमें ५६ भाग चन्द्रका वैमान पहला है और २८ भाग जाडा है सूर्यका वैमान ४८ भागका पहला २४ भागका जाडा है। ग्रहका वैमान दो गाउका पहला एक गाउका जाडा है। नक्षत्रका वैमान एक गाउका पहला आदा गाउका जाडा है। ताराका वैमान आदा गाउका पहला पात्र गाउका जाडा है सर्व स्फकट रत्नमय वैमान है.

(१०) वैमानवहान—यद्यपि जोतीषीयोंके वैमान आकाशके आधारमें रहेते हैं अर्थात् वैमानके पौड्रलोंके अगुरुलघु पर्याय है वह आकाशके आधारसें रहे शक्ते हैं। तद्यपि देव अपने मालरुका नहमानकेलिये उन्ही वैमानोंको हमेशोंकेलिये उठाये फीरते हैं कारन अट्टाडद्वीपके अन्दरके देवोंकि स्वभाज-प्रकृति गमन करनेकि है। चन्द्र सूर्यके वैमानकों शोला शोला हजार देव उठाते हैं जिस्में च्यार हजार पूर्व दिशाकी तर्फ मुह कीये हुये मिहके रूप, च्यार हजार दक्षिण दिशा मुह कीये हुवे हस्तिके रूप, च्यार हजार पश्चिम दिशामें मुह कीये हुवे वृषभके रूप, च्यार हजार उत्तर दिशामें मुह कीये हुये अश्वके रूप एव ग्रहवैमानकों ८००० देव उठाते हैं नक्षत्रके वैमानकों

४००० देव उठाते हैं ताराके वैमानकों २००० देव उठाते हैं  
पूर्वादि दिशा पूर्ववत् समझना.

(११) मांडलाद्वार-जोतीपीदेव दक्षिणायनसे उत्तरायन  
गमनागमन करते हैं उसे मांडला केहते हैं अर्थात् चलनेकि  
सडककों मांडला केहते हैं वह मांडलोंके क्षेत्र ५१० जोजन है  
जिस्में ३३० जोजन लवण समुद्रमें और १८० जोजन जंबु-  
द्वीपमें है कुल ५१० जोजन क्षेत्रमें जोतीपी देवोंका मांडला है  
चन्द्रका १५ मांडला है जिस्में १० मांडला लवणसमुद्रमें और  
५ मांडला जंबुद्विपमें है एवं सूर्यके १८४ मांडला है जिस्में ११६  
लवणसमुद्रमें और ६५ मांडला जंबुद्विपमें है ग्रहका ८ मांडला  
है जिस्में ६ मांडला लवणसमुद्रमें २ जंबुद्विपमें है जो जोती-  
पीयोंका जंबुद्विपमें मांडला है वह निपेड और निलवेत पर्वतके  
उपर है । चन्द्रमांडल मांडल अन्तर ३५ जोजन उपर  $\frac{३०}{४}$  ।  $\frac{४}{५}$   
ओर सूर्य मांडल मांडल अन्तर दो जोजनका है इति.

(१२) गतिद्वार-सूर्य कर्के शंक्रात अर्थात् आसाढ शुक्ल  
पूर्णमाके रोज एक महूर्तमें ५२५१- $\frac{३६}{५}$  इतनों क्षेत्र चाले तथा  
मकरे शंक्रात अर्थात् पौष शुक्ल पूर्णमाने एक महूर्तमें ५३०५- $\frac{११}{५}$   
इतने क्षेत्र चाल चले । चन्द्रमा कर्के शंक्रातमें एक महूर्तमें  
५०७३- $\frac{७४४}{५}$  मकरे शंक्रातने ५१२५- $\frac{६६६०}{५}$ .

(१३) तापक्षेत्र-कर्के शंक्रातमें तापक्षेत्र ६७५२६ ।  $\frac{३६}{५}$

उगते सूर्य ४७२६३३ $\frac{१}{२}$  जोजन दुरोसें द्रष्टिगोचर होता है मकर  
शकात तापक्षेत्र ६३६६३ $\frac{१}{२}$  । उगतो सूर्य ३१८३१ $\frac{३}{४}$ ॥  
द्रष्टिगोचर होते हैं इति.

( १४ ) अन्तराद्धार-अन्तरा दो प्रकारसे होता है  
व्याघात-किसी पदार्थकि विचमें ओट आवे निर्व्याघात कीसी  
प्रकारकी बाद न होय जिस्मे व्याघातापेक्षा जघन्य २६६  
जोजनका अन्तरा है क्योंकि निपेड निलगन्तपर्वतके उपर  
कृष्णिसरपर २५० जोजनका है उन्हीसे चाँतर्फ आठ आठ  
जोजन जोतीपीदेव दुरा चाल चालते हैं वास्ते २६६ जो०  
उत्कृष्ट १२२४२ जो० क्योंकि १०००० जो० मेरुपर्वत है  
उन्हीसे चाँतर्फ ११२१ जो० दुरा जोतीपी चाल चलते हैं  
१२२४२ जो० अन्तर है, अलोक ओर जोतीपीदेवोंके अन्तर  
११११ जो०, मडलापेक्षा अन्तरा मेरुपर्वतसे ४४८८० जो०  
अन्दरका मडलका अन्तर है, ४५३३० जो० बाहारका मडलके  
अन्तर है । चन्द्र चन्द्रके मडलके ३५ ।  $\frac{३०}{११}$  अन्तर है सूर्य  
सूर्यके मडलके दो जोजनका अन्तर है । निर्व्याघातापेक्ष जघन्य  
५०० धनुष्यका अन्तर उत्कृष्ट दो गाउका अन्तर है इति.

( १५ ) सख्याद्धार-जम्बुद्विपमें दो चन्द्र दो सूर्य,  
लवणसमुद्रमें च्यार चन्द्र च्यार सूर्य, घातकिराण्डद्विपमें १२  
चन्द्र १२ सूर्य, कालोदद्वि समुद्रमें ४२ चन्द्र ४२ सूर्य, पुष्का-

द्विद्विपमें ७२ चन्द्र ७२ सूर्य, एवं मनुष्यक्षेत्रमें १३२ चन्द्र १३२ सूर्य । आगे चन्द्र सूर्यकी संख्या अम्नाय—जिस द्विप या समुद्रका प्रश्न करे उन्हीके पीछेके द्विपमें जितना चन्द्र हो उन्हीकों तीनगुणा कर शेष पिच्छलेको सेमल करदेना, जैसे घातकीखण्डद्विपमें १२ चन्द्र है उन्हीकों तीनगुणा करनासे ३६ और पिच्छले जंबुद्विपका २ लवणसमुद्रका ४ एवं ६ को ३६ के साथमें मीलादेनासे ४२ चन्द्र कालोदद्विसमुद्रमें हूवे ४२ को तीन गुणकर १२६ पिच्छला २-४-१२ एवं १८ मीलानेसे १४४ चन्द्र पुष्करद्विपमें हूवा जिसमें आदा मनुष्य-लोकमें होनासे ७२ गीना गया है इसी माफीक सर्व स्थानपर भावना रखने इति.

( १६ ) परिवारद्वार—एक चन्द्र या सूर्यके २८ नक्षत्र ८८ ग्रह ६६६७५ क्रोडाक्रोड तारोंका परिवार है शंका—तारोंकी संख्याका क्षेत्रमान करनेसे इस लक्ष जोजनका क्षेत्रमें इतना तारा समावेस हो नहीं शक्ता है ? इसके लिये पूर्वाचार्योंने क्रोडाक्रोडीको एक संज्ञारूपमे मानी मालम होते है या किसी आचार्योंने तारोंका वैमानको उत्सेदांगुलसे भी माना है तत्त्व केवलीगम्य । इसी माफीक सर्व चन्द्र सर्व सूर्योंके भि समझना । नक्षत्रग्रहेंदवाका नाम बडेजोतीषी चक्रसे देखों.

( १७ ) इन्द्रद्वार—असंख्याता चंद्र सूर्य है वह सर्व इन्द्र है परन्तु क्षेत्र कि अपेक्षा एक चन्द्र इन्द्र दुसरा सूर्य इन्द्र है.

(१८) सामानीकद्वार-एकेक इन्द्र के च्यार च्यार हजार सामानीक देव है.

(१९) आत्मरक्षक-एकेक इन्द्र के शोला शोला हजार आत्मरक्षक देव है.

(२०) परिपदा-एकेक इन्द्र के तीन तीन परिपदो हे अर्भितर परिपदा के ८००० देव, मध्यम के १०००० बाह्य की १२००० देव है और देवी तीनों परिपदा मे १००-१००-१०० है.

(२१) अनिकाद्वार-एकेक इन्द्र के सात सात अनिका प्रत्यक अनिका के ५८०००० देवता है पूर्ववत्.

(२२) देवी-एकेक इन्द्र के च्यार च्यार अग्र महेपि देवीयों हैं एकेक के च्यार च्यार हजार देवीका परिवार है प्रत्यक देवी च्यार च्यार हजार रूप वैक्रयकर शक्ती है ४००० १६००० ६४०००००० कुल देवी है ।

(२३) गति-सर्वसे मद गति चन्द्रकी, उन्होंसे । शीघ्र गति सूर्यकी, उन्हों से शीघ्र गति ग्रहकी, उन्होंसे शीघ्र गति नक्षत्र कि, उन्होंमे शीघ्र गति तारोंकी है, अर्थात् सर्वसे मन्द गति चन्द्रकी ओर शीघ्रगति तारोंकी हैं ।

(२४) ऋद्धि-सर्व से स्वल्पऋद्धि तारोंकी, उन्होंसे महाऋद्धि नक्षत्र कि, उन्होंसे महाऋद्धि ग्रहकी, उन्हीसे महा



ऋद्धि सूर्यकी, उन्होसे महाऋद्धि चन्द्रकी अर्थात् सर्वसे स्वल्प ऋद्धि तारोंकी ओर सर्वसे महाऋद्धि चन्द्र देवों की है ।

(२५) वैक्रय-जोतीपी देव वैक्रयसे जोतीपी देवी देवता बनाके सम्पुरण जम्बुद्विप भर दे ओर संख्याता जम्बुद्विप भर देने कि शा है एवं चन्द्र सूर्य सामानीक और देवी भी समझना.

(२६) अवधिद्वार-जोतीपी देव अवधिज्ञानसे ज० संख्याते द्विप समुद्र देखे उ० भी संख्याते द्विप समुद्र देखे उर्ध्व अपने अपने ध्वजा । अधो पेहली नरक देखे तीरच्छा संख्याते द्विपसमुद्र देखे ।

(२७) परिचारणा-जोतीपी देवोंके परिचारणा पांच प्रकारकी है मनकी शब्दकी रूपाकि स्पर्शकी कायाकी अर्थात् जोतीपी देव मनुष्योंकी माफीक भोग विलाश करते हैं.

(२८) सिद्ध-जोतीपीयोंसे निकल मनुष्यभव कर एक समय १० जीव मोक्ष जावे, देवी से निकल एक समयमे २० जीव मोक्ष जावे.

[२९] भवद्वार-जोतीपी देवोंसे निकल १-२-३ भव ओर उत्कट करे तो अनन्ताभव भी कर शक्ते हैं ।

[३०] अल्पावहूत्वद्वार स्तोक चन्द्र सूर्य उन्होसे नक्षत्र संख्यात गु० उन्होसे ग्रहसंख्या० गु० उन्होसे तारादेव संख्यात गु०

[३१] उत्पन्न-हे भगवान् सर्व प्राणभूत जीव सत्त्व जोतीपी देवों पणो पूर्व उत्पन्न हुआ ? हे गौतम एकनार नहीं किन्तु अनन्ती अनन्ती वार जोतीपी देवों पण उत्पन्न हुआ है परन्तु देव होना पर भी जीवकों आत्मीक सुख नहीं मीला आत्मीक सुख के दाता एक वीतराग है वास्ते उन्हींकी आ-ज्ञाका आराद्धि मनना चाहिये इति.

सेवभंते सेवभंते तमेव सच्चम्.

## थोकडा नम्बर ६

बहुतसूत्रसे संग्रहकर

( वैमानिकदेवोंकी द्वार २७ )

१ नामद्वार	१० इन्द्रनाम द्वार	१६ देवीद्वार
२ वासाद्वार	११ इन्द्रमान ,,	२० वैक्रयद्वार
३ मस्थानद्वार	१२ चन्द्रद्वार ,,	२१ अवधिद्वार
४ आधारद्वार	१३ मामानीक ,,	२२ परिचारणा
५ पृथ्वीपण्ट०	१४ लोकरूपाल ,,	२३ पुण्यद्वार
६ प्रमान उचपणो	१५ तारात्रिमका ,,	२४ सिद्धद्वार
७ प्रमान मग्ग्या	१६ आत्मगच्छक ,,	२५ भवद्वार
८ वैमान विस्तार	१७ अनिकाद्वार	२६ उत्पन्नद्वार
९ वैमान पर्याद्वार	१८ परिपदाद्वार	२७ अन्यायद्वार ,,

( १ ) नामद्वार-वैमानिकदेवोंका नाम यथा सौधर्मदेव-  
लोक, इशान देवलोक सनत्कुमार० महेन्द्र० ब्रह्म० लंताक०  
महाशुक्र० सहस्र० अणत्० पाणत्० अरण० अचुतदेवलोक ।  
। १२ । नौग्रीवैग भद्रे, सुभद्रे, सुजाये, सुमाणसे, सुदर्शने,  
प्रयदर्शने, आमोये, सुप्रतिबन्धे, यशोधरे, । ६ । पाचाणुत्तर  
वैमान-विजय, विजयन्त, जयन्त, अप्राजित, सर्वार्थसिद्ध, । ५ ।  
पांचमा देवलोकके तीसरा परतरमें नव लोकान्तीक तथा तीन  
कब्लिपीदेव मीलके सर्व ३८ जातका देवोंको वैमानिकदेव  
कहा जाता है।

( २ ) वासाद्वार-संभूमिसे ७६० जोजन उर्ध्व जावे  
तब जोतीपीदेव आते हैं वह ११० जोजनके जाडपणामें अर्थात्  
६०० जोजन संभूमिसे उर्ध्व जावे वहां तक जोतीपीदेव है  
वहांसे असंख्यात कोडनकोड उर्ध्व जावे तब वैमानिकदेवोंका  
वैमान आते हैं वहां वैमानिकदेवोंका निवास है उन्होंनेकि राज-  
धानी ओर प्रत्येक इन्द्रके पांच पांच सभा स्वस्ववैमानमें है  
शक्रेन्द्र, ईशानेन्द्रके प्रासाद या इन्होंके लोकपाल तथा देवां-  
गनाकि राजधानीयों तीरच्छालोकमें भी है ।

[३] संस्थानद्वार-पेहला दुसरा तीसरा चौथा तथा  
नवमा दशमा इग्यारवा बारहवा यह आठ देवलोक आदा  
चक्रके संस्थान हैं अथवा कुंभकारका लागलके आकार हैं

५-६-७-८ देवलोक और नौग्रीवैग ६ गृह पूर्यचन्द्र के आकार एक दुसराके उपरा उपर है चार अणुत्तर वैमान तीसुणा चार दिशामे है सर्वार्थसिद्ध वैमान गोलचंद्र सस्थान है.

[४] आधारद्वार-वैमान और पृथ्वीपण्ड रत्नमय है परन्तु वह किसके आधार है? पहला दुसरा देवलोक घणोद्वि के आधार है तीजा चोथा पाचवा घण वायु के आधार है छटा सातवा आठवा देवलोक घणोद्वि घण वायु के आधार है शेष वैमान यान्त् सर्वार्थसिद्ध वैमानतक केवल आकाश के ही आधार है.

(५) पृथ्वीपण्ड (६) वैमानकाउचा (७) वैमान और परत्तर (८) वर्ण.

वैमान	पृथ्वीपण्ड	वै० उचा	वै० मरया	वर्ण	परत्तर
१	२७०० जो	५०० जो	३२ लक्ष	५ वर्ण	१३
२	२७०० "	५०० "	२८ "	५ "	१३
३	२६०० "	६०० "	१२ "	४ "	१२
४	२६०० "	६०० "	८ "	४ "	१२
५	२५०० "	७०० "	४ "	३ "	६
६	२५०० "	७०० "	५० हजार	३ "	५

७	२४००	८००	४०	२	४
८	२४००	८००	६०००	२	४
९	२३००	६००	४००	१	४
१०	२३००	६००		१	४
११	२३००	६००	३००	१	४
१२	२३००	६००		१	४
६ ग्री०	२२००	१०००	३१८	१	६
५ अणु.	२१००	११००	५	१	१

( ६ ) वैमान विस्तार-वैमान का विस्तार कितनेक ( चार भागके ) असंख्यात जोजनके विस्तारवाले है कितनेक ( एक भागके ) संख्यात जोजनके विस्तारवाले है परन्तु सर्वार्थसिद्ध वैमान एकलक्ष जोजन विस्तारवाले है ।

( १० ) इन्द्रद्वार-वारह देवलोंकोंका दश इन्द्र है और नौ ग्रीवैग तथा पांचाणुत्तर वैमानका देवोंके इन्द्र नहीं है अर्थात् अहमेन्द्र-सर्व देवता इन्द्र है वहापर छोटे बडेका कायदा नहीं है दश इन्द्रोंका नाम यंत्रमें,

( ११ ) वैमानद्वार-प्रत्येक इन्द्र तीर्थकरोंके जन्मादि कल्याणके लिये मृत्यु लोकमे आते है उन्ही समय वैमानमे बैठ के आते है उन्हीका नाम यथा-पालक वैमान, पुष्प वैमान,

सुमाखस, श्रीवत्स, नन्दीवर्तन, कामगमनामावैमान मणोगम  
प्रीयगम विमल सर्वतोभद्र.

( १२ ) चन्ह, ( १३ ) सामानीक, ( १४ ) लोकपाल,  
( ५ ) ताम० ( १६ ) आत्मरक्षकद्वार.

इन्द्र.	चन्ह.	साम०	लो०	ता०	आत्म०
शक्रेन्द्र	मृग	८४०००	४	३३	३३६०००
इशानेन्द्र	महेप	८००००	४	३३	३२००००
सनत्कु०	खयर	७२०००	४	३३	२८८०००
महेन्द्र	सिंह	७००००	४	३३	२८००००
महेन्द्र	बकरा	६००००	४	३३	२४००००
लतकेन्द्र	देडका	५००००	४	३३	२०००००
महाशुकेन्द्र	अश्व	४००००	४	३३	१६००००
सहस्रेन्द्र	हस्ती	३००००	४	३३	१२००००
पणतेन्द्र	सर्प	२००००	४	३३	८००००
अचुतेन्द्र	गरुड	१००००	४	३३	४००००

( १७ ) अनिकाद्वार-प्रत्यक इन्द्रके मात सात अनिका  
है, यथा-गज, तुरग, रथ, वृषभ, पैदल, गन्धर्व नाटिक-नृत्य-  
कारक प्रत्यक अनिकाके देव अपने अपने मामानीरुदेवोंमें  
१२७ गुण है जेमे शक्रेन्द्रके ८४००० मामानीरुदेव है उन्होंसें

१२७ गुण करनेसे १०६६८००० देव प्रत्यक अनिकाका होते हैं इसी माफीक सर्व इन्द्रोंके समझना.

( १८ ) परिषदाद्वार-प्रत्यक इन्द्रके तीन तीन प्रकारकि परिषदा होती हैं अभितर, मध्यम, बाह्यदेव देखो यंत्रसे.

इन्द्र.	अभितर.	मध्यम.	बाह्य.	देवी.
१	१२०००	१४०००	१६०००	शक्तेन्द्र
२	१००००	१२०००	१४०००	७००
३	८०००	१००००	१२०००	६००
४	६०००	८०००	१००००	५००
५	४०००	६०००	८०००	इशानेन्द्र
६	२०००	४०००	६०००	६००
७	१०००	२०००	४०००	८००
८	५००	१०००	२०००	७००
९	२५०	५००	१०००	शेष इन्द्रके
१०	१२५	२५०	५००	देवी नहीं.

( १९ ) देवीद्वार-शक्तेन्द्रके आठ अग्र महेषीदेवी हैं प्रत्यक देवीके शोला शोला हजार देवीका परिवार है १२८००० प्रत्यक देवी शोला शोला हजार रूप वैक्रय कर शक्ती है. २०४८०००००० इतनि देवी एक इन्द्रके भोगमें

आ शक्ती है एवं इशानेन्द्रके भी समझना शेष देवलोकमें देवी उत्पन्न होनेका स्थान नहीं है उर्ध्व अचुत देवलोकके देवों तरुके देवी पेहला दुसरा देवलोकमें रहती है वह देवोंके भागमें आती है देवीका उर्ध्व आठमा देवलोक तक गमन होता है

( २० ) वैक्रयद्वार-शक्तेन्द्र वैमानीरुदेवी देवतासे दो जम्बुद्विप भरदे असख्यातेकी शक्ती है एव सामानीक-लोक-पाल-ताम्रविसका ओर देवी भी समझना इशानेन्द्र दो जम्बुद्विप साधिक सपरिवार तथा सनत्कुमार ४ जम्बु० महेन्द्र ४ साधिक ब्रह्मेन्द्र ८ जम्बु० लांतकेन्द्र आठ साधिक महाशुरु १६ जम्बु० सहस्र १६ माधिक पाणत् ३२ अचुतेन्द्र ३२ साधिक जम्बुद्विप वैक्रयमे देवी देव बनाके भरदे सबकि शक्ती असख्या जम्बुद्विप भरदेनेकी है शेष वैक्रय नहीं करे.

( २१ ) अवधिद्वार-अवधिज्ञान सर्व इन्द्रज० अगुलके असख्यातमो भाग उ० उर्ध्व अपने अपने वैमानके ध्वज तीरन्ध्रा असख्याते द्विप समुद्र अधो शक्तेन्द्र इशानेन्द्र पेहला नरक देखे, सनत्कु० महेन्द्र दुसरी नरक देखे, ब्रह्मेन्द्र लांतकेन्द्र तीसरी नरक देखे, महाशुरु सहस्र चौथी नरक देखे, अणतपणत् अरण अचुत पांचमी नरक देखे, नाग्रीवैगके देव छठी नरक न्यार अणुत्तर वैमान सातमी नरक तथा सर्वार्थसिद्ध वैमानका देवा तमनाली सम्पूर्ण जाने देखे



( २२ ) परिचारणाद्वार—सौधर्मेशान देवलोकके देवोंको मन, शब्द, रूप, स्पर्श और कायपरिचारणा यह पांचो प्रकार कि परिचारणा है तीजा चोथा देवोंके स्पर्शपरिचारणा है पांचवा छठा दे० देवोंके रूपपरिचारणा है सातवा आठवा दे० देवोंके शब्दपरिचारणा है नव दश इग्यारा बारहवा देवलोकके देवोंके एक मनपरिचारणा है नौग्रीवैग और अनुत्तर वैमानके देवोंके परिचारणा नहि है विस्तार देखो परिचारणापदका थोकडामें.

( २३ ) पुन्यद्वार—जितना पुन्य व्यंतरदेव १०० वर्षमें क्षय करते है इतना पुन्य नागकुमारादि नव निकायके देव २०० वर्ष असुरकुमार ३०० वर्ष ग्रह नक्षत्र तारा ४०० चन्द्र सूर्य ५०० सौधर्मेशान १००० वर्ष सनत्कु० महेन्द्र २००० ब्रह्मेन्द्र लंतक ३००० महाशुक्र सहस्र ४००० अणतपणत अरण अचुत ५००० वर्ष पेहली त्रिक १ लक्ष दुसरी त्रिक २ लक्ष तीसरी त्रिक ३ लक्ष च्यार अणुत्तर ४ लक्ष सर्वार्थ-सिद्ध वैमानके देव ५ लक्ष वर्षमें इतना पुन्य क्षय करते है अर्थात् व्यंतरदेव भोगविलास हास्य कीतूल्यादिमें १०० वर्षमें जीतना पुन्य क्षय करते है इतना पुन्य क्रमसर सर्वार्थसिद्ध वैमानके देव पांच लक्ष वर्षोंमें पुन्य क्षय करते है.

(२४) सिद्धद्वार-वैमानिक देवोंमें निकलके मनुष्यका भ्रममें आने एक समय १०८ सिद्ध होते हैं एक देवीमें २० जीव सिद्ध होते हैं

(२५) भवद्वार-वैमानिक देवोंमें जाने पर भी जीव मसारमें भ्रम करे तो जघन्य १-२-३ उ० मर्याते असर्याते अनन्ते भ्रम भी कर शक्ता हैं ।

(२६) उत्पन्नद्वार हे भगवान् सर्व प्राण भूत जीव सत्त्व वैमानिक देवता या देवीपणे पूर्व उत्पन्न हुआ ! हे गौतम एक बार नहीं म्रिन्तु अनन्ति अनन्तिगार उत्पन्न हुआ है रुहातर म्रि० नार्गार्गमनरु । ओर न्यार अणुत्तर वैमानमें जाने के नाद मर्याते ( २४ ) भ्रममें ओर मर्यामिद्ध वैमान में एक भ्रम निश्चय मोक्ष होता है ।

(२७) अव्यावृत्तद्वार

( १ ) स्तोक पाच अणुत्तर वैमानमें .३

( २ ) उपरकी त्रिकके देव मर्यातगुणा

( ३ ) मध्यम त्रिकके देव                    ,,

( ३ ) निचेकी त्रिकके देव                    ,,

( ४ ) चारहवां देवलोकके देव            ,,

- ( ५ ) इग्यारवे    "    "    "
- ( ६ ) दशवे    "    "    "
- ( ७ ) नवमे    "    "    "
- ( ८ ) आठवा असंख्यातगुणा
- ( ९ ) सातवा    "    "    "
- ( १० ) छटे    "    "    "
- ( ११ ) पाचवे    "    "    "
- ( १२ ) चोथे    "    "    "
- ( १३ ) तीजे    "    "    "
- ( १४ ) दुजे    "    "    "
- ( १५ ) दुजे देवलोककी देवी संख्यातगुणी.
- ( १६ ) पेहला देवलोकके देवा    "
- ( १७ )    "    "    देवी    "

सेवंभंते सेवंभंते-तमेवसच्चम्.



## थोकडा नं. ७

## सूत्रश्री जम्बुद्विपप्रज्ञासी

( सप्तमः अध्यायः )

गाथा—खंडा जोयण वासा,  
 पव्वंय कूडा तित्थ सेढीओ ।  
 विजय दहे सलिलेओ,  
 पिंडण होइ संगहणी ॥ १ ॥

इस लघु जोजनके विस्तारवाले जम्बुद्विपको १०  
 द्वारसे बतलाये जायेंगे

( १ ) खंडा—जम्बुद्विपका भरतक्षेत्र परिमाण कितने  
 खंड होते हैं

( २ ) जोयण—जम्बुद्विपका जोजन परिमाण कितना  
 खंड होता है.

( ३ ) वासा—जम्बुद्विपमें मनुष्य रहनेका कितना  
 वासा है

( ४ ) पन्वय-जम्बुद्विपमें सास्वता पर्वत कितने हैं.

( ५ ) कूडा-जम्बुद्विपमें पर्वतों उपर कूट है वहा कितने हैं.

( ६ ) तित्थ-जम्बुद्विपमें माघद्धादि तीर्थ कितने हैं.

( ७ ) सेढी-जम्बुद्विपमें विद्याधरोंकि श्रेणि कहां या कितनी है.

( ८ ) विजय-महाविदेहचैत्रमें मनुष्य रहेनेकि विजय कितनी है.

( ९ ) दह-जम्बुद्विपमें पद्मादि द्रह कितने हैं.

( १० ) सलिला-जम्बुद्विपमें गंगादि नदीयों कितनी है  
उपर वतलाये हूवे १० द्वारकों शास्त्रकार विस्तारपूर्वक  
विवरण करते हैं.

( १ ) खंडा-तीरच्छालोकमें जम्बुद्विप असंख्याते है  
परन्तु यहांपर जो हम निवास कर रहे है इसी जम्बुद्विपकि  
व्याख्या करेंगे.

जम्बुद्विप गोल चुडि-चक्र-तेलका पुवा-कमलाकि  
कर्णका और पूर्ण चन्द्रके आकार है वह पूर्व पश्चिम एक लक्ष  
जोजनका पहूला है इसी माफीक दक्षिणोत्तर भी एक लक्ष  
जोजनका लम्बा है ३१६२२७ जोजन तीनगाउ १२८ धनुष्य

१३॥ अगुल एक यव एक युक्त एक लिख छे बालाग्र पाच  
व्यवहारीये परमाणु इतना विस्तारवाली पराद्धि है। एक  
जगति (कोट) एक पञ्चवर घेदिका एक उनखड च्यार दरवाजा  
कर अति शोभनिक है। इन्ही जम्बुद्विपका दक्षिण उत्तर भरत-  
क्षेत्र परिमाण खड किया जाय तो १६० खड होता है यत्र ।

न	क्षेत्र नाम	खड	जोजन परिमाण.
१	भरतक्षेत्र	१	५२६ + ६
२	चुलहेमनन्तर्परत	२	१०५२ + १०
३	हेमनयनेत्र	४	२१०५ + ५
४	महाहेमनन्तर्परत	८	४२१० + १०
५	हरिवामक्षेत्र	१६	८४२१ + १
६	निपेडपरत	३२	१६८४२ + २
७	महानिपेडक्षेत्र	६४	३३६८४ + ४
८	निलवन्तर्परत	३२	१६८४२ + २
९	रम्यस्त्रागक्षेत्र	१६	८४२१ + १
१०	रुपीपरत	८	४२१० + १०
११	एरणवयक्षेत्र	४	२१०५ + ५
१२	सीसरपीपरत	२	१०५२ + १२
१३	एरभरतक्षेत्र	१	५२६ + ६

६० + १००००० जोजन

जोजनमात्र १६ वा भागको भूला केहेते है

प्रसंगोपात् पूर्व पश्चिम लक्ष जोजनका मान.

नं.	क्षेत्रका नाम.	जोजन परिमाण.
१	मेरुपर्वत पहूला	१०००० जोजन.
२	पूर्व भद्रशाल वन	२२००० „
३	„ आठ विजय	१७७०२ „
४	„ च्यार वस्कारपर्वत	२००० „
५	„ तीन अन्तरनदी	३७५ „
६	„ सीतामूख वन	२६२३ „
७	पश्चिम भद्रशाल वन	२२००० „
८	„ आठ विजय	१७७०२ „
९	„ च्यार वस्कार	२००० „
१०	„ तीन नदी	३७५ „
११	„ सीतामुख वन	२६२३ „

एवं १००००० जोजन—

(२) जोयणद्वार—एक लक्ष योजनके विस्तारवाले जम्बु-द्विपका योजन योजन परिमाणके गोल खंड किया जाय तो १०००००००००० इतने खंड होते है अगर योजन परिमाण समचौरस खंड किये जाय तो ७६०५६६४१५० खंड होनापर ३५१५ धनुष ओर ६० अंगुल क्षेत्र बडजाता है इति द्वारम्.

(३) वासाद्वार—इन्ही लक्ष योजनके विस्तार वाला जम्बुद्विप मे मनुष्य रहनेका वामक्षेत्र ७ तथा १० है यथा (१) भरतक्षेत्र (२) एरभरतक्षेत्र (३) महाविदहक्षेत्र इन्हीं तीनों क्षेत्रमे कर्मभूमि मनुष्य निवास करते है और (१) हमन्त्रय (२) हरणत्रय (३) हरित्रास (४) रम्यत्रास इन्ही चार क्षेत्रोंमें अकर्मभूमि युगल मनुष्य निवास करते है एवं ७ तथा दश गीना जाये तो पूर्वजों महाविदहक्षेत्र गीना गया है उन्हीका चार विभाग करना (१) पूर्व महाविदह (२) पश्चिम महाविदह (३) देवकुरु (४) उत्तर कुरु एव १० क्षेत्र होता है। निररण—

लक्ष योजनके विस्तार वाला जो जम्बुद्विप है जिन्होंके चौतर्फ एक जगति ( फोंट ) है वह जगति आठ योजन की उची है मूलमे १२ मध्यमे ८ उपर ४ योजनके विस्तार वाली है सर्व उत्तररत्नमय है उन्ही जगति के कीनारेपर एक गौर जाल अर्थात्—भरोसाकी लेन आगड है वह आदा योजनकी उची पाचसो धनुष कि चोटी कोपीमा और कागरा सर्व रत्नमय है ।

जगति उपरमे चार योजनके विस्तारवाली है उन्ही के मध्यभागमे एक पद्मरवेदिका आदा याजनकी उची ५०० धनुष कि चोटी दोनो तर्फ निला पनों का म्यामा पर अन्धा सुन्दर आकारवाली मनमोहक पुतलायों है और मि अनेक



सुन्दर रूप तथा मौक्तफल की मालाओं से सुशोभित हैं मध्य-भागमें पद्मवर वेदिका आजानेसे दो विभाग हो गये हैं (१) अन्दर का विभाग (२) बाह्यार का विभाग जो अन्दर का विभाग है उन्हीं के अन्दर अनेक जातिके वृक्ष आजानेसे अन्दरका वनखंड कहा जाते हैं उन्हीं के अन्दर पांच वर्ण के तृण रत्नमय हैं पूर्वादि दिशीका मन्द वायु चलनेसे छे राग ३६ रागणी मन और श्रवणोंको आनन्दकारी ध्वनी निकलती है उन्हीं वनखंड में और भी छोटी छोटी बावी ओर पर्वत आगय हैं वह अनेक आसन पडे हैं वहाँ व्यंतर देव ओर देवीयों आते हैं पूर्वकृत पुण्यकों सुखपूर्वक भोगवते हैं इसी माफीक बाह्यारका वन भी समझना परन्तु वहाँ तृण नहीं है ।

मरु पर्वत के च्यारों दिशा पैतालीस पैतालीस हजार योजन जानेपर च्यारो दिशा उन्हीं जगतिके अन्दर च्यार दर-वाजा आते हैं वह दरवाजा आठ योजनके उचे च्यार योजन के चोड है दरवाजा उपर नवभूमि और सुपेतगुमट छत्रचमर ध्वजा और आठ आठ मंगलीक है । दरवाजाके दोनों तर्फ दो दो चौतरा है उन्हींके उपर प्रासाद तोरण चन्दनके कलसे भारी थाल आदि यावत् धूपके कुडच्छ और मनोहर रुपवाली पुतलीयोंसे सुशोभीत है.

(१) पूर्वदिशमें विजय नामको दरवाजो है.

(२) दक्षिणदिशमें विजयन्त नामको दर०

(३) पश्चिमदिशमें जयन्तनामा दर०

(४) उत्तरदिशमें अप्राजित नामा दर०

इन्ही चारों दरवाजोंके नामके चारों देवता एकेक पत्न्योपमकि स्थितिगाले हैं उन्हीकी राजधानी अन्य जम्बुद्विपमें है । अधिक विस्तारवालोको जीवाभिगमसूत्र देखना चाहिये ।

(१) भरतक्षेत्र—जहाँपर हम बैठे हैं इन्हींको भरतक्षेत्र कहते हैं । वह चुलहेमन्तपर्वतसे दक्षिणकि तर्फ विजयन्त दरवाजासे उत्तरकि तर्फ पूर्व और पश्चिम जगतिके गह्वार लवणसमुद्र है अर्द्धचन्द्रके आकार है मध्यभागमें वैताडथपर्वत आनामे भरतक्षेत्रका दो विभाग कहाजाते हैं (१) दक्षिणभरत (२) उत्तरभरत ।

चुलहेमन्तपर्वतपर पञ्चद्रुहमे गंगा और सिन्धुनदी उत्तर भरतका तीन विभाग करति हुई तमस्तगुफा और सड-प्रभागुफाके निचे वैताडथपर्वतको भेदके दक्षिणभरतका तीन विभाग करति हुई लवणसमुद्रमें प्रवेश हुई है इन्हीमे भरतक्षेत्रका छे सड भी कहाजाता है ।

दक्षिणभरत २३८ जो० ३ कलाका है जिन्हीके अन्दर तीन सड हैं मध्यसडमें १४००० हजार देश है मध्य-भागमें कोशलदेश अनिता (अयोध्या) नगरि है वह परिमाण अगुलमे १२ जोजन लम्बी ६ जोजन पट्ठी है अनितानगरीमे उत्तरकि तर्फ ११४॥ + १॥ वैताडथपर्वत है और ११४॥ + १॥

दक्षिणकी तर्फ विजयन्त नामका दरवाजा है। पूर्व पश्चिमके दोनों खंडमें हजार हजार देश मीलाके दक्षिणभरतके तीनों खंडमें १६००० देश है इसी माफीक उत्तरभरतमें भी १६००० देश है इन्हीं भरतक्षेत्रमें कालकि हानि वृद्धिरूप सर्पिणी उत्सर्पिणी मीलके कालचक्र है वह देखो. छे आरोका थोकडामें। एक सर्पिणीमें २४ तीर्थकर १२ चक्रवरत ६ बलदेव ६ वासुदेव ६ प्रतिवासुदेव नियमत होते हैं। इति.

(२) एरभरतक्षेत्र—भरतक्षेत्रकि माफिक है परन्तु भरतक्षेत्रकि मर्यादाकारक चुलहेमबन्तपर्वत है और एरभरतक्षेत्रकी मर्यादाकारक सीखरीपर्वत है शेष बराबर है इति.

(३) महाविदह क्षेत्र—निपेड और निलवन्त दोनों पर्वतोंके बिचमे महाविदहक्षेत्र है वह पलंक के संस्थान है चक्रवरतकि ३२ विजयसे अलंकृत है। अगर महाविदेहक्षेत्रका च्यार विभागकर दिया जावेगें तों (१) पूर्व विदह (२) पश्चिम विदह (३) देवकूरु (४) उत्तर कूरु.

विदहक्षेत्रके मध्य भागमे मेरु पर्वत पृथ्वीपर १०००० जो० के विस्तारवाला है उन्हीं के पूर्व पश्चिम दोनों तर्फ बाबीस बाबीस हजार योजनका भद्रशालवन है। उन्हींसे दोनों तर्फ (पूर्व पश्चिम) शोला शोला विजय है अर्थात् पूर्व विदहरूप १६ विजया और पश्चिम विदह रूप १६ विजय है।

मेरु पर्वत १०००० योजनका है उन्हींसे उत्तर दक्षिण

अढाइसो अढाइसो जोजनका भद्रशालग्रन है वहासे दक्षिणकि तर्फ निपेडपर्वत तक देवकूरु क्षेत्र और निलगन्त पर्वत तक उत्तर कूरुक्षेत्र है। एकेक क्षेत्र दोदो गजदन्तों कर आदा चन्द्राकार है इन्ही क्षेत्रोंमे युगल मनुष्य तीनगाउ कि अगगाहना और तीन पल्योपम कि स्थिति चाले है देवकूरुक्षेत्रमें कुड सामली वृक्ष चितत्रिचित पर्यंत १०० कचनगिरि पर्वत पाचद्रह इमी माफीक उत्तरकूरुमें परन्तु वह जम्बु सुदर्शनवृक्ष है इति विदहेका च्यार भेद ।

निपेडपर्वत और महा हेमगन्तपर्वत इन्ही दोनो पर्वतोंके बिचमे हरियाम नामका क्षेत्र है तथा निलगन्त और रूपी इन्ही दोनों पर्वतों के बिचमे रम्यरूवास क्षेत्र है इन्ही दोनों क्षेत्रोंमे दो गाउकी अगगाहना और दो पल्योपम कि स्थिति चाले युगल मनुष्य रहे ते है ।

महाहेमगन्त और चुलहेमगन्त इन्ही दोनों पर्वतों के बिचमे हेमगय नामका क्षेत्र है तथा रूपी और सीसरी इन्ही दोनों पर्वतों के बिचमे एरणगयक्षेत्र है इन्ही दोनों क्षेत्रोंमें एक गाउकी अगगाहना और एक पल्योपम कि स्थिति चाला युगल मनुष्य रहेते है । एव जम्बुद्विपमे मनुष्य रहेने के दश क्षेत्र है इन्हीको शास्त्रकारोंने वासा कहा है अर इन्ही १० क्षेत्रोंका लम्बा चोटा बाहा जीना धनुषपीठ आदिका परिमाण यत्रद्वारा लिया जाता है ।

क्षेत्रनाम	दक्षिणोत्तर पहूलापणो	गाह	जीवा	धनुषपीठ
दक्षिणभरत	२३८ जो० ३	०	६७४८+१२	६७६६+१
उत्तरभरत	२३८+३	१८६२+७॥	१४४७१+६	१४५२८+११
हेमवयक्षेत्र	२१० ५+५	६७५५+३	३७६७४+१६	३८७४०+१०
हरिवासक्षेत्र	८४२१+१	१३३६१+६	७३६०१+१७	८४०१६+४
महाविदहक्षेत्र	३३६८४+४	३३७६७+७	१०००००	१५८११३+१६
देवकूरक्षेत्र	११८४२+२	०	५३०००	६०४१८+१२
उत्तरकूरक्षेत्र	११८४२+२	०	५३०००	६०४१८+१२
रम्यकवासक्षेत्र	८४२१+१	१३३६१+६	७३६०१+१७	८४०१६+४
एरणवयक्षेत्र	२१० ५+५	६७५५+३	३७६७४+६	३८७४०+१०
दक्षिणएरभरत	२३८+३	१८६२+७॥	१४४७१+६	१४५२८+११
उत्तरएरभरत	२३८+३	०	६७४८+१२	६७६६+१

(४) पञ्चयपर्यंत-जम्बुद्विपमें २६६ पर्वत सास्वता हैं ( २०० ) कञ्चनगिरिपर्यंत-देवदूत युगलक्षेत्रमें पांच द्रह हैं उन्ही द्रहके दोनों तटपर दश दश कञ्चनगिरिपर्यंत मर्ग सुवर्णमय हैं दश तटपर १०० पर्वत हैं इसी मार्फक उत्तरदूत युगलक्षेत्रमें १०० कञ्चनगिरि हैं एव २००

(३४) दीर्घरैताडय-चक्रपरतकी ३४ विजय अर्थात् महाविदेहकि ३२ विजय एक भरत एक एरभरत एव ३४ विजयके मध्यभागमें ३४ वैताडयपर्यंत हैं ।

(१६) वम्कारपर्यंत-महाविदेहक्षेत्रके मध्यभागमें मेरुपर्यंत आजानेमे महाविदेहक्षेत्रके शोला शोला विजयरूप दो विभाग हूये शोला शोला विजयके चित्रं मीता मीतोदानदी आनानामे आठ आठ विजयरूप चार विभाग हूये उन्हीमे आठ विजयरूप एक विभागके मान अन्तर हैं जिस्मे चार वम्कारपर्यंत और तीन अन्तर नदी हैं एक विभागमें चार वम्कारपर्यंत हैं इसी मार्फक चार विभागमें १६ वम्कारपर्यंत हैं ।

(६) उपेधपर्यंत-मनुष्य रहनेका जो ७ क्षेत्र बतलाये हैं निन्होंके ६ अन्तरोंमें छे पर्वत हैं अथवा मान क्षेत्रोंके मर्गांग परनेवाले ६ उपेधपर्यंत हैं यथा चुलेहमर्गा, महारे-मर्गन्त, निपेट, निलगन्त, मर्गा, और सीमगीपर्यंत इति ।

(४) गजदन्तापर्यंत-निपेट और निलगन्तपर्यंतके पामंग

निकलते हूँ देवकूरू उत्तरकूरू युगलक्षेत्र और विजयके विचमें मर्यादा करनेवाले हस्तिके दन्तके आकार मेरुपर्वतके पास जायलागे है.

(४) वृतलवैताड्य पर्वत हेमवय, एरणवय, हरिवास, रम्यक्-वास वह च्यार युगल मनुष्योंका क्षेत्र है इन्हीके मध्यभागमें च्यार वृतल वैताड्यपर्वत हैं.

(४) चितविचितादि निपेडपर्वतके पासमें और सीतानदीके दोनो तटपर चित और विचित दो पर्वत है इसी माफिक निलवन्त पर्वतके पासमें सीतोदानदीके तटपर जमग समग दो पर्वत है.

(१) जम्बुद्विपके मध्यभागमें गिरिराज मेरुपर्वत है. इति.

( विवरण )

(१) दो सां (२००) कञ्चनगिरिपर्वत पचवीस जोजन धरतिमें १०० जोजन धरतिसें उंचा मूलमें १०० जो० लम्बा चोडा मध्यमें ७५ जो० उपरसे ५० जोजन विस्तारवाला है तीनगुणी जाम्बेरी पराद्धि सर्व कञ्चनमय है ।

(२) चौतीस दीर्घ वैताड्यपर्वत पचवीस गाड धरतीमें है पचवीस जोजन धरतीसें उंचा पचास जो० विस्तारवाला है । उन्हींके दोनो तर्फ ग्राह ४८८ जो० १६ कला है जीवा १०७२० जो० १२ कला धनुषपीठ १०७४३ जो० १५ कला है प्रत्यक वैताड्यपर्वतके अन्दर दो दो गुफावों है (१) तमस-गुफा (२) खंडग्रभागुफा वह गुफा ५० जोजनकि लम्बी १२

जोजनकी चोड़ी ८ जो० उची है उन्ही गुफावोंके अन्दर दो दो नदीयों है (१) उमगजला (२) निगमजला-गुफावोंके दरवाजासँ २१ जोजन गुफाके अन्दर जावे तब उमगजाल नदी आवे वह तीन जोजनका विस्तारमें पाणी वह रहा है उन्हीके अन्दर कीसी प्रकारका पदार्थ-कष्ट, कचरा, कलेवर पड़जावे तो उन्हीकों तीन दफे डदर उदर भमाके बाहार फेंकदे इसी वास्ते उमगजला नाम है वहासे दो जोजन आगे जानेपर निगमजला नदी तीन जोजनके विस्तारवाली जिसके अन्दर कोई भी पदार्थ पड़े तो उन्हीकों तीन उच्छाला देके नदीके अन्दर रखलेने वास्ते निगमजला नाम दीया है वहासँ २१ जो० जानेपर तमस्रगुफके उतरका दरवाजा आजाता है। परन्तु महाप्रिदे क्षेत्रके ३२ वैताङ्गके गहार जीमा धनुषपीठ नहीं है केहना यह पलकके सस्थान है। लगा निजयवत्।

(३) शौलाग्रस्कार पर्वत-चित्र, विचित्र, निलन, एक शैल, त्रिकुट, वैसमण, अञ्जन, मयाञ्जन, अस्मानाड, परमानाड, आसीविष, मुहावह, चन्द्र, सूर्य, नाग, देव एव १६ पर्वत १६५६२ जो० २ कलाके लम्बा है पाचमो पाचसो जो० पट्टला विस्तार है निपेड निलवन्तपर्वतोंके पासमें च्यारसो जोजनका उचा और ४०० गाउका धरतीमें है वहासँ चढते चढते सीता सीतोंदा नदीयोंके पाममें उचा पाचमो पाचमो जोजनका और ५०० पाचसो गाउका धरतीमें है। १६ वस्कारपर्वत अश्वके स्कन्धके आकार है

(६) र्पद्मारपर्वत यासँ देखो



पर्वत	उचा	धरतीमें	पहूलपणो	वाहा	जीवा	धनुष०
चूलेहेमवन्त और सीखरी	१०० जोजन	२५ जो०	१०५२ जो १२ कला	५३५० जो १५ कला	२४६३२ जो ०॥ कला	२५२३० जो० ४ कला
महाहेमवन्त और रूपि	२०० जो०	५० जो०	४२१० जो १० कला	६२७६ जो ६ कला	५३६३१ जो ६ कला	५७२६३ जो० १० कला
निपेड और निलवन्त	४०० जो०	१०० जो०	१६८४२ जो २ कला	२०१६५ जो २ कला	६४१५६ जो २ कला	१२४३४६ जो ९ कला

५०

( ४ ) गजदन्ता पर्वत च्यार—गधमदर्न, मालवन्त विद्युत्प्रभा और मुमानस एवं ४ गजदन्ता निपेड निलवन्त पर्वत के पास च्यारों पर्वत च्यार च्यारसो जोजनका उचा और सोसो जोजनका धरतीमें उडा तथा पांच पांचसो जोजनका पहूला वहासे कमःसर हस्तीके दन्त कि माफ़ीक उचापणो बढते बढते और पहूलपणो कम होते हूवे मेरू पर्वतके पास आते हूवे पांचसो पांचसो जोजनके उचो और सवासो सवासो जोजन के धरतीमें उ० और पहूलपणो अंगुलके असंख्यातमेभाग रहा है लवाइमे ३०२०६ जो० ६ कालाका है च्यारों पर्वत रत्नमय है ।

( ५ ) शृतल वैताल्य—सदावाह वयडावाह गन्धावाह मालवन्ता यह च्यार पर्वत १००० जो० उचा २५० जो० धरतीमें तीनगुणी साधिक परद्वि है धानकी पायलीके आकार एक हजार जो० पहला विस्तारमाले है ।

( ६ ) चितविचित जमग समग यह च्यार पर्वत देव-रू उत्तररू युगल क्षेत्रमे निषेड निलगन्तसे ८३४ जो० और एक जोजनका सात भाग करना उन्होंने च्यार भाग दुरे है । वह १००० जो० उचा और २५० जो० धरतीमें उडे है मूलमे १००० जो० पहला-विस्तारमाला है मध्य ७५० जो० उपरसे ५०० जोजन विस्तारमाला है

( ७ ) मेरुपर्वत—मेरुपर्वत जम्बुद्विपके मध्य भागमे है यह एक लक्ष जोजनका है जिस्मे १००० जोजन धरतिमे और ६६००० जो० धरतीसे उपर है मूलमे पहलो १००६० जो० एक जोजनका इग्यारी या दण भाग है। धरतिपर दश हजार जोजन विस्तारमाला है उपर इग्यारे जोजन के पीछे एक जोजन कम होते कम होते मेरु के सीखरपर एक हजार जोजन के विस्तारमाला है सब जगा तीनगुणी जाभेरी परद्वि है मेरुपर्वतके चौतर्फ एक पद्मवर वेदीका और एक वनखड है वह वर्णन करने योग्य है । मेरुपर्वत के च्यार वन है यथा ( १ ) मद्रशालवन ( २ ) नन्दनवन ( ३ ) सुमानसवन ( ४ ) पडकवन.

( १ ) भद्रशालवन—मेरूपर्वतके चौतर्फ धरति उपर पूर्व पश्चिम २२००० बावीस हजार जोजन ओर उत्तर दक्षिण अठाइसो २५० जोजनका है एक वनखंड एक वेदीका चौतर्फ है श्यामप्रभाकर अच्छा शोभनिक है । मेरूपर्वत के पूर्व दिशा तर्फ भद्रशालवनमे ५० जोजन जावे तब एक सिद्धायतन ( जिनमन्दिर ) आवे वह ५० जो० लम्बो २५ जो० चौडा ३६ जो० उचा अनेक स्थभा पुतलीयों आदिसे सुशोभीत है उन्ही सिद्धायतन के तीन दरवाजा है । वह आठ जोजनका उचा ओर च्यार जोजनका चौडा जीसपर सुपेत गुमटकर सोभायमान है उन्ही सिद्धायतन के मध्य भागमे एक मणि-पीठ चौतरो ८ जो० लम्बो चौड । च्यार जो० जाडो सर्व रत्नमय है । उन्ही चौतराके उपर एक देवच्छादो ( जहा जिन प्रतिमा वीराजमान हे उन्ही को मूल गुभारा भी कहा जाते है ) वह ८ जो० लम्बो चौडा—साधिक आठ जो० उचा उंचपणे है वर्णन करने योग्य है उन्ही के अन्दर त्रिलोक्य पूजनीक तीर्थकर भगवान कि प्रतिमावों पद्मासन विराजमान है यावत् धूपके कुडचे आदि रहे हूवे है । एवं दक्षिण एवं पश्चिम एवं उत्तर अर्थात् च्यारो दिशामें च्यार जिन मन्दिर पूर्ववत् समझना । मेरूपर्वत से इशान कोनमे भद्रशाल वनमे जावे तब च्यार नन्दा पुष्करणि बावी आति है पद्मा यन्नाप्रभा, कुमुदा कुमुदप्रभा वह बावी ५० जो० लम्बी २५

जो० छोड़ी १० जो० उड़ी वेदिका वनखड तोरणादि करी संयुक्त है उन्ही च्यार बावीसों के मध्य भागमे इशानेन्द्रका प्रधान प्रासाद (महल) है वह प्रासाद ५०० जो० उचा २५० जो० विस्तारवाला है यावत् मपरिवार के आसन सहित है। एन अग्रिकोनमें भी च्यार बावीस हैं उत्पला, गुम्मा निलना उज्जला पूर्ववत् परन्तु इन्ही बावीस के मध्य भागमे शकेन्द्रका प्रासाद है एन वायुकोनमे च्यार बावीस हैं लिंगा भिंगनाभा अज्जना अज्जनप्रभा-मध्यमे शकेन्द्रका प्रासाद सिंहासन मपरिवार समझना एव नैऋतकोनमे च्यार बावीस श्रीकन्ता श्रीचन्दा श्रीमहीता श्रीनलीता-मध्यभागमें प्रासाद इशानेन्द्रका समझना बावीस-बावीस के अन्तरामे जो० सुली जमनि है उन्हीं के उपर इन्द्रोंका प्रासाद है। भद्रशालवनमे आठ निदिशाओंमे आठ हस्तिकुट है वह १२५ जो० धरतीमे ५०० जो० धरतीसे उचा है मूलमे पाचमो जो० मध्यमे ३७५ जो० उपर २५० जो० विस्तारवाला है तीनगुणी आभेरी परद्धि है। पश्चुत्तर, निल-वन्त, मुहस्ति, अज्जन गिरि, कुमुद, पोलास, निडिम, रोयण-गिरि, इन्ही आठ कुटोंपर कुटकेनाम देवता ओर देवतोंका भूजन रत्नमय है उन्ही देवोंकी राजधानी आपनी अपनि दिशासे अन्य जम्बुद्विपमे जानापर अति है विजय देववत् समझना भद्रशालवन वृक्ष गुच्छा गुमावेली तृण कर शोभाय-

मान है बहुतसे देवता देवी विद्याधरादि आवे है पूर्व मंचित-  
सुभ फलकों भोगवने हूवे विचरे है ।

(२) नन्दनवन-भद्रशालवनकी संभूमिसें ५०० जोजन  
उंचा मेरूपर्वतपर जावे वहाँ गोल बलीयाकार नन्दनवन आवे  
वह पांचसो जो० विस्तारवाला है मेरूपर्वतको चौतर्फ वीटा  
हूवा है अर्थात् वहांपर मेरूपर्वतकी एक मेखला निकली हुई  
है उन्होके उपर नन्दनवन है । वेदिकावन खंड च्यार जिन-  
मन्दिर १६ बायी ४ प्रासाद शक्रेन्द्र इशानेन्द्रका पूर्वभद्र  
शालवनवत् समझना और नन्दनवनमें ६ कुंड है नन्दनवन-  
कुंड, मेरुकुंड, निपेडकुंड, हेमवन्त० रजीतकुं० रुचित० सागर-  
चित० वज्र० बलकुंड जिसमें आठ कुट पांचसो पांचसो जो०  
उंचा यावत् आठो कुटपर आठ देवीका भुवन है मेघकरा,  
मेघवती, सुमेधा, हेममालनिदेवी, सुवच्छादेवी, वच्छामित्रादेवी,  
वज्रसेनादेवी, बलहकादेवी, आठों देवीयांकि स्थिति एक  
पल्योपमकी है राजधानी अपनी अपनी दिशा तर्फ अन्य  
जम्बुद्विपमें समझना । बलकुट १००० जो० उंचा है मूलमें  
१००० मध्यमें ७५० उपरसें ५०० जो० विस्तारवाला है  
तीनगुणी साधिक परद्धि है बलदेवता राजधानी अन्य जम्बुद्विपमें  
है शेषभद्रशालवनवत् यावत् अच्छा सुन्दर है । देवदेवी  
आनन्द करते हैं.

(३) सुमानमयन-नन्दनयनके तलासे ६२५०० जोजन उर्ध्व जावे तत्र सुमानस नामका वन आवे । वह पाचमो जोजन के विस्तारवाला मेरुपर्वतको चौतर्फ घेरे रखा है वेदीकावन सह चार जिनमन्दिर १६ गामी शकेन्द्र इशानेन्द्रका ४ प्रासाद पूर्ववत् समभक्ता यावत् देवतादेवी आते हैं.

(४) पङ्कजन-सुमानमयनमे ३६००० जोजन उर्ध्व जावे तत्र मेरुपर्वतके शिखर उपर पङ्कजन आता है ४६४ जो० चक्रवाल चुडी आकार मेरुपर्वतकी चुलका (१० जोजन) को चौतर्फ घेर रखा है । वेदीकावन सह चार जिनमन्दिर १६ गामी शकेन्द्र इशानेन्द्रका चार प्रासाद पूर्ववत् समभक्ता । पङ्कजनके मध्यभागमें मेरुचुलका है वह ४० जोजनकी उची है मूलमें १० मध्यमें ८ उपरमें ४ जोजन विस्तारवाली है माधिका तीनगुणी परदि । सर्व वैरुटीय रत्नमय है । एक वेदिका वनगडमें घेरी हुई है । उपरका तलो मणिजडित है मध्यभागमें एक मित्रायतन एक गाउका लम्बा आदा गाउका चौड़ा देशोना गाउका उचा अनेक स्थाभकर शोमनीक है मय मणिपीठ देवचूडा और पञ्चामन जिनप्रतिमाओं यावत् भूपट्टाद्यादि । देवतादेवी वहापर आते हैं या लघिघरमुनि भी जाते हैं त्रिलोक्य पूननीक तीर्थस्त्रोकी सेवाभाषि करते हैं.

पङ्कजनमें चार दिशाओंमें चार अभिशेप नीलांग

हैं जिन्होंको उपर तीर्थकर भगवान्का जन्माभिषेप इन्द्रमहाराज करते हैं। उन्होंके नाम-पंडूशीला, पंडूकवलशीला, रक्तशीला, रक्तकंवलशीला वह शीलावों पांचसो जोजन लम्बी अट्ठाइसो जो० चोड़ी च्यार जो० जाड़ी हैं अर्धचन्द्रके आकार सर्व कनकमय अच्छी सुन्दर है। वेदिकावन खंडदिसे सुशोभित है। उन्ही शीलावोंके च्यारो तर्फ अच्छा पागोतीया उन्होंके उपर तोरणादिसे और शीलावोंके उपरका तला अच्छा साफ है जिस्में पूर्वपश्चिम शीलावोंके उपर दो दो सींहासन ५०० धनुषका लम्बा २५० धनु० चौड़ा जिसपर विदेहक्षेत्रके तीर्थकरोंका जन्माभिषेप जो भुवनपति व्यंतर जोतीपी और वैमानीकदेवता करते हैं और उत्तरदक्षिणकी शीलापर एकेक सींहासन है उन्हीके उपर तीर्थकरोंका जन्माभिषेप पूर्ववत् च्यार निकायके देवता करते हैं।

मेरुपर्वतके तीन करंड हैं (१) हेठेका (२) मध्यमका (३) उपरका जिस्में हेठेला करंड १००० जो० धरतीमें है जिस्में २५० जो० पृथ्वीमय २५० जो० पापाणमय २५० जो० वज्रमय २५० जो० शार्करा पृथ्वीमय है। मध्यमका करंड धरतीके उपर ६३००० जोजनका है जिस्में १५७५० जो० रजतमय १५७५० जो० रूपामय १५७५० जो० स्फटिक रत्नमय १५७५० जो० अंकरत्नमय है उपरका करंड ३६०००

जो० जमुणीया सुवर्णमय है एग तीन करड मीलाके १ लक्ष जो-  
जन परिमाण मेरुपर्वत है मेरुपर्वतके १६ नाम है। मन्दिरमेरु,  
मनोरम, सुदर्शन, सयग्रम, गिरिराज, रत्नोचय, शिलोचय,  
लोकमय, लोकनाभि, अवच्छर सूर्यावृतन, सूर्यावर्ण, उत्तम  
दिशादि घडेमे इन्ही मेरुपर्वतका मन्दिर नामका देव एक  
पायोपमकि स्थितिवाला है वास्ते इन्हीका मन्दिर नाम दीया  
है और देवादिकों आनन्दका घर है तथा सास्वता नाम है इति.

( ५ ) कुटुम्हार—जमुद्विपमे ५२५ कुट है जिस्मे  
४६७ कुट परतपर है यथा—

१ जुलहेमन्तर्पतपर	कुट ११	=	गौलावस्कारपर्वत	प्रत्यक	
२ महाहेमन्तर्पतपर	॥	=	पर्वत पर च्यार च्यार कुट	६४	
३ निपेटपर्वत पर	॥ ६	६	त्रिभुव्रभा गजदन्ता पर	॥ ६	
४ निलनन्तर्पत पर	॥ ६	१०	मालवन्ता	॥ ॥ ॥ ६	
५ रूपिपर्वत पर	॥ =	११	सुमानम	, ॥ ॥ ७	
६ मीरग्रीपर्वत पर	॥ ११	१०	गन्धमाल	॥ ॥ ॥ ७	
७ चौतीम वैताडपर्वत	१३	मेरुपर्वतका	नन्दनगनमे		
है प्रत्यक पर्वतपर नव		आये हवे		कुट ६	
नव	कुट ३०६				

एवं ४६७ तथा भद्रगालनमे = हस्तिरुट है देवकुत्समे  
= उत्तररुत्समे = एव २४ और ३४ चक्रपरत कि विजय में



३४ ऋषभकुंट एवं ५८ सर्व मीलके ५२५ कुंट हैं जिस्मे छे  
वर्षधरपर्वतोंका ५६ शोलावस्कारोंका ६४ च्यार गजदन्ताका  
३० नन्दनवनका ८ भद्रशालवनका ८ एवं १६६ कुंट प्रत्यक  
कुंट ५०० जोजनका उचा ५०० जो० मूल पट्टला शीखर पर  
२५० जोजन विस्तारवाला है ओर गजदन्ताके २ नन्दनवनका  
१ एवं ३ कुंट १००० जो० का उचा तथा मूलमे १०००  
जो० का पट्टला शीखरपर ५०० जो० पट्टल है एवं १६६

चौंतीस वैताड्यका ३०६ कुंट २५ गाउका उचा ओर  
मूल पट्टला तथा शीखर पर १२॥ गाउका पट्टला है । जम्बु-  
पीठका ८ सामली पीठका ८ ओर ऋषभकुंट ३४ एवं ५० कुंट  
आठ जोजनका उचा आठ जोजनका मूलमे पट्टला ओर  
शीखर पर ४ जोजका पट्टला है एवं कुल ५२५ कुंट समझना ।

उपर जो ५२५ कुंट कहे है इन्हीमें ७६ कुंट परतों  
जिनमंदिर है शेष ४४९ कुंट पर देवता और देवीयोंका भुवन  
है यथा-छे वर्षधरपर्वतों पर छे जिन मन्दिर-शोलावस्कार  
पर्वतों पर १६ जिनमन्दिर । च्यार गजदन्तों पर च्यार जिन-  
मन्दिर आठ देवकूर आठ उत्तरकूर और चौंतीस वैताड्य पर्वतों  
पर ३४ जिनमन्दिर एवं कुल ७६ जिनमन्दिर है इन्हीके सिवाय  
भद्रशालवनमे ४ नन्दनवनमे ४ सुमानसवनमे ४ पंडग वनके  
च्यार ४ मेरु चुलाका पर १ जम्बुवृक्ष पर १ सामली वृक्ष पर १

एन १५ मीलाके ५५ जिनमन्दिर सास्वता है परिमाण—छे वर्षधर शोलायस्कार च्यार गजदन्ता च्यार भद्रशाल च्यार नन्दनवन च्यार सुमानसवन च्यार पडगवन एव ४२ स्थानके जिनमन्दिर पचास पचास जो० लम्बा पचविम पचविस जो० चौडा छतीस छतीम जो० उचा अनेक स्वाभ पुतलीया हार आदिसे अन्धा शुशोभित सर्व रत्नोंमय है उन्ही जिनमन्दिरोंके तीन तीन दरवाजा है प्रत्येक दरवाजा आठ जोजनका उचा च्यार जो० पहला तोरण स्वाभ आदिसे अन्धा मनोहर है

चोतीम वैताव्य आठ टेपकूरु आठ उत्तरकूरुके पीठका तथा जम्बुद्वीका एक सामलीवृक्षका एक और मेरुचुलुकाका एक एन ५३ जिनमन्दिर एक कोषका लम्बा आदा कोषका पहला १४४० वनुपका उचा सर्व रत्नमय है इन्ही सर्व सिद्धायतनों अर्थात् जिनमन्दिरोंमें त्रीलोक्य पूजनिक तीर्थरुओंकी शान्तमुद्रा पद्मानमय मूर्तियाँ हैं उन्हींकी मेगाभाक्ति अर्चनादि देवदेवी विद्याधर करते हैं.

शेष ४४६ कुट तथा २०० कञ्चनगिरि ४ वृत्तलवैताव्य ४ चित्प्रिचित जमगममग एव सर्व ६५७ स्थानपर देवीदेवताका आगाम ( भुवन ) है इति.

(६) तीर्थद्वार—जम्बुद्विपमें तीर्थ १०२ हैं यह लौकिक सास्वता तीर्थ है जिस समय चक्रवर्त खड माघनेकों जाते हैं

तत्र वहांपर ठेरते हैं वह तीर्थाध्ययायक देवोंका अष्टमतप करते हैं या तीर्थकरोका जन्माभिषेकके लिये उन्हीं तीर्थोंका जल औषधि आदि देव लाते हैं इत्यादि वह तीर्थका नाम-मागध, वरदाम और प्रभास एवं चक्रवरतकि ३४ विजयमें तीन तीन तीर्थ होनासे १०२ तीर्थ है.

(७) श्रेणी-जम्बुद्विपमें श्रेणी १३६ है यथा वैताड्य-गिरि २५ जोजनका धरतिसें उंचा है उन्हीं पर्वतके उपर धरतिसें १० जोजन उपर जावे तब विद्याधरोंकी २ श्रेणि (१) दक्षिण श्रेणि जिसमें ५० नगर है (२) उत्तर श्रेणि जिसमें ६० नगर आते हैं उन्हीं विद्याधरोंकी श्रेणिसे दश दश जोजन उंचा जावे तब अभियोग देवोंकी दो दो श्रेणि आति है (१) दक्षिण श्रेणि (२) उत्तर श्रेणि वहांपर व्यंतरदेवता पूर्व कीये हूवे सुकृतके फल भोगवते हैं एवं ३४ वैताड्यपर च्यार च्यार श्रेणि है सर्व मीलके १३६ श्रेणि होती है इति.

(८) विजयद्वार-जम्बुद्विपमें ३४ विजय है जहांपर चक्रवर्त छे खंडको विजय करते हैं अर्थात् छे खंडमें एक छत्र-राज करते हैं.

महाविदेहक्षेत्र एक है परन्तु उन्हींमें ३२ विजय अलग अलग है जिसमें १६ विजय मेरुपर्वतसे पूर्वकी तर्फ है और १६ विजय मेरुपर्वतसे पश्चिमकी तर्फ है जो पूर्व महाविदेहमें १६

विजय है उन्हीके बिचमें सीता नाम नदी है वास्ते सीतानदीके उत्तर तटपर ८ विजय और दक्षिण तटपर आठ विजय है इसी भाषीक पश्चिम महाविदेहमें सीतोदा नदीके दोनों तटपर आठ आठ विजय है एव विदेहक्षेत्रमें ३२ विजय है उन्हीका नाम—

पूर्व विदेह सीतानदी		पश्चिम विदेह सीतोदानदी.	
उत्तर तट.	दक्षिण तट	उत्तर तट	दक्षिण तट
१ कच्छ विजय	गच्छ विजय	पद्म विजय	विप्रा विजय
२ सुकच्छ „	सुगच्छ „	सुपद्म „	सुविप्रा „
३ महाकच्छ „	महागच्छ „	महापद्म „	महाविप्रा „
४ कच्छगती „	गच्छगती „	पद्मगती „	विप्रागती „
५ आगता „	गमा „	मखा „	वग्गु „
६ मगला „	गमरु „	कुमुदा „	सुगग्गु „
७ पुरकला „	रमणीरु „	निलीना „	गन्धीला „
८ पुष्कलागती „	मगलागती „	शलीलागती „	गन्धीलावती „

प्रत्येक विजय १६५६२ जोजन दो कलाकी दक्षिणो-  
 तरमें लम्बी है और २२१२॥। जोजन पूर्व पश्चिममें चौड़ी है  
 तथा एक भरतक्षेत्र और दुमरा एरवतक्षेत्र एव चक्रवर्तीकी  
 ३४ विजय समझना। इन्ही चौतीस विजयमें ३४ दीर्घ घंटाड्य

चौतीस तमस गुफा ३४ खंडग्रभागुफा ३४ राजधानी ३४  
नगरीयों ३४ कृतमाली देव ३४ नटमाली देव ३४ ऋषभकुट  
३४ गंगानदी ३४ सिन्धुनदी यह सर्व पदार्थ सास्वता है  
शेष नाम देखो जम्बुद्विप प्रज्ञाप्तीसे इति.

(६) द्रवद्वार-जम्बुद्विपके अन्दर शोला द्रव है यथा  
पद्मद्रव, महापद्मद्रव, तीर्णीच्छद्रव, केशरीद्रव, महापुडरिकद्रव,  
पुडरिकद्रव, यह छे द्रव छे वर्षधर पर्वतोंके उपर है और पांच  
द्रव देवकूल युगल क्षेत्रके अन्दर है निपेडद्रव, देवकूलद्रव,  
सूर्यद्रव, सलसद्रव, विद्युत्प्रभद्रव तथा पांच द्रव उत्तरकूल युगल  
क्षेत्रके अन्दर है निलवन्तद्रव, उत्तरकूलद्रव, चन्द्रद्रव एरवरत  
द्रव मालवन्तद्रव एवं सर्व १६ द्रव जम्बुद्विपके अन्दर है ।

( १ ) पद्मद्रव—चुलहेमवन्त पर्वत १०५२-१२ पहूल  
है जिन्होंका मध्य भागमे पद्मद्रव है वह पूर्व पश्चिम एक हजार  
जोजनको, लम्बो और उत्तर दक्षिणमें ५०० जोजनको चोडो  
दश जोजनको उढो परिपूर्ण निर्मल पाणीसे भरा हूवा है वह  
द्रव अनेक कमलों कर अच्छा शोभनिक है । कमलोंका  
विवरण ।

द्रवके मध्य भागमे श्रीदेवीका बडा कमल है उन्ही के  
चौतर्फ भंडारी देवोंका १०८ कमल है, च्यार कमल मेहत्तरीक  
देवीयोंका है, सात कमल श्रीदेवीके अनिकाके अधिपति देवोंका

है, ४००० कमल श्रीदेवीके सामान्यक देवोंका है, १६००० कमल श्रीदेवीके आत्मरत्नक देवोंका है, श्रीदेवीके अभितर परिपदाका ८००० मध्यम परिपदाका १०००० बाह्य परिपदाका १२००० एवं ३०००० कमल परिपदा देवोंका है, इतना कमलों के गहार फीरता तीन कोट है, जिस्मे अन्दरके कोटमे ३२००००० कमल । मध्य कोटमे ४०००००० कमल । गहारके कोटमें ४८००००० कमल है । सर्व मीलके १२०५०१२० कमल-पुष्प है । कमलका परिमाण श्रीदेवीका कमल एक जोजनका पट्टला आदा जोजनका जाटा दश जोजन जलमें उठा है दो कोष जलसे उचा है सर्व उचा दश योजन साधिक है । उन्ही कमलका मूल रत्नमय है अरिष्टरत्नमय रुन्द वैद्यरत्नमय गायका पत्र है जम्बुनान्द सूर्यमय अन्दरका पत्र है तपाये दूवे सूर्यमय कमलका केशरा है नाना प्रकार मणिमय कमल कि पुष्करणा है सूर्य कि कीरणका है वह कीरणका दो कोष की पट्टली लम्बी है एक कोषकी जाडी है उन्ही कीरणका के उपरका भाग अति सुन्दर मनोहर है । उन्ही के अन्दर श्रीदेवीका भुवन है वह भुवन एक कोष लम्बा और आटा कोष का पट्टला है आर देशान एक कोषका उचा है । अनेक अभ्यापुतलीयों चन्द्रकन्तादिकर शोभनिक है यह देवोंको भी देखने योग्य है । उन्ही भुवनके तीन दरवाना दक्षिण दरवाजो पूर्वदिशा० उत्तरदिशा यह दरवाजा ५०० धनुष्यका उचा है अट्ठाइसो धनुषका पट्टला है

तोरण ध्वज आदि चित्रोंसे सुन्दर है उन्हीं भुवनके मध्यभागमें एक मणिपीठ चौतरा है ५०० धनुष लम्बा २५० धनुष चौड़ा उन्हीं चौतरा उपर एक देवशय्या है वह वर्णन करनेयोग है यावत् वहांपर श्रीदेवी अपने देवदेवीके साथ पूर्वउपाजित शुभ फलोंको भोगवती हूइ आनन्दमें रहती है। यह पद्मद्रहके बाहार एक पद्मवेदिका और एक वनखंड कर बीटा हूवा है शेषाधिकार नदीद्वारमें लिखेंगे इसी माफीक सीखरीपर्वतपर पुंडरिकद्रह भी समझना परन्तु उन्हींके देवी लक्ष्मदेवीका भुवन या कमल है इसी माफीक देवकूरु उत्तरकूरु युगल क्षेत्रोंमें १० द्रहका भी वर्णन समझना परन्तु उन्हीं द्रहोके बाहार वेदिका दो दो है कारण उन्हीं द्रहोंमें सीता और सीतोदानदी वेदिकाओं भेदके द्रहमें आति है और वेदिकाओं भेदके द्रहसे निकलती है वास्ते वेदिका दो दो है शेष अधिकार पद्मद्रह माफीक समझना । १२ ।

(१३) महापद्मद्रह—महाहमवन्तपर्वतके उपर मध्यभागमें २००० जो० लम्बा और १००० जो० चौड़ा दश जो० उठा महापद्म नामका द्रह है उन्हींपर हैं नामा देवीका कमल तथा भुवन है परन्तु कमलका मान दुगुणा समझना इसी माफीक रूपिपर्वतपर महापुंडरिकनामा द्रह है परन्तु उन्हींपर बुद्धिदेवीका कमल और भुवन हैं देवी माफीक समझना । १४ ।

(१५) तीगच्छद्रह-निपेडपर्वत उपर मध्यभागमें तीग-  
च्छनामा द्रह ४००० जो० लम्बा २००० जो० चौडा दश  
जोजनका उढा है कमल भुवन वहापर धृतिदेवीका है ई देवीमे  
हुगुण परिमाणवाला समझना इसी भाफीरु निलवन्तपर्वतपर  
केशरीद्रह भी समझना परन्तु वह कीर्तिदेवीका कमलभुवन  
समझना तथा युगलक्षेत्रका दश द्रहके नामवाले देवता  
मालिक है सत्र देवदेवीयोकी एक पन्थोपमकि स्थिति ह और  
राजधानी अन्य जम्बुद्विपमें समझना गोला द्रहका सर कमल  
१६२८०१६२० कमल भव रत्नमय है इति.

द्रह नाम.	पर्वत उपर.	लम्बा.	चोडा	उटा.	देवी
पद्मद्रह	चुलहेम०	१०००	५००	१०	श्रीदेवी
महापद्म	महाहम०	२०००	१०००	१०	लक्ष्मि
तीगच्छ	निपेड	४०००	२०००	१०	धृति
केशरी	निलवन्त	४०००	२०००	१०	शुद्धि
महापुडरिक	रूपि	२०००	१०००	१०	ई
पुडरिक	मीरखरी	१०००	५००	१०	कीर्ती
दशद्रह	जमनीपर	१०००	५००	१०	देवता १०

अर्कके साथ जोलन शब्द नीले.

(१०) नदीद्वार-जम्बुद्विपमें १४५६०६० नदी है जिसमें  
चुलहेमन्तपर्वत उपर पद्मद्रह है उन्ही द्रहसे तीन नदी नीकली



है जिस्में प्रथम गंगानदी-पद्मद्रहके पूर्वदिशाका तोरणसे पूर्व-दिशामें ५०० जोजन चुलहेमवन्तपर्वतके उपर गइ वह गंगा-वृत्तनकुट है उन्हीसे टकर खाती हूइ ५२३ जो० ३ कला दक्षिणदिशा पर्वत उपर गइ वहांसे जेसे घटके मुखसे जौरसे पाणी न पडता हो या तुटे हूवे मौतीयोंका हारकी माफीक मगरमच्छके मुंहके आकार जिह्वासे साधिक १०० जो० उपरसे गंगाप्रभासानामा कुंडमें पाणी पडरहा है वह जिह्वा आदा जोजन की लम्बी और सवाछे जोजनकी पहूली है विकसा हूवे मगर-मच्छके मुंहके संस्थान है सर्व वज्र रत्नमय अच्छी सुन्दर आका-रवाली है जिह्वा-नालिकाकों केहते है । चुलहेमवन्तपर्वतपर पद्मद्रहसे गंगानदी गंगाप्रभासकुंडके अन्दर पडति है वॉह गंगा-प्रभासकुंड ६० जोजन लम्बी पहूलो १० जो० उढो है जिसकी रुपामय उपकंठा वज्र पापाणमय तलो है, मुखसे अन्दर जाशके वेसा विवद प्रकारके रत्नकरा बन्धा हूवा है सुवर्णका मध्यभाग, रुपाकी बेलुरेत पात्थरी हूइ है गंभीर शीतल जलसे भरा हूवा है अनेक कमलोंके पत्रसे आच्छादित है बहूतसे कमल उत्पल कमल पद्म० नलिनंकुमुद० शतपत्र० सहस्रपत्रदि कमल उन्ही गंगाप्रभासकुंडके तीन दरवाजा है पूर्वदिशा दक्षिणदिशा पश्चिमदिशा तीनों दरवाजाके आगे पगोतीया है उन्होंको उपरका भाग रिटरत्नमय बैडूररत्नमय स्थांभा सुवर्ण रुपाका पाटीया लोहीताक्ष रत्नोंसे पाटीयोंकि सन्धी जोडी हूइ है

वज्ररत्नोंका खीला है मणिरत्नका आलम्बन (हाथ पकड़नेका) पागोतीयेंके उपर प्रत्यक प्रत्यक तोरण है वह तोरण अनेक मणि मौक्ताफलदार आदि अनेक भूषण तथा चित्र कर सुन्दर है उन्ही गगाप्रभासकुडके मध्यभागमें एक गगाद्विपनामका द्विप है। वह आठ जोजन लम्बा पद्मल है दो कोश पाणिसे उचा है। सर्व रत्न रत्नमय अच्छो सुन्दर है। उन्ही द्विपका मध्यभाग पाच प्रकारके मणिमे मृदु स्पर्शवाला है उन्हीके मध्यभागमें गगादेवीका एक भुजन है वह एक कोपका लम्बो आदा कोशका पद्मल देशोना एक कोशका उचा है अनेक स्थाभापुतलीयों मौक्ताफलकी मालावों यागत् श्रीदेवीना भुवन माफीक मुनोहर है वहा गगादेवी सपरिवार पूर्व किये हूये सुकृतके फल भोगवती हूइ निचरे हैं कुडका या द्विपका और देवीका नाम सास्वता है अगर वह देवी चवतो दुसरी देवी उत्पन्न हूये परन्तु नाम तो वहा ही गगादेवी रहेता है।

गगाप्रभासकुडका दक्षिणके दरवाजेमें गगानदी निकली हूइ उत्तर भरतचेत्रमे अन्य (ओटी) ७००० नदीयोंको साथ लेती हूइ वेताटगर्परतकी रतग्रभागुफाके निचेसे दक्षिणभरतमें आती हूइ वहासे ७००० नदीयों अर्थात् मर्मे १४००० नदी-योंको साथमें लेके जम्बुद्विपकी जगतिको भेदती हूइ पूर्णका लवणसमुद्रमें जा-मीली है इसी माफीक मिथुनामा नदी भी

चुलहेमवन्तपर्वतका पद्मद्रहके पश्चिम तर्फसे निकली सिंधुप्रभा-  
कुंडमें होके पूर्ववत् १४००० नदीयोंका परिवारसे पश्चिमके  
लवणसमुद्रमें परन्तु वहां तमसप्रभागुफाके निचासे तथा कुंडका  
नाम सिंधुकुंड तथा सिंधुदेवीका भुवन समझना एवं दोनों  
नदीयोंका परिवार २८००० नदीयों है । वह पर्वतपर निक-  
लती आदा जोजनकि उंडी और ६। जोजनकी विस्तारवाली  
थी पीछे क्रमसर बढ़ते बढ़ते जहां लवणसमुद्रमें मीली है  
वहांपर पांच गाउकी उठी और ६२। जो० विस्तारवाली हूइ श्री-

चुलहेमवन्तपर्वतके पद्मद्रहके उत्तरके तोरणसे रोहीता  
नामकी नदी नीकलके रोहीतप्रभासनामा कुंडमें पडती है यह  
नदी हेमवय युगलक्षेत्रमें गइ है अधिकार गंगानदीके माफीक  
परन्तु नीकलती एक गाउकी उठी १२॥ जोजनका विस्तार-  
वाली है तथा रोहीतप्रभासकुंडका विस्तार दुगुण १२० जोज-  
नका समझना जहां लवणसमुद्र पासे १० गाउकी उठी  
१२५ जोजन विस्तारवाली है इसी माफीक महाहेमवन्तपर्वतपर  
महा पद्मद्रहसे रोहीतंसानदी हेमवय युगलक्षेत्रमें आइ है परिमाण  
सर्व रोहीता० माफीक इन्ही दोनों नदीयोंके २८००० नदी-  
योंका परिवार समझना । एवं ५६०००

महाहेमवन्तपर्वतका महापद्मद्रहका उत्तरका तोरणसे  
हरिक्रन्तानदी हरिवास युगलक्षेत्रमें गइ है वह निकलती २

गाउ उठी २५ जोजन विस्तारवाली हरिक्रन्तकुंड २४० जोज-  
नकों परिवार ५६००० शेष अविकार गंगानदी माफीक  
समझना और निपेडपर्वतपर तीगच्छद्रहसे हरिसलीलानदी  
हरिवास युगलक्षेत्रमें आइ है परिमाणादि सर्प हरिक्रन्तवत्  
परन्तु कुडका नाम हरिसलीला है.

निपेडपर्वतपर तीगच्छद्रहके उत्तरके तोरणसे मीताना-  
मकी नदी एक जोजनकी उठी ५० विस्तारवाली सीताकुड  
४८० जोजनका है उन्हीके अन्दर आती हूइ देवदूख युगल  
क्षेत्रका दो विभाग करती हूइ पाच द्रहको भेटती हूइ देवदूखसे  
८४००० नदीयों साथ लेती हूइ मेरुपर्वतके पास होके भद्रशा-  
लवनका दो विभाग करती हूइ पश्चिम महाविदहका मध्यभागमें  
चलती हूइ चक्रवर्तकी १६ विजयके प्रत्येक विजयकि गंगा  
और सिंधुनदीयों मपरिवार अर्थात् चौदा चौदा हजार नदी-  
योंका परिवारमे गंगासिंधु नदीयों मीतानदीमें मीलती हूइ सर्व  
५३२००० नदीयोंका परिवारमे पश्चिममें मुहकर लगणसमुद्र  
में जा-गिरी है ।

एव निलवन्नपर्वतपर केशरीद्रहसे सीतोदानदी उत्तरकुरु  
युगलक्षेत्रके पूर्वपर ८४००० नदीयोंमे पूर्व महाविदहमें पूर्वपर  
कुल ५३ ००० नदीयोंके साथमें पूर्व मुहकर लगणसमुद्रमें  
जा-भीरी है मीतानत् जेमे दक्षिणकी तर्फमे कहते आये हैं  
इमी माफीक उत्तरकी तर्फ भी समझना ।

निलवन्तपर्वतके केशरीद्रहके उत्तरके तोरणसे नरकन्ता और रुपीपर्वतके महापुंडरिकद्रहके दक्षिणका तोरणसे नारी-कन्ता यह दोनों नदीयों रम्यक्वास युगलक्षेत्रमें कुंड और देवीका नाम नदी माफीक विस्तार परिवार देखो यंत्रसें.

रुपीपर्वतपर महापुंडरिकद्रहके उत्तरके तोरणसे रुपकुल नदी और सिखरीपर्वतपर पुंडरिकद्रहका दक्षिणका तोरणसे स्रवर्णकुलानदी यह दोनों नदी एरणवय युगलक्षेत्रमें गड़ है परिवारादि देखो यंत्रसे.

सिखरीपर्वतपर पुंडरिकद्रहके पूर्व और पश्चिम तोरणसे रता रक्तवंति यह दो नदीयों एरवरतक्षेत्रमें गंगा सिन्धुवत् चौदा चौदा हजार नदीयोंके परिवारसे लवणसमुद्रमें प्रवेश कीया है नदीके माफीक कुंडका या देवीयोंका नाम समझना कुंड वा भुवनका अधिकार गंगादेवी माफीक है.

कोष्टक संकेत सूचिना:—

नि० उ०—निकलतो उठी. प्र० उ०—समुद्रमें प्रवेश होतो उठी.  
नि० वि०—निकलतो विस्तार. प्र० उ०—समुद्रमें प्रवेश होतो विस्तार.

न.	नदी.	पर्वतसे	द्रहसे	नि० उ०	नि० वि०	प्र० उ०	प्र. वि.	परिवार.
१	गगनदी	चुलहेम	पद्म	०॥ गाड ६॥	जो० १॥	जो० ६२॥	जो०	१४०००
२	सिन्धु	"	"	"	"	"	जो०	१४०००
३	रोहिता	"	"	१ गाड	१२॥ जो २॥	जो० १२५	जो०	२८०००
४	रोहितसा	महाहेम०	महापद्म	"	"	"	जो०	२८०००
५	हरिकन्ता	"	"	२ गाड	२५ जो. ५	जो० २५०	जो०	५६०००
६	हरिशलीला	निपेड	तीगन्ध	"	"	"	जो०	५६०००
७	सीता	"	"	४ गाड	५ जो. १०	जो० ५००	जो०	५३२०००
८	सीतोदा	निलवन्त	केशरी	"	"	"	जो०	५३२०००
९	नरकन्ता	"	"	२ गाड	२५ जो. ५	जो० २५०	जो०	५६०००
१०	नारिकन्ता	रपि०	महापुड०	"	"	"	जो०	५६०००
११	रूपकुला	"	"	१ गाड	१२॥ जो २॥	जो० १२५	जो०	२८०००
१२	सुवर्णकुला	सिखरी	पुडरिक	"	"	"	जो०	२८०००
१३	रक्ता	"	"	०॥ गाड ६॥	जो १॥	जो० ६२॥	जो०	१४०००
१४	रक्तमन्ती	"	"	"	"	"	जो०	१४०००
७८	विदेहकी ६४	कुडोसे	घरतिपर	"	"	"	"	१४०००

एवं सर्व मीली १४५६००० नदीयों परिवारकी हूइ तथा यंत्रमें १४-६४ मीलके ७८ मूल नदीयों हूइ.

महाविदेहक्षेत्रके च्यार विभागमें ३२ चक्रवरतकि विजय है जिसका २८ अन्तरोंमें १६ तो वस्कारपर्वत पेहले लिख आये है और १२ अन्तरमें वारह अन्तर नदी है यथा— गृहवन्ति, द्रहवन्ति, पंकवन्ति, तंतजला, मंतजला, उगमजला, क्षीरोदा, सिंहसोता, अन्तोवहनि, उपिमालनि, फेनमालनि, गंभीरमालनि यह १२ नदीयों प्रत्यक नदी १२५ जोजनकी चोड़ी है अठाइ जो० उठी है १६५६२ जोजन और दो कलाकि लम्बी है एवं सर्व मीलके १४५६०६० नदीयों जम्बुद्विपमें है यह थोकडा सामान्य बुद्धिवाला सुखपूर्वक समझ शके वास्ते संक्षेपसे ही लिखा गया है विशेष विस्तारकि इच्छावालोंके लिये गुरुमहाराजकी विनयभक्ति कर जम्बुद्विप प्रज्ञाप्तीसूत्र श्रवण करना चाहिये इत्यलम् ।

॥ सेवभंते सेवभंते तमेव सच्चम् ॥



शीघ्रबोध या थोकडा प्रबंध

भाग १४ वा.



थोकडा नं. १



सूत्र श्री जीवाभिगमसे



( लवणसमुद्राधिकार )

लवणसमुद्र—जम्बुद्विप एक लक्ष जोजनका है उन्हीके  
चौतर्फ बलीयाकार दो लक्ष जोजन विस्तारवाला लवणसमुद्र  
है जिनहोके अन्दर कि परदि जम्बुद्विपके परदि माफीक है  
ओर बाहार कि परदि १५८११३६ जोजन साधिक है लवण-  
समुद्रका पाणीका उदास जम्बुद्विप कि जगति (कोट) से ६५  
जोजन लवणसमुद्रमें जावे तर एक जोजन उठा है पचाणनेमो  
६५०० जोजन जगतिसे लवणसमुद्रमे जावे तर १०० जो०  
उठा तथा ६५००० जोजन जावे तर १००० जो० उढो आवे  
इसीमाफीक घातकि संण्डसे मि ६५००० जो० लवणसमुद्रमे  
आवे तो १००० जो० उढो आवे दोनों तर्फ से ६५०००—  
६५००० जो० आनासे मध्यमे १०००० जोजन लवणसमुद्र



१००० जोजन उठा है अर्थात् जम्बुद्विप कि जगतिसे चौतर्फ पचणवे पचणवे हजार जोजन जानेपर चौतर्फ दश दश हजार जोजन लवणसमुद्र एक हजार जोजनका उठा है वहासे पचणवे पचणवे हजार जोजन जानेपर घातकि खंड द्विप आता है । लवणसमुद्रके च्यारों दिशामे च्यार दरवाजा है वह जम्बुद्विप माफीक समझना ।

लवणसमुद्रके मध्यभाग जो १०००० जोजनका गोल चक्राकार १००० जोजनके उठस पाणी है उन्ही लवण-समुद्रके मध्यभागमे च्यार पाताल कलशा है (१) पूर्वदिशामे वडवा मुख पातालकलशो (२) दक्षिणदिशामे केतुनामा पाता-कलशो (३) पश्चिमदिशामे जेपु (४) उत्तरदिशामें इश्वर पाताल कलशो । यह च्यारो कलसा लक्ष लक्ष जोजन परिमाण लम्बा है मध्यभागमे लक्ष जोजन विस्तारवाला है कलशोका अधोभाग तथा उपरका मुख दश दश हजार जोजनका है उपर कि ठीकरी एक हजार जोजन कि जाडी है कलशोंका मुखपर हजार हजार जोजन लवण समुद्रका पाणी है । एकेक कलशाके विचमे अन्तर २१६२६५ जोजनका है उन्ही प्रत्येक अन्तरामे १६२१ छोटे कलशा है च्यारो अन्तरोंमे ७८८४ छोटे कलशा है कारण एकेक अन्तरामे कलशोंकी नव नव श्रेणि है उन्ही श्रेणिमे कलशा २१५-२१६-२१७-२१८-२१९-२२०-२२१-२२२-२२३ एवं नव श्रेणिका १६७१ कलसा है च्यारो

अन्तराके ७८८४ कलशा होता है वह सर्व छोटा कलशा एक हजार जोजनका लम्बा और मध्यभागमे १००० विस्तार तथा ओधो भाग या मुख सो सो जोजनका और दश जोजनकी उपर ठीकरी है एव सर्व ७८८८ कलशा है । उन्ही कलशोके तीन तीन भाग करना जिस्मे निचेके ती भागमे वायु है मध्यके ती भागमे वायु और पाणी है उपरके ती भागमे पाणी है । जो निचेका भागमे वायु है वह वैक्रय शरीर करे उन्ही समय उपरका पाणी उच्छलने लग जात है वह प्रत्य-दिनमें दो वखत पाणी उच्छा ला देता है .

तत्र लवणसमुद्रकि वेल (दगमाला) का पाणी उच्छलता है परन्तु तीर्थकर चक्रवरतादि पुन्यमानोंका प्रभावसे एक बुद भी निचि नहीं गिरती है अथवा यह लोकस्थिति है सास्वता भाग वर्तते है और न्यार पातालकलशोंका अधिपति न्यार देवता है कालदेव, महाकालदेव त्रैलोक्यदेव, प्रमजनदेव एक पण्योपमकि स्थिति तथा ७८८४ कलशोंका देवताकी आधा पण्योपमकि स्थिति है । इति पातालकलशा ।

लवणसमुद्रमें पाणिका दगमाला १०००० जो० चोडा विस्तारवाला १००० जो० उठा है १६००० जो० का उचा है सर्व १७००० जो० का है । जत्र पाणि उच्छलता है तत्र दो कोश उची सीखा आ-जाती है ।

लवणसमुद्रके मध्यभाग अर्थात् दोनों तर्फ ६५००० ।

६५-०० जोजन छोडदेनेपर मध्यभागमें १०००० जोजन लवणसमुद्रका पाणी उर्ध्व भीतकि माफीक ६००० जोजन उंचा चला गया है और १००० जो० निचा उठा है उन्ही पाणीका जम्बुद्विपकि तर्फसे हाथमें चाडु लिये हूवे ४२००० देवता और दगमालके उपर ६०००० देवता तथा घातकि खण्डकि तर्फसे ७२००० देवता पाणीकों धवा रहा है । एवं १७४००० देवता पाणीकों धवा रहा है । इन्ही देवतोंकों वेलन्धर देव भी कहा जाता है कारण यह देव पाणीकी वेलकों धरनेवाला है तथा इन्ही दगमालाकों गोतीत्य भी कहते है ।

उक्त वेलन्धर देवतोंका आवासपर्वत-जम्बुद्विपकी जगतिसे ४२००० जोजन च्यारो दिश लवणसमुद्रमें जावें तब पूर्व-दिशमें गोथुभ-दक्षिणमें दगाभास-पश्चिममें संख-उत्तरमें दगसीमा एवं च्यार पर्वत च्यारों दिशोंमें है इशानकोनमे कके-टिक-अग्निकोनमे विद्युत्प्रभा-नैऋतकोनमे केलाश-वायुकोनमे अरुणप्रभ एवं च्यार पर्वत च्यारों कोनोंमे है एवं ८ पर्वत उचा १७२१ जोजन मूल पडूला १०२२ जोजन मध्यमे ७२३ जो. ओर सीखरपर ४२४ जोजन विस्तारवाला है एकेक पर्वत के अन्तरो ७२११४  $\frac{१३}{३}$  है रत्न और कनकमय सर्व पर्वत है च्यार दिशाका च्यारों पर्वत वेलन्धर देवोंका है गोथभदेव, शिवदेव, संखदेव, मणोशीलदेव, इन्होंकी एक पल्योपमकि स्थिति है और विदिशाके पर्वतके नामका देव पल्योपम कि

स्थितिवाले अनुमेलन्धर देवोंका पर्यंत है इन्हीं आठों पर्वतोंपर वेलन्धरानुमेलन्धर नागराजा देवोंका आवास प्रासाद है सर्व रत्नमय देवताओंके योग्य यह प्रासाद ६२॥ जो. उचा ३१। जो का चौडा अनेक स्थभ कर अच्छा सुन्दर है । इति ।

लवणसमुद्रमे छपनान्तरद्विप है उन्हीं के अन्दर पन्थो-पम के असख्यात भागके आयुष्यवाला ओर ८०० धनुष्यकि आवगगहानावाले युगल मनुष्य रहते है जम्बुद्विपके चुलहेम-वन्त ओर सीखरी पर्यंत के निश्राय (सामिपसे) लवणसमुद्रमें दोडोके आकार टापुनों कि लेन गड है जैसे जम्बुद्विप कि जगतिसे ३०० जोजन लवणसमुद्रमें जावे तत्र पेहला द्विपा ३०० जोजनका विस्तारवाला आता है उन्ही द्विपासे ४०० जोजन तथा जगतिसे भि ४०० जो० जानेपर दुसरा द्विपा ४०० जोजनके विस्तारवाला आता है । उन्ही द्विपासे ५०० जोजन तथा जगतिसे भी ५०० जोजन जानेपर तीसरा द्विपा ५०० जो० के विस्तारवाला आता है उन्ही द्विपासे या जगतिसे ६०० जोजन जानेपर चोथो ६०० जो० विस्तारवाला द्विप आता है । उन्ही द्विपसे या जगतिसे ७०० जो० जानेपर ७०० जो० विस्तारवाला पाचवा द्विप आता है उन्ही द्विपसे या जगतिसे ८०० जो० जानेपर ८० जो० विस्तारवाला छठा द्विप आते है उन्ही द्विपसे या जगतिसे ९०० जो० जानेपर ९०० जो० विस्तारवाला सातवा द्विप आता है सर्व लवणस-

मुद्रके ८४०० जोजन क्षेत्रमें युगल मनुष्योंका द्विपा है यह एक लेन ( दाड ) पर ७ द्विप है इसी माफीक पूर्व लवणसमुद्रकी ४ दाडो ओर पश्चिम लवणसमुद्रकी ४ दाडो एवं आठ दाडो पर ५६ द्विपा है उन्हो में रहेनेवाला युगल मनुष्योंका मनोवंच्छीत सुख दश प्रकारका कल्पवृक्ष पूर्ण करते है इति ।

लवणसमुद्रके अधिष्टायक लवणस्वस्थिक देव का गोतम द्विप नामका द्विपा—जम्बुद्विपकि जगतिसे पश्चिमदिशा १२००० जोजन लवणसमुद्रमें जावे तब १२००० जोजनके विस्तारवालों गोतमद्विपा आता है वेदिका वनखंड कर शोभनिक है उन्ही गोतमद्विपापर स्वस्थिकदेवका प्रासाद है वर्णन करने योग्य है वहापर देव निवास करते है इति ।

सूर्यका द्विपा—जम्बुद्विपका दो सूर्य ओर अन्दरका लवणसमुद्रका दो सूर्य एवं चार सूर्यका चार द्विपा गोतम द्विपा के चारो तर्फ है अर्थात् सूर्यके चारो द्विपोंसे वीटा हुआ मध्य भागमें गोतमद्विपा है ।

चंद्राद्विप—जम्बुद्विपकि जगतिसे पूर्वकि तर्फ लवणसमुद्रमें १२००० जोजन जानेपर दो जम्बुद्विपका चन्द्र दो अन्दरके लवणसमुद्रका चन्द्र एवं चारों चन्द्रका चारों द्विप है सूर्य ओर चन्द्रका द्विपा १२००० बाराह २ हजार जोजन विस्तारवाला है उन्ही द्विपोपर अपना अपना प्रासाद है वहाँ पर देवता आते जाते निवास करते है ।

धातु कि सुद कि तर्फसे लवणसमुद्रमे १२०००  
जोजन आनेपर लवणसमुद्रके तेलके बाहारका पूर्वमे दो चन्द्र  
द्विपा और पश्चिममे दो सूर्य द्विपा चारह बारह हजार जोजनके  
विस्तारवाला है इन्ही १२ द्विपों उपर देवतोंका भुवन-प्रासाद  
है वह प्रत्येक प्रासाद ६२॥ जोजनका उचा ३१। जोजनके  
विस्तारवाला अनेक स्थानादिमे अन्ध्रा गोमन्तिक है लवण-  
समुद्रके चार्तरफ पदम्वर घेदिका है विजयादि न्यार दरवाजा  
है दरवाजे दरवाजे ३६५०००॥३ का अन्तर है लवणसमुद्रमे  
५०० जो० का मन्त्र भी है ।

इति लवणसमुद्राधिकार ।

सेवंभते सेवंभते तमेव सच्चम् ॥

थोकडा नम्बर २.

—६६६६—

सूत्र श्री जीवाभिगम प्र ४

—→६६६—

( पातकिसुद द्विपादि )

लवणसमुद्रके चार्तरफ चलीयाके आकार न्यार लख जोजन  
विस्तारवाला धातुकि सुद नामका द्विप है वह चार लख

जोजनका पहूला है ४११०६६१ जोजन साधिक परद्वि है उन्ही घातकिखंड द्विपमे उत्तर दक्षिण लम्बा च्यार लक्ष जोजन । पूर्व पश्चिम एक हजार जोजनका पहूला मूलमें एक हजार जोजन चोडा यावत् सीखरपर पांचसो जोजन परिमाणवाले दो इन्नुकार पर्वत आजानेसे घातकिखंडके दो विभाग हो गये हैं (१) पूर्व घातकिखंड (२) पश्चिम घातकिखंड इन्ही दोनों विभागके अन्दर दो मेरुपर्वत हैं वह मेरुपर्वत एक हजार जोजन धरतीमें उठा और ८४००० जोजन धरतीसे उंचा एवं ८५००० जोजनका प्रत्यक मेरु है । वह मेरुपर्वत च्यार वन करके अलंकृत है दुसरे पर्वत या वासा आदि सर्व जम्बुद्विपसे दुगुणा समझना परन्तु क्षेत्रका लम्बा चोडा अधिक है और घातकिखंड द्विपमें १२ चन्द्र और १२ सूर्य सपरिवार हैं शेषाधिकार अढाइ द्विपका यंत्रमें लिखा जावेगा इति ।

घातकिखंड द्विपके चौतर्फ गोल वलीयाकार ८००००० जोजनके विस्तारवाला कालोदद्वि नामका समुद्र है वह चौतर्फ आठ लक्ष जोजनका पहूला है ६१७०६०५ जोजन साधिक परद्वि है एक पद्माम्बर वेदिका एक वनखंड च्यार दरवाजा और दरवाजे दरवाजे अन्तर २२६२६४६ जो० है वह समुद्र हजार जोजनका उठा है अच्छा जलसे परिपूर्ण भरा हूवा ।

कालोदद्वि समुद्रके चौतर्फ गोल वलीयाकार पुष्कर नामका द्विप है वह १६००००० जोजनका चौतर्फ विस्तार-

वाला है १६२६३८६४ जोजन साधिर परद्धि है एक वेदिका एक वनखड च्यार दरवाजा है वर्णन पूर्ववत् इन्ही पुष्कर द्विपके मध्यभागमें मानुषोत्र नामका पर्वत बैठा हुआ सिंहके आकारके है वह १७२१ जोजनका धरतीसे उचा ४३ धरतीमें १०२२ मूल पहला ४२४ मध्य पहला ७२३ उपरसे पहला सर्व तपाये हुआ सूर्यमें है वह पर्वत पुष्करद्विपका दो विभाग करदिया है ( १ ) अर्धितर पुष्करद्व ( २ ) गङ्गा पुष्करद्व जिसमें अर्धितरका पुष्करद्व द्विपमें मनुष्य निवास करते हैं अर्थात् मानुषोत्रपर्वतके अन्दर जो पुष्करद्वक्षेत्र है उन्हीके अन्दर मनुष्य निवास करते हैं । बाहार केवलतीर्थच है ।

पुष्करद्वक्षेत्रके मध्यभाग दक्षिणोत्तर दिशा आठ आठ लक्ष जोजनका दो इलुकारपर्वत आठ आठ लक्ष जो० लम्बा एक हजार जोजनका उचा २५० जो० धरतीमें मूल हजार जो० का विस्तार सीखरपर पांचसो जोजनका विस्तारवाला दोनों पर्वत पुष्कारद्व द्विपका दो विभाग करदिया है [१] पूर्व पुष्कारद्व [२] पश्चिम पुष्कारद्व । दोनों विभागमें दो मेरु यात्र घातकिखड द्विपके माफीर सर्व पदार्थ समझना परन्तु क्षेत्रका परिमाणादि विस्तार क्षेत्र माफीर अधिक है ।

जम्बुद्विप एक घातकिखड द्विप एक पुष्कारद्व आठ द्विप एवं अट्टाद्विप और लवणसमुद्र एक कालोद्विप एक यह दो



समुद्र अर्थात् अढाइद्विप दोय समुद्रको समय क्षेत्र भी कहाजाते है कारन सिद्ध होता है सो इन्ही समय क्षेत्रसे ही होता है इन्ही अढाइद्विपके क्षेत्रका परिमाणः—

१ जम्बुद्विप	पूर्व पश्चिम	मीलके	१ लक्ष जो०
२ लवणसमुद्र	„ „	„	४ लक्ष जो०
३ घातकिखंड	„ „	„	८ लक्ष जो०
४ कालोदद्विसमु०	„ „	„	१६ लक्ष जो०
५ पुष्कट्टद्विप	„ „	„	१६ लक्ष जो०

एवं मनुष्यलोक-समयक्षेत्र-अढाइद्विप ४५ लक्ष जोजनका है जिन्होकि परद्वि १४२३०२४६ जोजन साधिक है अढाइद्विपमें जो मौख्य पदार्थ हैं सो यंत्रद्वार वतलादिया जाता है ।

पदार्थ.	(१) जम्बुद्विपमे.	(१) घातकिखंड.	०॥ पुष्कट्ट.
मेरुपर्वत	१	२	२
वर्षधरपर्वत	६	१२	१२
वस्कारपर्वत	१६	३२	३२
गजदन्ता	४	८	८
विजया	३२	६४	६४
मोटीनदी	६०	१८०	१८०

परिवारनदी	१४५६०००	२६१२०००	२६१२०००
द्रव	१६	३२	३२
वैताडपर्वत	३४	६८	६८
वटवैताड	४	८	८
बासा-क्षेत्र	७-१०	१४-२०	१४-२०
चन्द्रसपरिवार	२	१०	७२
सूर्यसपरिवार	२	१२	७२
तीर्थ	१०२	२०४	२०४
श्रेणी	६८	१३६	१३६
गुफा	६८	१३६	१३६
कुलपर्वत	२६६	५४०	५४०
कुलकुट	५२५	१०५०	१०५०
कुलमिद्वयतन	६१	१८२	१८२

मानोपोत्र पर्वतके बाहार जो आठलच परिमाण पुष्करद्व क्षेत्र है वह मनुष्य मुन्य हैं अन्दरका पुष्करद्व क्षेत्र कि नदी-योंका पाणी मानोपोत्र पर्वतको भेदके बाहारका पुष्करद्वमें जाता है ।

आगेके द्विपसमुद्रका नाम मात्र लिखा जाते हैं सर्व द्विपसमुद्रोंके चार चार दरगाजा है जम्बुद्विपके जगति है

शेष द्विपसमुद्रोंके वेदिका और वनखंड है परिमाण तथा चन्द्र सूर्य यंत्रमे लिखते है जीतना चन्द्र है इतना ही सूर्य है एकेक चन्द्र सूर्यका परिवारमे २८ नक्षत्र ८८ ग्रह ६६६७५ कोडा कोड तारोंका परिवार समझ लेना ।

अटाइद्विपके बाहार जोतीपीयों की चाल नही है मनु-  
प्यका जन्म मृत्यु नही गाज विज वर्षाद वादर अग्नि भी  
नही है ।

नाम	विस्तारपणो	चन्द्रसूर्य
जम्बुद्विप	१ लक्ष जोजन	२
लवणसमुद्र	२ " "	४
धातुखंड	४ " "	१२
कालोदद्विपसमुद्र	८ " "	४२
पुष्करद्विप	१६ " "	१४४
पुष्करसमुद्र	३२ " "	४६२
वारुण द्विप	६४ " "	१६८०
" समुद्र	१२८ " "	५७३६
क्षीर द्विप	२५६ " "	१६५८४
" समुद्र	५१२ " "	६६८६

पृथ द्विप	१०२४ " "	२८८२८८
" समुद्र	२०४८ " "	७७६४२४
इक्षु द्विप	४०६६ " "	२६६११२०
" समुद्र	८१६२ " "	६०८५६३०

इति सात द्विप सात समुद्र ।

सेवभते सेवंभन्ते तमेव सच्चम् ॥

थोकडा नम्बर ३

( सूत्र श्री जीवाभिगम प्र० ३ )



( नन्दीश्वर द्विप )

इक्षुगमुद्रके चातर्क गोल बलीयाके आकारे नन्दीश्वर द्विप है यह १६३८४००००० जोजनके विस्तारवाला है साधिक तीनगुण परदि है । नन्दीश्वर द्विपका भूमिरिमाण अन्ध्र गुन्दर देपोंका मनकों हरनेवाला है द्विपके मध्यभागमें चार पर्वत श्यामवर्णका अञ्जनगिरि पर्वत है पूर्वदिशामें पूर्वाञ्जगिरि । दक्षिणादिशामें दक्षिणाञ्जनगिरि । पश्चिमदिशामें पश्चिमाञ्जन-

गिरि और उत्तरदिशामें उत्तराञ्जनगिरि है प्रत्यक अञ्जनगिरि १००० जो० धरतिमें ८४००० जो० धरतिसे उंचा है मूलमें साधिक दश हजार जो० धरतिपर दश हजार जोजन और सीखरपर एक हजार जोजनके विस्तारवाला है । साधिक तीनगुणी परद्धि है सर्व अरिष्ट ( श्याम ) रत्नमय है ।

प्रत्यक अञ्जनगिरिके सीखरका तला शममादलका तला माफीक साफ है । सीखरके तलाका मध्यभागमें एक सिद्धायतन अर्थात् जिनमन्दिर है वह १०० जो० लम्बो ५० जो० चौडो ७२ जो० उंचा अच्छा सुन्दर रमणिय है उन्ही जिनमन्दिरके च्यारो दिशामें च्यार दरवाजा है वह १६ जो० उंचा ८ जो० पहूला च्यारो दिशाके दरवाजोके आगे च्यार मुखमंडप है वह १०० जो० लम्बा ५० जो० चौडा १६ जोजन साधिक उंचा है । च्यार दरवाजा १६ जो० उंचा ८ जो० चौडा. उन्ही मुखमंडपके आगे प्रेक्षापधरमंडप है वह १०० जो० लम्बा ५० जो० चौडा साधिक १६ जोजन उंचा है उन्हीके अन्दर ८ जोजन विस्तारवाली मणिपिठ चौतरो है ( ठाणायंगवृत्ति ) सिंहसन देवदुपवस्त्र तथा वज्रका अंकुश उन्हीके अन्दर घटमान अर्द्धघटमान मौक्ताफलकी मालावाँ फुन्दाकर शोभनिक है । उन्ही प्रेक्षपधर मंडपके आगे एक स्थुभ (छत्री) वह १६ जोजन साधिक विस्तारवाली है उन्हीके च्यारो दिशामें च्यार मणिपिठ चौतरा है उन्होंके उपर च्यार

जिन प्रतिमापद्मासन शान्तमुद्रा स्थुम सन्मुख मुख किया हूवे विराजमान हैं । उन्हीं स्थुमसे आगे एक मणिपिठ चौतरो है वह आठ जोजनके विस्तारवाला उन्होंके उपर चैत्य वृक्ष आठ जोजनकों उचो है वर्णन करने योग्य है उन्होंके आगे ओर भी आठ जोजनका मणिपिठ चौतारा है उन्होंके उपर महेन्द्र ध्वज ६४ जोजनकी उची ओर भी छोटी छोटी विजय विजयन्ति ध्वज है उन्होंसे आगे नन्दा पुष्करणी बारी १०० जो० लम्बी ५० जो० चौड़ी १० जो० उड़ी अनेक कमल पागो-तीया तौरण चमर छत्र ध्वज कर शोभनिक है । उन्ही बायी के च्यारो दिशा च्यार वनखंड है यह मूल सिद्धायतनके एक दिशा के पदार्थ कहा है ऐसे ही च्यारो दिशामे ममभूना तथा पूर्व दिशाके वनखंडमे १६००० गोला आसन १६००० चौरुणा आसन पडा हुआ है एउ पश्चिममे और दक्षिणोत्तर दिशामे आठ आठ हजार हैं यह देवताँके आने जाने रखत वह नेठनेकों काम आते हैं ।

मूल जिनमन्दिरके मध्य भागमे एउ मणिपिठ चातरो १६ जोजन लम्बो पट्टो है उन्ही के उपर एक देवच्छटो १६ जोजन लम्बो पट्टो नाधिक गोला जोजन उचो है अन्धो सुन्दर सर्व रत्नमय है उन्ही मूल गुप्तरामे १०८ जिनप्रतिमा पद्मासन शान्तमुद्रा विराजमान है । एउ प्रत्येक जिनमन्दिरे

१२४ जिनप्रतिमाओं हैं जैसे यह एक अञ्जन गिरिपर एक मन्दिर कहा है इसी माफीक च्यारो अञ्जनगिरिपर च्यार मन्दिर समझना सर्व पदार्थ रत्नमय बड़ा ही मनोहर है ।

प्रत्यक अञ्जनगिरिपर्वत के च्यारों दिशामे च्यार च्यार बायी है वह बायी एक लक्ष जोजन लम्बी पचास हजार जो० छोड़ी ओर हजार जोजन कि उड़ी है पागोतीया तोरणादिसे सुशोभनिक है उन्ही बायी के अन्दर एकेक दक्षिमुख पर्वत है वह पर्वत १००० जो० उडा है ६४००० उचा है दश हजार जोजन मूलसे ले के सीखरतक पहुँला विस्तारवाला है पलक संस्थान है । एवं च्यार अञ्जनगिरिके चौतर्फ १६ बायीयों है उन्ही के अन्दर १६ दक्षिमुखापर्वत और १६ पर्वतोंके उपर १६ जिनमन्दिर है उन्होका वर्णन अञ्जनगिरि पर्वतोंके उपरका मन्दिर माफीक समझना.

स्थानायांग वृत्तिमें प्रत्यक बायी के अन्तरे में दोदो कनकगिरि है एवं १६ बायीयों के अन्तरामे ३२ कनकगिरि अर्थात् स्वर्णमय १०० - जोजनका उचा पलंक संस्थान पर्वत है प्रत्य कनकगिरि के उपर एकेक जिनमन्दिर अञ्जनगिरि माफिक है एवं च्यार अञ्जनगिरि १६ दक्षिमुखा ३२ कनकगिरि मीलके ५२ पर्वतोंके उपर बावन जिनमन्दिर है ।





८१६ जिनप्रतिमाओं स्थुभके चौतर्फ.

२०८ चैत्यवृक्ष.

२०८ महेन्द्रध्वज.

२०८ पुष्करणि बावीयों.

१६ बावीयों अञ्जनगिरीके चौतर्फ.

४ रतीगीरापर्वत.

१६ राजधानीयों.

नन्दीश्वरद्विपके अन्दर बहूतसे भुवनपति वाणमित्रा जोतीपी और वैमानिकदेव पाखी, चौमासी, समत्सेरी या जिनकल्याणक दिनें वहांपर एकत्र होते हैं जिनमहिमा भगवन् की मूर्तियोंकी भावभक्ति अर्चनपूजन करते हैं तथा जंवाचारण विद्या चारणमुनिभी वहांकि यात्रा करनेको पधारते हैं सूत्रोंमें बहूतसे विस्तारसे नन्दीश्वरद्विपका व्याख्यान किया है परन्तु भव्यात्माओंके कंठस्थ करनेके लिये संक्षेपसे मुदासर बातों थोकडारूपमें लिखदि है वास्ते इन्हीकों पेस्तर कंठस्थ कर फीर बहू श्रुतियोंके पास शास्त्रश्रवण करो तोंके बडा ही आनन्द आवेगा इति.

॥ सेवंभंते सेवंभंते तमेव सच्चम् ॥



## थोकड़ा नम्बर. ३



सूत्रश्री जीवाभिगमजी प्र ९



( निगोद )

शास्त्रकारों ने निगोद दो प्रकारके बतलाई है ।

१ सूक्ष्मनिगोद—सूक्ष्मनिगोदके गोला असंख्याते है यह स्मरूपलोक व्याप्त है

२ वाटर निगोद—जो लोहके दशभागमे है । जेसे फन्दमूल जमिवन्द फांन्दा मूला लराय रतालू पढालू आदो अटवी आलू आदि निन्दोंके छवि अप्र भागमे अनन्त जीव होता है ।

सूक्ष्मनिगोदके दो भेद है (१) निगोद जीवोंके शरीर (२) निगोदके जीव । जिम्मे निगोद जीवोंका शरीर समख्याते है क्युकि निगोद जीवोंके तेजस और कार्माय शरीर वो प्रत्यक जीवोंके प्रत्यक शरीर है परन्तु आदारीक शरीर है यह अनन्त जीवोंका एक शरीर होते है यह आदारीक शरीर मि समख्याते है अर्थात् निगोदके आदारीक शरीर समख्याते है और

प्रत्येक शरीरमें अनन्ते अनन्ते जीव हैं । वह असंख्याते शरीर है वह द्रव्यापेक्षा है परन्तु प्रदेशापेक्षा तो प्रत्येक शरीर के अनन्ता अनन्ता प्रदेश हैं क्योंकि अनन्ता परमाणु वा एकत्र होनासे एक औदारीक शरीर बनता है । द्रव्यापेक्षा जो औदारीक शरीर है उन्हीका भी दो दो भेद हैं (१) पर्याप्ता (२) अपर्याप्ता एवं प्रदेशापेक्षा भी.

सूक्ष्मनिगोदका जीव हैं वह द्रव्यापेक्षा अनन्ता हैं और प्रत्येक जीव के असंख्याते असंख्याते आत्म प्रदेश हैं उन्हीका भी दो दो भेद हैं (१) पर्याप्ता (२) अपर्याप्ता एवं प्रदेशापेक्षा भी समझना.

वादर निगोद—जैसे सूक्ष्म निगोदका शरीर-जीव, द्रव्य, प्रदेश, पर्याप्ता अपर्याप्त के भेद उपर किया गया है इसी माफिक वादर निगोदका भी समझना.

भव्यात्मावोंको विशयः बोध के लिये शास्त्रकार सूक्ष्म वादर निगोद कि अल्पावहूत्व कर बतलाते हैं ।

**निगोदके शरीरकि अल्पावहूत्व.**

(१) द्रव्यापेक्षा.

( १ ) वादर निगोद के पर्याप्ता शरीर द्रव्य स्तोक.

( २ ) " " अपर्याप्ता " " असं० गु०

- ( ३ ) सूक्ष्म " " " " " "  
 ( ४ ) सूक्ष्म " पर्याप्ता " " मर्या० गु०

( २ ) प्रदेशापेक्षा

- ( १ ) वादर निगोदके पर्याप्ता शरीर द्रव्य म्लोक.  
 ( २ ) " " अपर्याप्ता " " अम० गु०  
 ( ३ ) सूक्ष्म " " " " "  
 ( ४ ) " " पर्याप्ता " " मर्या० गु०

( ३ ) द्रव्य और प्रदेशापेक्षा.

- ( १ ) वादर निगोदके पर्याप्ता शरीर द्रव्य म्लोक.  
 ( २ ) " " अपर्याप्ता " " अम० गु०  
 ( ३ ) सूक्ष्म " " " " "  
 ( ४ ) " " पर्याप्ता " " मर्या० गु०  
 ( ५ ) वादर " " प्रदेश अनतगु०  
 ( ६ ) " " अपर्याप्ता " " मर्या० गु०  
 ( ७ ) सूक्ष्म " " " " "  
 ( ८ ) " " पर्याप्ता " " मर्या० गु०

## निगोदके जीवोंके अल्पावहूत्व ।

### ( ४ ) द्रव्यापेक्षा.

- ( १ ) बादर निगोद पर्याप्ता जीव द्रव्य स्तोक.  
 ( २ ) " " अपर्याप्ता " " असं० गु०  
 ( ३ ) सूक्ष्म " " " " "  
 ( ४ ) " " पर्याप्ता " " संख्या० गु०

### ( ५ ) प्रदेशापेक्षा.

- ( १ ) बादर निगोद पर्याप्ता जीव प्रदेश स्तोक.  
 ( २ ) " " अपर्याप्ता " " असं० गु०  
 ( ३ ) सूक्ष्म " " " " "  
 ( ४ ) " " पर्याप्ता " " संख्य० गु०

### ( ६ ) द्रव्य और प्रदेश.

- ( १ ) बादर निगोद पर्याप्ता जीव द्रव्य स्तोक.  
 ( २ ) " " अपर्याप्ता " " असं० गु०  
 ( ३ ) सूक्ष्म " " " " "  
 ( ४ ) " " पर्याप्ता " " संख्या० गु०  
 ( ५ ) बादर " " प्रदेश असं० गु०  
 ( ६ ) " " अपर्याप्ता " " "  
 ( ७ ) सूक्ष्म " " " " "  
 ( ८ ) " " पर्याप्ता " " संख्या० गु०

## निगोदके शरीर और जीवोंकि अल्प० ।

### ( ७ ) द्रव्यापेक्षा.

- ( १ ) चादर निगोदके पर्याप्ता शरीर द्रव्य स्तोक.  
 ( २ ) " " अपर्याप्ता " " अस० गु०  
 ( ३ ) सूक्ष्म " " " " " "  
 ( ४ ) " " पर्याप्ता " " संख्य० गु०  
 ( ५ ) चादर निगोदके पर्याप्ता जीव द्रव्य अनन्त गु०  
 ( ६ ) " " अपर्याप्ता " " अस० गु०  
 ( ७ ) सूक्ष्म " " " " " "  
 ( ८ ) " " पर्याप्ता " " संख्या० गु०

### ( ८ ) प्रदेशापेक्षा.

- ( १ ) चादर निगोदके पर्याप्ता जीव प्रदेश स्तोक.  
 ( २ ) " " अपर्याप्ता " " अस० गु०  
 ( ३ ) सूक्ष्म " " " " " "  
 ( ४ ) " " पर्याप्ता " " संख्या० गु०  
 ( ५ ) चादर " " शरीर " अनन्तगुणा  
 ( ६ ) " " अपर्याप्ता " " असं० गु०  
 ( ७ ) सूक्ष्म " " " " " "  
 ( ८ ) " " पर्याप्ता " " संख्या० गु०

## ( ६ ) द्रव्य और प्रदेशापेक्षा.

- ( १ ) वादर निगोदके पर्याप्ता शरीर द्रव्य स्तोक.  
 ( २ ) " " अपर्याप्ता " " असं० गु०  
 ( ३ ) सूक्ष्म " " " " "  
 ( ४ ) " " पर्याप्ता " " संख्या० गु०  
 ( ५ ) वादर " " जीव द्रव्य अनन्त गु०  
 ( ६ ) " " अपर्याप्ता " " असं० गु०  
 ( ७ ) सूक्ष्म " " " " "  
 ( ८ ) " " पर्याप्ता " " संख्या० गु०  
 ( ९ ) वादर " " जीव प्रदेश असं० गु०  
 ( १० ) " " अपर्याप्ता " " "  
 ( ११ ) सूक्ष्म " " " " "  
 ( १२ ) " " पर्याप्ता " " संख्या० गु०  
 ( १३ ) वादर " " शरीर " अनन्त० गु०  
 ( १४ ) " " अपर्याप्ता " " असं० गु०  
 ( १५ ) सूक्ष्म " " " " "  
 ( १६ ) " " पर्याप्ता " " संख्या० गु०

॥ सेवंभंते सेवंभंते तमेव सच्चम् ॥



## थोकडा नं. ४.



सूत्र श्री आचारांग अध्या० १ उ० १



( द्रव्यदिशा भावदिशा )

पाचमा गणधर सौधर्मस्वामि अपने शीष्य जम्बुस्वामि प्रत्ये कहते हैं हे जम्बु इन्ही ससारके अन्दर कितनेक जीव ऐसे अज्ञानी हैं कि जिन्होंको यह ज्ञान नहीं है कि पूर्वभवमें मैं कोन था और कोन दिशासे मैं यहापर आया हू दिशा दो प्रकारकी होती है (१) द्रव्यदिशा (२) भावदिशा.

(१) द्रव्यदिशा अठारा (१८) प्रकारकी है यथा (१) इन्द्रादिशा (पूर्वदिशा), (२) अग्निदिशा (अग्निकोन), (३) जमादिशा (दक्षिणदिशा), (४) नैऋतदिशा (नैऋतकोन), (५) वायुदिशा (पश्चिमदिशा), (६) वायुणा (वायुकोन), (७) सोमादिशा (उत्तरदिशा), (८) इसाना (इशानकोन), (९) विमलादिशा (उर्ध्वदिशा), (१०) तमादिशा (अधोदिशा) एव दश दिशा हैं जिस्में चार दिशा चार निदिशा इन्ही आठोंका अन्तरा आठ दश दिशाके साथ मिलानेसे १८ द्रव्यदिशा होती है पूर्वोक्त जीवोंको यह ख्याल नहीं है कि इन्ही अठारा



द्रव्यदिशासँ में कौनसि दिशा या विदिशासँ आया हूँ जब द्रव्यदिशा है तो भावदिशाभी आवश्यक होना चाहिये वास्ते शास्त्रकार भावदिशा केहते हैं.

(२) भावदिशा-पृथ्वीकाय, अपकाय, तेउकाय, वायु-काय, तथा वनस्पतिकायके च्यार भेद है (१) मूल बीया-जिन्होंके मूलमें बीज रहेता है मूलादि, (२) कन्दबीया-जिस्के कन्दमें बीज रहेते हैं नागरमोथादि, (३) पोरबीया-जिस्के गाठ गाठके अन्दर बीज रहेते हैं इक्षुवादि, (४) स्कन्धबीया-जिस्के स्कन्धमें बीज रहेते हैं शाली आदि एवं ८ वेरिन्द्रिय, तेरिन्द्रिय, चौरिन्द्रिय और तीर्यच पंचेन्द्रिय तथा मनुष्य च्यार प्रकारके-कर्मभूमि, अकर्मभूमि, अन्तरद्विपे और समुत्सम मनुष्य एवं १६ नारकि और देवता सर्व मीलके भावदिशा १८ होती है पूर्वोक्त जीवोंको यह ख्याल नहीं है कि में कौनसी दिशासँ आया हूँ और कौनसी दिशामें जाउंगा अगर में जीन्ही कुटम्बके साथ रक्त हो रहा हूँ वह कुटम्ब कौनसी दिशासँ आया है और कौनसी दिशामें जावेगा अज्ञानवत् जीवोंको इतना ज्ञान नहीं होता है इसी अज्ञानके जरिये जीवअनादि कालसँ इन्ही भवचक्रमें अमण करते हैं.

कितनेक जीव एसेभि होते हैं कि स्वयं जानलेते हैं कि में पूर्वभवमें अमुक गतिजतिमें था या अमुक दिशासँ यहांपर

आया हूं कारण जातिस्मरणादि ज्ञानसें जैसे मृगापुत्रकुमार या महाबलकुमारादि और कितनेक ज्ञानवन्तोंके पाससे सुननेसे जानते हैं जैसे मेघकुमार भगवान के पास अपना भव सुननेसे जाना की में पूर्वभवमें हस्ती था इत्यादि ।

ज्ञानीपुरुषोंसे श्रवण करनेसे विशेष ज्ञान भी होसकै है तत्त्वदृष्टीसे बतलाये जाय तो सम्यक्त्व प्राप्तिके मुख्य चार बाद है ।

( १ ) आत्मवाद—आत्मा चैतन्य अरुपि अमृति अखण्ड अमल शुद्धनिर्मल ज्ञानदर्शन चरित्रमय सद् चदानन्द असंख्यात प्रदेगमय साम्बत है निश्चय नयमे अकर्ता अभुक्त शुद्ध उपयोगमय है इन्हीसे शास्त्रकारोंने पाच भुत वादी-या नास्तिक वादीयोंका निराकार किया है ।

( २ ) लोक वादी—जहा पाचास्तिकाय है उन्हीको लोक कहाजाता है वह लोक असंख्याते कोडोन कोड योजनका है जिसका भि तीन भेद है ( १ ) उर्ध्वलोक ( नारह देवलोक नाग्रीवैग पाचानुत्तर वैमान ) ( २ ) अधोलोक मात नारकरूप ( ३ ) तीरन्धो लोक जिस्मे जम्बुद्विपादि असंख्याते द्विप लक्षणममुद्रादि अमरयाते ममुद्र यावत् मधुरमण समुद्र तक तथा अधोलोक विशेष विस्तारवाला है तीर-

च्छोलोक क्रमःसर संकोचीत ओर उर्ध्वलोक पुनः विस्तार-  
वाला है अर्थात् कम्बरके हथ लगाके नाचता वोपाके आकार  
लोक है वह भी द्रव्यापेक्ष सास्वत है और वर्णादि पर्यायापेक्ष  
असास्वत है इन्हीसे इश्वर वादीयोंका नीरकार कीया है ।

( ३ ) कर्मवादी—कर्म अनादि से आत्माके गुणोंको  
रोक रखा है जैसे सूर्य तजस्वी है परन्तु वादलोंका अवरण  
आनासे तेजको रोक देता है वैसे कर्म भी जीवके गुणोंको  
रोक देते हे जैसे—

कर्म	आवर्ण द्रीष्टान्त	कौनसा गुणोंको रोके.
ज्ञानावर्णिय	घाणिका वहल	ज्ञानगुणको रोके
दर्शनावर्णिय	राजाका पोलीया	दर्शनगुणको रोके
वेदानिय	मधुलीपत छुरी	अवाद सुखको रोके
मोहनिय	मदरापान पुरुष	क्षायक गुणको रोके
आयुष्य	केद कीया हूवा	अठलाचगाहन गुणको रोके
नामकर्म	चित्रकार माफिक	अमूर्ति गुणको रोके
गौत्रकर्म	कुमकार „	अगुरु लघु गुणको रोके
अन्तरायकर्म	राजाका भंडारी	वीर्य गुणको रोके

इन्ही आठो कर्मोंने आत्माके आठों गुणोंको रोक रखा है व्यवहारनयसे जीवके शुभाशुभ अव्यवशासे कर्मोंका दल एकत्र होते हैं वह अवधाकलपक जानेपर जीवके रसविपाक उदय होते दूबे जीव सुख और दुःख भोगवते हैं और काल लब्धि प्राप्त कर कर्मोंसे मुक्त हो जीव मौक्षमे भी जाते हैं यह कर्मोंका अस्तित्व बतलानेसे काल स्वभाव वादियोंका निराकार किया है.

( ४ ) क्रिया बादी—जो जीव कर्म कर सहित है वह जीव सदैव क्रिया करताही रहता है और वह शुभाशुभ क्रिया करनेसे शुभाशुभ कर्म रूप फल भी देती है अर्थात् सकर्मी जीवोंके क्रिया अस्तित्व भाव है और क्रिया का फल भी अस्तित्वभाव है यहापर अक्रियानादीका निराकरण किया है ।

यह चार सम्यग्ज्ञाद है इन्हीको यथायोग्य जाननेसे ही सम्यग्दृष्टीबेहलाते हैं इन्हीके सिनाय जो मन'रूपत मत्तको धारण करनेवाले जीवोंको मिथ्यादृष्टी कहा जाते हैं । वह अनादि प्रवाहमें परिभ्रमण करते आये हैं और करते ही गेगो डम लिये भगवान्ने दो प्रकारके प्रजा फरमाई हैं (१) वस्तुका स्वरूपका ज्ञानकर समझना, (२) परवस्तुका त्याग करना अर्थात् जीम आश्रय कर कर्म आरहा है उन्हींको रोकना चाहिये.

कारण संसारके अन्दर एकेक जीव अन्य जीवोंकी घात करते हैं उन्हींका शास्त्रकारोंने छे कारण बतलाया है.

- (१) जीतव्य-आजीविकाके लिये आरंभादि करे ।
- (२) प्रशंसा-जगत्में अपनी तारीफी करानेके लिये ।
- (३) मान-दुसरेसे अधिक होनेका अभिमानके लिये ।
- (४) पूजा-जनलोकोंके पाससे पूजा करानेके लिये ।
- (५) जन्ममरण मिटानेके लिये या यज्ञहोमादि करणा ।
- (६) दुःख मीटानेके लिये शरीरमें हूड़ वेदना मीटानेके लिये ।

यह छे कारणोंसे हिंसा करते हैं वह अनार्य कर्मके करनेवाले हैं उन्हींको भवन्तरे अहितका कारण-अबोधका कारण होगा कारण वह करनेवाले अज्ञानी निध्यात्व अनार्य हैं और सम्यग्दृष्टी तो पूर्वोक्त आरंभकों कर्मबन्धका हेतु जाने मोहकर्मकी गांठ जाने मरणका हेतु या नारकका हेतु जानते हैं इसी वास्ते समकितसार अध्ययनमें कहा है कि “ समत्त दंसी न करोति पावं ” इसी वास्ते आरंभ परिगृहसे मुक्त हो वीतरागाज्ञाका आराधन करो इत्यादि ।

॥ सेवंभंते सेवंभंते तमेव सच्चम् ॥



## थोकडा नं. ५



(सूत्रश्री सूयगढायांगजी श्रु० २ अ०३)



( आहार )

जीवात्मा सच्चदानन्द निजगुणभुक्ता सदा अनाहारीक है यह निश्चय नयका वचन है । और जीवके अनादि कालसे कर्मोंका सयोग होनामे भिन्न भिन्न योनिमें नया नया जन्म धारण करते दूधे पुद्गलोंका आहार करता है यह व्यवहार नयका वचन है । व्यवहार नयमे जीव रागद्वेष की प्रवृत्ति करते हुये के कर्मबन्ध भी होता है उन्ही कर्मोंका फल भ्रमन्तरमे शुभा शुभ आश्रय भोगना भी पडता है जाति अपेक्षा जीव पाच प्रकार के होते हैं यथा-एकेन्द्रिय, द्वेन्द्रिय, त्रेन्द्रिय, चारिन्द्रिय, पाचेन्द्रिय, जिस्मे एकेन्द्रियका पाच भेद है यथा- पृथ्वीकाय, अपकाय, तेजकाय, वायुकाय, वनास्पतिकाय सर्व जीवोंमे वनास्पतिकायके जीवाधिक होनामे शास्त्रकारोंने प्रथम वनास्पतिकायका ही व्याख्यान करते हैं

वनास्पतिकाय चार प्रकारकी होती है यथा—

( १ ) अग्नीया—वृक्षके अग्रभागमे जीव होता है

- ( २ ) मूलवीया—मूलमे बीज जेसे कन्दा मूलाके  
 ( ३ ) पोरवीया—गाठ गाठमे बीज इक्षुआदिमे  
 ( ४ ) रक्न्धवीया—गद्दू चीणादिमे

इन्ही वृनास्पतिकायके उत्पन्न होनेका स्थान दोय है  
 ( १ ) स्थलमे ( २ ) जलमे जिस्मेपेस्तर स्थलमे उत्पन्न होते  
 हैं उन्हीका अधिकार लिखा जाते हैं.

पृथ्वीयोनिया वृक्ष पृथ्वीमे उत्पन्न होता है तब पेहला  
 पृथ्वीकायके स्नग्धपुद्गलोंका आहार ले के अपना शरीर बन्धता  
 है बादमे छे काया के जीवोंके मुकेलगे पुद्गलोंका आहार  
 लेते हैं वह आहार अपने शरीरपणे परिणामाते हूवे शरीरका  
 वर्ण गन्ध रस स्पर्श नाना प्रकारका होते हैं यह प्रथम अला-  
 पक हूवे । १ ।

पृथ्वीयोनिया वृक्ष मे वृक्ष उत्पन्न होता है तब पेहले  
 उत्पन्न स्थानके स्नग्धका आहार ले के अपना शरीर बन्धते हैं  
 बादमे छे कायाके शरीरोंके पुद्गलोंका आहार ले के अपना  
 शरीरके वर्ण गन्ध रस स्पर्श नाना प्रकारके बनाते हैं । २ ।

वृक्ष योनिया वृक्षमे वृक्ष उत्पन्न होता है तब पेहले अपने  
 उत्पन्न स्थानके स्नग्धका आहार लेके शरीर बन्धता है बादमे  
 छे कायाके शरीरोंका पुद्गलोंसे अपने शरीरके नानाप्रकारके  
 वर्णगन्ध रसस्पर्श बनाते हैं । ३ ।

वृक्ष योनियावृक्षमें दश बोल उत्पन्न होते हैं यथा—मूल, कन्द, स्कन्ध, त्वचा, साखा, प्रतिसाखा, पत्र, पुष्प, फल, बीज यह १० बोल उत्पन्न होते पहिले अपने स्थानके स्निग्धका आहार लेके अपना शरीर पन्धता है बादमें छे कायाके जीमोंका मुकेलगा पुद्गलोंका आहार ले अपने शरीरका रण, गन्ध, रस, स्पर्श नानाप्रकारके बनाते हैं । ४ ।

पृथ्वी योनिया वृक्षमें अजोरा ( एक जातिका वृक्षमें दुमरी जातिका वृक्ष उत्पन्न होता है उन्हीको अजोरा कहते हैं ) उत्पन्न होता है । १। वृक्ष योनियावृक्षमें अजोरा उत्पन्न होता है । २। अजोरा योनियावृक्षमें अजोरा उत्पन्न होता है । ३। अजोरा योनिया अजोरामें मुलादि १० बोल उत्पन्न होता है । ४ । एन चारों अलापकमें उत्पन्न होते हैं । पहिले अपने उत्पन्न स्थानके स्निग्धके पुद्गलोंका आहार ले अपना शरीर पन्धते हैं बादमें छे कायाके शरीरोंके मुकेलगा पुद्गलोंका आहार ले अपने शरीरका रण, गन्ध, रस स्पर्श नानाप्रकारके बनाते हैं ।

एन चार अलापक तम बनाम्पतिका एन चार अलापक आपदी ( २४ प्रकारका धन्य ) का एव चार अलापक हरिकायका भावना पूर्वम् मम्भना मर्व २० अलापक हरे ।

पृथ्वी योनियावृक्षम भृङ्गफोटा उत्पन्न होता है भावना पूर्वम् एव २१ ।



जैसे पृथ्वी योनियावृक्षसे २१ अलापक हूवे हैं इसी माफीक उदक ( पाणी ) योनियावृक्षसे\* भी २१ अलापकके हेना परन्तु इकवीसमा अलापकमें भूइफोडाके स्थान उत्पलादि कमल समझना एवं ४२ अलापक हूवे ।

पृथ्वी योनियावृक्षमें त्रसकाय उत्पन्न होती है । १ । वृक्ष योनियावृक्षमें त्रसकाय उत्पन्न होती है । २ । वृक्ष योनियावृक्षमें मूलादिया दश बोल उत्पन्न होता है । ३ । एवं अजोराका ३, तृणका ३, औपदीका ३, हरिकायका ३, भूइफोडाका १ एवं १६ इसी माफीक उदक योनियाका भी १६ अलापक मीलाके ३२ अलापक हूवे ।

वेद मोहनिय कर्मोदय मनुष्यकों मैथुन संज्ञा उत्पन्न होती है तब स्त्रि के साथ मैथुन कर्म सेवन करते हैं उन्ही समय माताका रौद्र पिताका शुक्र के साथसं योग होते हैं उन्हीके अन्दर जीव उत्पन्न होते हैं वह स्त्रिवेद पुरुषवेद नपुंसकवेद उत्पन्न होते ही पेहला माताका रौद्र पिताका शुक्रका आहार लेता है बादमे माता कि नाडी और पुत्र कि नाडी के साथ संबन्ध होनासे माता जो जो रसवती भोजन करती है उन्हीका एक विभाग पुत्र भी आहार करता है गर्भकाल पूर्ण हो तब

---

\* पाणीमे कमलादि उत्पन्न होते हैं जिसकी योनि पाणीमे होती है ।

उन्हीं पुत्रका जन्म होता है बादमे माताके दुध सपीका आहार करता है फिर नाना प्रकारके त्रसस्थावरोंके शरीरके पुट्टलोंका आहार कर के अपने शरीरका वर्णगन्ध रस स्पर्श नाना प्रकारका बनाता है । ७५ ।

इसी माफिक जलचार जीव परन्तु जन्मतों पाणीका आहार लेते हैं । ७६ । एव सेचर परन्तु जन्मतों माताका । पोसकों आहार लेते । ७७ । एव स्थलचर मनुष्यकी माफिक । ७८ । एव उरपुरी मर्ष परन्तु जन्मतों हवा ( वायु ) को आहार लेते । ७९ । एव भूजपुर भी समझना । ८० ।

वीघ्रस चर्ममे क्रीडा करमीयादि जीव उत्पन्न होता है यह पेहला अपने उत्पन्न स्थानके स्नाग्धका आहार लेवे यावत् पूर्णवत् सकना । ८१ । परमेयासे यृ लीलादिका । ८२ । मल मूत्रमे समुत्पन्न जीवोंका । ८३ ।

त्रमस्यावर जीवोंके शरीरमे त्रायुकायाके योगमे अक्काय उत्पन्न हूये पेहला उत्पन्न स्थानके स्नाग्धका आहार लेवे जेव पूर्णवत् । ८४ ।

त्रमस्यावर योनिया उदकमे उदक उत्पन्न होता है । ८५ । उदक योनियाउदकमे उदक उत्पन्न होता है । ८६ । उदक योनिया उदकमे त्रम प्राणी उत्पन्न होता है । ८७ ।

त्रस स्थावर जीवोंका अचित तथा सचित शरीरमे अग्नि-  
काय उत्पन्न हूवे । ८८ । त्रसस्थावर योनिया अग्निमे अग्नि  
उत्पन्न हूवे । ८९ । अग्नियोनिया अग्निमे अग्नि उत्पन्न होती  
है । ९० । अग्नि योनिया अग्निमें, त्रसस्थावर जीव उत्पन्न  
होता है । ९१ ।

त्रसस्थावर जीवोंका सचित अचित शरीरमे वायुकाय  
उत्पन्न होती है । ९२ । त्रसस्थावर योनिया वायुकायमे वायु-  
काय उत्पन्न होती है । ९३ । वायु योनियावायुमें वायुकाय  
उत्पन्न होती है । ९४ । वायु योनियावायुकायमें त्रस स्थावर  
उत्पन्न होता है । ९५ ।

त्रस स्थावर जीवोंका सचित अचित शरीरमें पृथ्वीकाय  
उत्पन्न होती है । ९६ । त्रस स्थावर योनिया पृथ्वीकायमें  
पृथ्वीकाय उत्पन्न होती है । ९७ । पृथ्वी योनियापृथ्वीमें  
पृथ्वीकाय उत्पन्न होती है । ९८ । पृथ्वी योनियापृथ्वीकायमें  
त्रस स्थावर उत्पन्न होता है सर्व स्थानपर उत्पन्न होता है । वह  
पेहले अपना उत्पन्न स्थानके सिग्धके पुद्गलोंका आहार लेता  
है बादमें छे कायाके शरीरके मुकेलगे पुद्गलोंका आहार लेके  
अपने शरीरका वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श नानाप्रकारके बनाते है ।

नारकी कुंभीमें उत्पन्न होते है । १०० । देवता शय्यामें  
उत्पन्न होते है । १०१ । इति आहार अलापक ।

हे भव्यात्मन् यह उपर लिखा योनिमें परिश्रमण करता अपना जीव अनादिकालसे मारा मारा फीरता है इन्ही योनि-को भीटानेवाला श्री वीतरागका ज्ञान है इन्हीकी सम्यक् प्रकारे आराधना करो ताकें फीर दुसरीघार योनिमें उत्पन्न होनाका कमही न रहे । रस्तु ।

॥ सेवभंते सेवभंते तमेव सच्चम् ॥

थोकडा नं. ६

—\* (ॐ) \*

( बहुश्रुति कृत. )

—\* (ॐ) \*

( प्रत्येक बोलपर ६२ बोल उतारा जावेगा )

नं.	मार्गणा	जीवमंद.	गुणस्थान.	योग १२	१२ उप०	५ लिख्या
१	समुच्चय जीवमें	१४	१४	१५	१२	६
२	स० अपर्याप्तार्थमें	७	३	५	८	६
३	स० अ० अनाहारी	७	३	१	८	६

४	स० अ० आहारीक	७	३	३	८	६
५	स० पर्याप्ता	७	१४	१४	१२	६
६	स० प० आहारीक	७	१४	१४	१२	६
७	स० प० अनाहारीक	१	२	१	२	१
८	पांचेन्द्रिय	४	१२	१५	१०	६
९	पा० अपर्याप्ता	२	३	५	८	६
१०	पा० अ० अनाहारीक	२	३	१	८	६
११	पा० अ० आहारीक	२	३	४	८	६
१२	प० पर्याप्ता	२	१२	१४	१०	६
१३	पा० प० आहारीक	२	१२	१४	१०	३
१४	चौरिन्द्रिमें	२	२	४	६	३
१५	चौ० अपर्याप्ता	१	२	३	६	३
१६	चौ० अ० अनाहारीक	१	२	१	५	३
१७	चौ० अ० आहारीक	१	२	२	६	३
१८	चौ० पर्याप्तामें	१	१	२	४	३
१९	चौ० प० आहारीक	१	१	२	४	३
२०	तेइन्द्रिय	२	२	४	५	३
२१	ते० अपर्याप्ता	१	२	३	५	३
२२	ते० अ० अनाहारीक	१	२	१	५	३
२३	ते० अ० आहारीक	१	२	२	५	३

२४	ते० पर्याप्ता	१	२	२	३	३
२५	ते० प० आहारीक	१	१	२	३	३
२६	वेन्द्रिय	२	०	४	५	३
२७	वे० अपर्याप्ता	१	२	३	५	३
२८	वे० अ० अनाहारीक	१	२	१	५	३
२९	वे० अ० आहारीक	१	२	२	५	३
३०	वे० पर्याप्ता	१	१	२	३	३
३१	वे० प० आहारीक	१	१	२	३	३
३२	एकेन्द्रिय	४	१	५	३	४
३३	ए० अपर्याप्ता	२	१	३	३	४
३४	ए० अ० अनाहारीक	२	१	१	३	४
३५	ए० अ० आहारीक	२	१	२	३	४
३६	ए० पर्याप्ता	२	१	४	३	३
३७	ए० प० आहारीक	२	१	४	३	३
३८	अनेन्द्रिय	१	२	५/७	२	१
३९	अ० पर्याप्ता	१	२	५/७	२	१
४०	अ० अनाहारीक	१	२	१	२	१
४१	अ० आहारीक	१	१	५/७	२	१

॥ सेवम्भते सेवम्भते तमेव सच्चम् ॥

## थोकडा नं. ७



( बहू श्रुतिकृत )

नं.	मार्गणा.	जी.	गु.	यो.	उ.	ले.
१	समुच्चय जीवमे	१४	१४	१५	१२	६
२	सकाय में	१४	१४	१५	१२	६
३	स० अपर्याप्ता	७	३	५	६	६
४	स० अ० अनाहारीक	७	३	१	८	६
५	स० अ० आहारीक	७	३	४	६	६
६	स० पर्याप्ता	७	१४	१४	१२	६
७	स० प० अनाहारीक	१	२	१	२	१
८	स० प० आहारीक	७	१३	१४	१२	६
९	पृथ्वीकायमे	४	१	३	३	४
१०	पृ० अपर्याप्ता	२	१	३	३	४
११	पृ० अ० अनाहारीक	२	१	१	३	४
१२	पृ० अ० आहारीक	२	१	२	३	४
१३	पृ० पर्याप्तमे	२	१	१	३	३
१४	पृ० प० आहारीक	२	१	१	३	३

१५	अपकायमे	४	१	३	३	४
१६	अ० अपर्याप्ता	२	१	३	३	४
१७	अ० अ० अनाहारीक	२	१	१	३	४
१८	अ० अ० आहारीक	२	१	२	३	४
१९	अ० पर्याप्ता	२	१	१	३	३
२०	अ० प० आहारीक	२	१	१	३	३
२१	तेजकायमे	४	१	३	३	४
२२	ते० अपर्याप्ता	२	१	३	३	३
२३	ते० अ० अनाहारीक	२	१	१	३	३
२४	ते० अ० आहारीक	२	१	२	३	३
२५	ते० पर्याप्ता	२	१	१	३	३
२६	ते० प० आहारीक	२	१	१	३	३
२७	वायुकायमे	४	१	५	३	३
२८	वायुअपर्याप्ता	२	१	३	३	३
२९	व० अ० अनाहारीक	२	१	१	३	३
३०	व० अ० आहारीक	२	१	२	३	३
३१	व० पर्याप्ता	२	१	४	३	३
३२	व० प० आहारीक	२	१	४	३	३
३३	वनाम्पतिकायमे	४	१	३	३	४
३४	व० अपर्याप्ता	२	१	३	३	४



३५	व० अ० अनाहारीक	२	१	१	३	४
३६	व० अ० आहारीक	२	१	२	३	४
३७	व० पर्याप्ता	२	१	१	३	३
३८	व० प० आहारीक	२	१	१	३	३
३९	तसकायमें	१०	१४	१५	१२	६
४०	त० अपर्याप्ता	५	३	५	८	६
४१	त० अ० अनाहारीक	५	३	१	८	६
४२	त० अ० आहारीक	५	३	४	८	६
४३	त० पर्याप्ता	५	१४	१४	१२	६
४४	त० प० अनाहारीक	१	२	१	२	१
४५	त० प० आहारीक	५	१३	१४	१२	६

॥ सेवंभंते सेवंभंते तमेव सच्चम् ॥



थोकडा नं. ८



( बहुश्रुति कृत )

न.	मार्गणा.	जी.	गु.	यो.	उ.	ले.
१	सूक्ष्मेकन्द्रि अपर्याप्ता	१	१	३	३	३
२	” ” पर्याप्ता	१	१	१	३	३

३	बादर एकेन्द्रि अप०	१	१	३	३	४
४	" " पर्याप्ता	१	१	४	३	४
५	तेजन्द्रिय अपर्याप्ता	१	२	३	५	३
६	" पर्याप्ता	१	१	२	३	३
७	तेजन्द्रिय अप०	१	२	३	५	३
८	" पर्याप्ता	१	१	२	३	३
९	चौरिन्द्रिय अप०	१	२	३	६	३
१०	" पर्याप्ता	१	१	२	३	३
११	अमली पांचेन्द्रि अप०	१	०	३	६	३
१२	" " पर्याप्ता	१	१	२	३	३
१३	मली पांचेन्द्रि अप०	१	३	५	६	६
१४	" , पर्याप्ता	१	१०	१४	१०	६
१५	मिथ्यात्व गुणस्थान	१४	१	१३	६	६
१६	साम्यद्वय " "	६	१	१३	६	६
१७	मिश्र " "	१	१	१०	६	६
१८	अप्रती मय्य० " "	०	१	१३	६	६
१९	देवप्रती " "	१	१	१०	६	६
२०	प्रमत्त मयति " "	१	१	१४	७	६
२१	अप्रमत्त " "	१	१	११	७	३
२२	निश्चिन्त बादर " "	१	१	६	७	१

२३.	अनिवृत्ति वादर गुणस्थान	१	१	६	७	१
२४	सुक्ष्म संपराय     "	१	१	६	७	१
२५	उपशान्त मोह     "	१	१	६	७	१
२६	क्षीण मोह     "	१	१	६	७	१
२७	संयोगी केवली     "	१	१	५।७	२	१
२८	अयोगी केवली     "	१	१	०	२	०
२९	सत्य मनयोगमें	१	१३	१४	१२	६
३०	असत्य मनयोगमें	१	१२	१४	१०	६
३१	मिश्र मनयोगमें	१	१२	१४	१०	६
३२	व्यवहार मनयोगमें	१	१३	१४	१२	६
३३	सत्य वचनयोगमें	१	१३	१४	१२	६
३४	असत्य वचनयोगमें	१	१२	१४	१०	६
३५	मिश्र वचनयोगमें	१	१२	१४	१०	६
३६	व्यवहार वचनयोगमें	१	१३	१४	१२	६
३७	औदारीक कायमें	१४	१३	६	१२	६
३८	औ० मिश्र काययोग	६	६	६	१२	६
३९	वैक्रय काययोग	३	७	६	१०	६
४०	वै० मिश्र काययोग	३	५	६	१०	६
४१	आहारीक     "	१	२	६	७	६
४२	आ० मिश्र     "	१	२	६	७	६
४३	कारमण काययोग	८	४	१	१०	६

४४	मतिज्ञानमे	६	१०	१५	७	६
४५	श्रुतिज्ञानमे	६	१०	१५	७	६
४६	अवधिज्ञानमे	२	१०	१५	७	६
४७	मन. पर्यवज्ञान	१	७	१४	७	३
४८	केवलज्ञानमे	१	२	५।७	२	१
४९	मतिअज्ञानमे	१४	२	१३	६	६
५०	श्रुतिअज्ञानमे	१४	२	१३	६	६
५१	वीभगाज्ञानमे	०	२	१३	६	६
५२	चक्षुदर्शनमे	३।६	१२	१४	१०	६
५३	अचक्षुदर्शनमे	१।	१०	१५	१०	६
५४	अवधिदर्शनमे	०	१०	१५	१०	६
५५	केवलदर्शनमे	६	०	५।७	०	१
५६	रूपान्तेदगामे	१५	६	१५	१०	१
५७	निल "	१४	६	१५	१०	१
५८	फापोन "	१४	६	१५	१०	१
५९	तेजा "	३	७	१५	१०	१
६०	पद्म "	०	७	१५	१०	१
६१	शुद्ध "	०	१३	१५	१०	१
६२	ममृषयर्चीयमे	१४	१४	१५	१०	६

॥ संभते संभते तमेव सच्चम ॥

## थोकडा नम्बर, ६



( बहुश्रुत कृत )

नं.	मार्गणा.	जी०	गु०	यो०	उ०	ले.
१	द्रव्यात्मा	१४	१४	१५	१२	६
२	कपायात्मा	१४	१०	१५	१०	६
३	योगात्मा	१४	१३	१५	१२	६
४	उपयोगात्मा	१४	१४	१५	१२	६
५	ज्ञानात्मा	६	१२	१५	६	६
६	दर्शनात्मा	१४	१४	१५	१२	६
७	चारित्रात्मा	१	६	१५	६	६
८	वीर्यात्मा	१४	१४	१५	१२	६
९	पुलाक निग्रन्थ	१	२	६	६	६
१०	बुकश „	१	२	१२	६	६
११	प्रतिसेवना „	१	२	१२	६	६
१२	कपायकुशील „	१	५	१४	७	६
१३	निग्रन्थ „	१	२	६	७	१
१४	स्नातक „	१	२	५/७	२	१

૧૪	ઐદારીક ગરીબ	૧૪	૧૪	૧૪	૧૨	૬
૧૬	પૈયસ ગરીબ	૩	૭	૧૫	૧૦	૬
૧૭	આદારીક ગરીબ	૧	૭	૧૦	૭	૬
૧૮	તેજસ ગરીબ	૧૪	૧૪	૧૫	૧૨	૬
૧૯	કામગાર ગરીબ	૧૪	૧૪	૧૫	૧૨	૬
૨૦	જામ પ્રાગમાના જીવોને	૭	૩	૧	૮	૬
૨૧	દોષ "	૧	૧	૦	૨	૦
૨૨	સીન "	૨	૧	૩	૩	૪
૨૩	પ્યાર "	૪	૧	૪	૩	૪
૨૪	પાંચ "	૧	૨	૫	૦	૧
૨૫	દે "	૦	૦	૪	૫	૩
૨૬	માત્ર "	૨	૦	૪	૫	૩
૨૭	માટી "	૦	૦	૫	૬	૩
૨૮	નર "	૨	૦	૪	૬	૩
૨૯	પગ "	૦	૧૦	૧૫	૧૦	૬
૩૦	કામગાર પદોને	૧૫	૧૩	૪	૧૦	૬
૩૧	ગરીબ "	૧૫	૧૪	૧૨	૧૦	૬
૩૨	દરિદ્ર "	૧૫	૧૦	૧૫	૧૦	૬
૩૩	મુખ્યમાત્ર "	૧૦	૧૩	૧૨	૧૦	૬
૩૪	માત્ર "	૪	૧૩	૧૫	૧૦	૬
૩૫	માત્ર "	૧	૧૩	૧૫	૧૦	૬

॥ મેં મેં મેં મેં મેં મેં મેં મેં મેં મેં ॥

## थोकडा नं. १०



( बहुश्रुति कृत. )

नं.	मार्गणा.	जी.	गु.	यो.	उ.	ले.
१	समुच्चय जीवमे	१४	१४	१५	१२	६
२	नारकीमें	३	४	११	८	३
३	ना० अपर्याप्ता	२	३	३	८	३
४	ना० अ० अनाहारीक	२	३	१	८	३
५	ना० अ० आहारीक	२	३	२	८	३
६	ना० पर्याप्ता	१	४	१०	८	३
७	ना० प० आहारीक	१	४	१०	८	३
८	तीर्यचमे	१४	५	१३	८	६
९	ती० अपर्याप्ता	७	३	३	६	६
१०	ती० अ० अनाहारीक	७	३	१	५	६
११	ती० अ० आहारीक	७	३	२	६	६
१२	ती० पर्याप्तमे	७	५	१२	८	६
१३	ती० प० आहारीक	७	५	१२	८	६
१४	मनुष्यमे	३	१४	१५	१२	६

१५	म० अपर्याप्ता	२	३	३	६	६
१६	म० अ० अनाहारीक	२	३	१	८	६
१७	मनुष्य अ० आहारी	२	३	२	८	६
१८	म० पर्याप्तार्थे	१	१४	१४	१२	६
१९	म० प० अनाहारीक	१	२	१	२	१
२०	म० प० आहारीक	१	१३	१४	१२	६
२१	देवतावर्गोंमें	३	६	११	८	६
२२	देवतावर्गों अपर्याप्ता	२	३	३	८	६
२३	देव० अ० अनाहारीक	२	३	१	८	६
२४	दे० अ० आहारीक	२	३	२	८	६
२५	देव० पर्याप्ता	१	४	१०	८	६
२६	देव० प० आहारीक	१	४	१०	८	६
२७	सिद्धमगगानमें	०	०	०	२	०

॥ सेवभंते सेवभते तमेव सच्चम् ॥

थोकडा नं. ११

( बहू श्रुतिकृत )

अलद्विया उसे कहते हैं कि जिसमें वह वस्तु न मिले  
जैसे मतिज्ञानका अलद्विया कहनेसे जिन्हीं जीवोंमें मतिज्ञान न  
मिलता हो वे में पहले तीजे तेरे चोदवे इन्हीं न्यार गुणस्थानमें  
मतिज्ञानका अभाव है इसी माफीक सर्व स्थानपर समझना ।



नं.	मार्गगा.	जी०	गु०	यो०	उ०	ले.
१	मतिज्ञानके अलद्वियामे	१४	४	१३	८	६
२	श्रुतिज्ञानके "	१४	४	१३	८	६
३	अवधिज्ञानके "	१४	१४	१५	११	६
४	मनःपर्यवज्ञानके "	१४	१४	१५	११	६
५	केवलज्ञानके "	१४	१२	१५	१०	६
६	मतिअज्ञानके "	६	१२	१५	९	६
७	श्रुतिअज्ञानके "	६	१२	१५	८	६
८	विभंगाज्ञान "	१४	१४	१५	११	६
९	चक्षुदर्शनके "	१२	५	७	१०	६
१०	अचक्षु० "	१	२	५/७	२	१
११	अवधिज्ञानके "	१४	१४	१५	१०	६
१२	केवलदर्शन० "	१४	१४	१५	१०	६
१३	इन्द्रियका "	१	२	५/७	२	१
१४	श्रोतेन्द्रियका "	११	४	८	८	५
१५	चक्षुइन्द्रियका "	८	४	८	७	५
१६	घ्राणेन्द्रियका "	७	४	८	७	५
१७	रसेन्द्रियका "	५	३	८	५	५
१८	स्पर्शेन्द्रियका "	१	२	५/७	२	१
१९	अनेन्द्रियका "	१४	१२	१५	१०	६

४०	कृष्णलेश्या	"	१	८	१५	६	३
४१	निललेश्या	"	१	८	१५	६	३
४२	कापोतलेश्या	"	१	८	१५	६	३
३४	तेजोलेश्या	"	१	७	११	६	१
४४	पद्मलेश्या	"	१	७	११	६	१
४५	शुक्ललेश्या	"	१	१	०	२	०
४६	अलेश्या	"	१४	१३	१५	१२	६
४७	संयोगिका	"	१	१	०	२	०
४८	मनयोगिका	"	१	१	०	२	०
४९	वचन०	"	१	१	०	२	०
५०	काययोगि	"	१	१	०	२	०
५१	अयोगि	"	१४	१३	१५	१२	६
५२	सम्यक्द्रष्टी	"	१४	२	१३	६	६
५३	मिथ्याद्रीष्टी	"	६	१२	१५	६	६
५४	मिश्रद्रीष्टी	"	१४	१३	१५	१२	६
५५	संज्ञीका	"	१३	४	१०	८	५
५६	असंज्ञीका	"	२	१४	१५	१२	६
५७	संसारका	"	०	०	०	२	०

॥ सेवभंते सेवभंते तमेव सच्चम् ॥

## थोकडा नं. १२



( बहुश्रुति कृत )

न.	मार्गणा.	जी.	गु.	यो.	उ.	ले.
१	ज्ञानावर्णीयकर्ममे	१४	१२	१५	१०	६
२	दर्शना० " "	१४	१२	१५	१०	६
३	वेदनिय " "	१४	१४	१५	१२	६
४	मोहनिय " "	१४	११	१५	१०	६
५	आयुष्य " "	१४	१४	१५	१२	६
६	नामकर्ममे	१४	१४	१५	१२	६
७	गौत्रकर्ममे	१४	१४	१५	१२	६
८	अन्तरायकर्ममे	१४	१२	१५	१०	६
९	यज्ञधूपभनाराच सहनन	२	१४	१५	१२	६
१०	धूपभनाराच० "	२	११	१५	१०	६
११	नारचसहनन "	२	११	१५	१०	६
१२	अर्द्धनाराच० "	२	७	१५	१०	६
१३	कालकास० "	२	७	१५	१०	६
१४	छेवट स० "	१४	७	१५	१०	६

## थोकडा नं. १२



( बहुश्रुति कृत )

न.	मार्गणा.	जी.	गु.	यो.	उ.	ले.
१	ज्ञानाग्रणीयकर्ममे	१४	१२	१५	१०	६
२	दर्शना० " "	१४	१२	१५	१०	६
३	वेदनिय " "	१४	१४	१५	१२	६
४	मोहनिय " "	१४	११	१५	१०	६
५	आयुष्य " "	१४	१४	१५	१२	६
६	नामकर्ममे	१४	१४	१५	१२	६
७	गौत्रकर्ममे	१४	१४	१५	१२	६
८	अन्तरायकर्ममे	१४	१२	१५	१०	६
९	पञ्चश्रपमनाराच सहनन	२	१४	१५	१२	६
१०	श्रपमनाराच० " "	२	११	१५	१०	६
११	नारचसहनन " "	२	११	१५	१०	६
१२	अर्द्धनाराच० " "	२	७	१५	१०	६
१३	कालकास० " "	२	७	१५	१०	६
१४	छेबट स० " "	१४	७	१५	१०	६

१५	समचौरसंस्थान	२	१४	१५	१२	६
१६	निग्रोधसंस्थान	२	१४	१५	१२	६
१७	सादियसंस्थान	२	१४	१५	१२	६
१८	वामन संस्थान	२	१४	१५	१२	६
१९	कुब्ज संस्थान	२	१४	१५	१२	६
२०	द्वन्द्वक संस्थान	१४	१४	१५	१२	६
२१	सावचीया ( सिद्ध )	०	०	०	२	०
२२	सौवचीया ( भव्य )	१४	१४	१५	१२	६
२३	सा० सो ( पडवाइ )	१४	१४	१५	१२	६
२४	नि० नि० ( अभव्य )	१४	१	१३	६	६
२५	अछदमस्थ	१	२	५/७	२	१
२६	अकेवली	१४	१२	१५	१०	६
२७	असिद्ध	१४	१४	१५	१२	६
२८	सचितयोनि	१२	२	६	६	४
२९	अचितयोनि	१४	४	१३	८	६
३०	मिश्रयोनि	१४	४	१३	८	६
३१	शीतयोनिमे	१२	२	६	६	४
३२	उष्णयोनिमे	२	१	३	३	३
३३	मिश्रयोनिमे	२	४	१३	८	६
३४	संवृतयोनिमे	४	६	१३	८	६

३५	बेहडायोनिमें	८	२	४	६	३
३६	मिश्रयोनिमें	२	१४	१५	१२	६
३७	क्रियावादी	२	१	१३	६	६
३८	अक्रियावादी	१४	१	१३	६	६
३९	अज्ञानवादी	१४	२	१३	६	६
४०	विनयवादी	७	२	१३	६	६
४१	आर्तध्यान	१४	६	१५	१०	६
४२	रौद्रध्यान	१४	५	१३	६	६
४३	धर्मध्यान	१	५	१५	७	६
४४	शुक्लध्यान	१	७	११	६	१
४५	वेदनि समुद्घात	१४	६	१५	१०	६
४६	कपाय       "	१४	६	१५	१०	६
४७	मरणन्तीक ,	१४	५	१३	१०	६
४८	चैत्रय       "	३	६	१३	१०	६
४९	तेजस       "	२	५	१३	१०	६
५०	आहारीक   "	१	७	६	७	६
५१	केवली       "	१	१	३	२	१

॥ सेवंभते सेवभंते तमेव सच्चम् ॥



## थोकडा नम्बर, १३



( बहुश्रुत कृत )

नं.	मार्गणा	जी.	गु.	यो.	उ.	ले.
१	वासुदेवकी आगति	१	४	१०	६	४
२	हाश्यादि सम्यक् द्रीष्टी	६	६	१५	७	६
३	अव्रती मनयोगमें	१	३	१२	६	६
४	एकान्तसंज्ञी सम्य० अव्रती	२	२	१३	६	६
५	अप्रमत्त हाश्यादिमें	१	२	११	७	३
६	तेजोलेशी एकेन्द्रिमें	१	१	३	३	१
७	अमर गुणस्थानमें	१	३	१२	१२	६
८	अमर गु० छद्मस्थ	१	२	१०	१०	६
९	अमर गु० चरमान्त	१	२	१२	८	६
१०	यथाज्ञात-संयोगि	१	३	११	६	१
११	गुण० चमरान्त	१४	२	१३	८	६
१२	संयोग गु० चमरान्त	१४	२	१३	८	६
१३	छद्मस्थ गु० च०	१४	२	१३	१०	६

१४	सकपाय गुणस्थान चरमान्त	१४	२	१३	१०	६
१५	सवेद गु० च०	१४	२	१३	१०	६
१६	व्रतीछद्मस्थ गु०	१	७	१४	७	६
१७	अप्रमत्त छद्म०	१	६	११	७	३
१८	हास्यादि मयती	१	३	१४	७	६
१९	हास्यादि अप्रमत्त	१	२	११	७	३
२०	व्रती सकपाय	१	५	१४	७	६
२१	व्रती सवेद	१	४	१४	७	६
२२	व्रती छद्मस्थ	१	७	१४	७	६
२३	सम्य० सवेद	६	७	१५	७	६
२४	सम्य० सकपाय	६	८	१५	७	६
२५	परभव जाता जीवमें	७	३	१	१०	६

॥ सेवभते सेवभते तमेव सच्चम् ॥





## थोकडा नं. १४

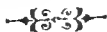


( बहुश्रुत कृत )

( २८ लब्धि )		भव्य		अभव्य	
नं.	मार्गणा.	पुरुष	स्त्रि	पुरुष	स्त्रि
१	आमोसहि लब्धि	हूवे	हूवे	हूवे	हूवे
२	विप्पोसहि "	"	"	"	"
३	जलोसहि "	"	"	"	"
४	खेलोसहि "	"	"	"	"
५	सव्वोसहि	"	"	"	"
६	मंभिन्नश्रोता "	"	नहीं	नहीं	नहीं
७	अवधिज्ञान	"	हूवे	"	"
८	ऋजोमति	"	"	"	"
९	विपुलमति "	"	"	"	"
१०	केवलज्ञान "	"	"	"	"
११	चरण "	"	नहीं	"	"
१२	अरिहंत "	"	"	"	"

१३	गणधर	"	"	"	"	"	"
१४	चक्रवर्त	"	"	"	"	"	"
१५	नलदेव	"	"	"	"	"	"
१६	वासुदेव	"	"	"	"	"	"
१७	आहारीक	"	"	"	"	"	"
१८	वैक्रय	"	"	हूवे	हूवे	हूवे	हूवे
१९	पुलाक	"	"	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं
२०	तेजोलेश्या	"	"	हूवे	हूवे	हूवे	हूवे
२१	शीतलेश्या	"	"	"	"	"	"
२२	कोठबुद्धि	"	"	"	"	"	"
२३	बीजबुद्धि	"	"	"	"	"	"
२४	पूर्वघर	"	"	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं
२५	पदानुसारणी	"	"	हूवे	हूवे	हूवे	हूवे
२६	आसीवीन	"	"	"	"	"	"
२७	क्षीरमजुपा	"	"	"	"	"	"
२८	अक्षीणमाणसी	"	"	"	"	"	"

॥ सेवभते सेवंभते तमेव सच्चम ॥



## थोकडा नं. १५

—००+६(७)३+००—

## ( पुद्गलपरावर्तन )

असंख्याते वर्षका एक पल्योपम होता है दश कोडाकोड पल्योपमका एक सागरोपम होता है दश कोडाकोड सागरोपमका एक उत्सर्पिणी काल तथा दश कोडाकोड सागरोपमका एक अवसर्पिणी काल होता है इन्ही उत्सर्पिणी अवसर्पिणीकों मीलाके बीस कोडाकोड सागरोपमकों शास्त्रकारोंने एक कालचक्र कहा है ऐसे अनन्ते कालचक्रका एक पुद्गलपरावर्तन होता है वह प्रत्यक जीवों भूतकालमें अनन्ते अनन्ते पुद्गलपरावर्तन कीये हैं विशेष बोधके लिये पुद्गलपरावर्तनों चार प्रकारसे बतलाते हैं. यथा-द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव । प्रत्यकके दो दो भेद हैं ( १ ) सूक्ष्म, ( २ ) वादर. वह इस थोकडा द्वारा बतलाया जावेगा.

( १ ) द्रव्यापेक्षा वादर पुद्गलपरावर्तन—लोकमें रहे हूवे द्रव्य जिन्हींकों जीव ग्रहण करते हैं वह आठ वर्गणा द्वारे ग्रहण करते हैं यथा-औदारीकशरीर द्वारे, वैक्रयशरीर द्वारे, आहारीकशरीर द्वारे, तेजसशरीर द्वारे, कर्मणशरीर द्वारे, आसो-आसद्वारे, भाषा द्वारे. मन द्वारे, इन्ही आठ वर्गणासे एक

आहारीक शरीर वर्गण छेड़देना कारण एक जीव अधिकसे अधिक आहारीक शरीर करे तो च्यारसे ज्यादा न करे, वास्ते सर्व लोकका द्रव्य ग्रहणका अभाव है। शेष ७ वर्गणासे अनुक्रमे एकेक जीव सर्व लोकका द्रव्यको अनन्ती अनन्ती बार ग्रहण कर छोड़ा है अर्थात् औदारीक शरीर वर्गणासे सर्व लोकका द्रव्य अनन्तीवार ग्रहण कर छोड़ा एव वैक्रय० तेजस० कर्मण० श्वासोश्वास० भाषा० और मनवर्गणासे सर्व लोकका द्रव्यको अनन्तीवार ग्रहण कर छोड़ा इन्हींको द्रव्यापेक्षा बादर पुद्गलपरावर्तन कहते हैं। इसमें अनन्तों काल लगता है।

( २ ) द्रव्यापेक्षा सूक्ष्म पुद्गलपरावर्तन—पूर्वोक्त मतलाइ हूइ सात वर्गणामे प्रथम जीव औदारीक वर्गणासे लोकका द्रव्य ग्रहण करना प्रारम्भ किया है वह क्रमःक्रमे सर्व लोकका द्रव्य केवल औदारीक वर्गणासे ही ग्रहण करे अगर बीचमें वैक्रयादि छे वर्गणासे द्रव्य ग्रहण करे वह गीनतीमें नहीं जैसे औदारीक शरीरका भाग कर तो बीचमें वैक्रय शरीरका भव करे यहापर आचार्यों महाराजका दो मत है एक कहते हैं कि औदारीक वर्गणामे द्रव्य ले तो बीचमें वैक्रयादि वर्गणासे द्रव्य लेने वह गीनतीमें नहीं किन्तु औदारीक गीनतीमें है दुसरोका मत है कि औदारीक वर्गणासे द्रव्य ले तो बीचमें वैक्रयादि वर्गणामे द्रव्य लेने तो औदारीकमे और

वैक्रयसे लिये हूवे सर्व द्रव्य गीनतीमे नही अर्थात् फीरसे औदारीक वर्गणाद्वारे द्रव्यग्रहन करे तात्पर्य यह है कि औदारीक वर्गणाद्वारे द्रव्यग्रहन करतों जह तक सम्पूर्ण लोकके द्रव्य औदारीक वर्गणाद्वारे ग्रहन करे वहातक बीचमे दुसरी वर्गणा न आवे वह एक वर्गण कही जावे । इसीमाफीक वैक्रय वर्गणासे द्रव्यग्रहन करतों बीचमे औदारीकादि वर्गणासे द्रव्य लेवेतों गीनतीमे नही परन्तु सर्व लोकका द्रव्य वैक्रयसेही लेवे बीचमे दुसरा भव नकरे तों गीनतीमे आवे इसी माफीक सातों वर्गणासे क्रमःसर सम्पुरण लोक द्रव्यग्रहन करे उन्हीकों द्रव्यापेक्षा सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन केहते है.

( ३ ) क्षेत्रापेक्षा वादर पुद्गलपरावन—असंख्याते कोडो न कोड योजनके विस्तारवाला यह लोक है जिन्ही के अन्दर रहे हूवे आकाश प्रदेश भी असंख्याते है उन्ही आकाश प्रदेशोंको एकेक समय एकेक प्रदेश निकाला जावे तों असंख्याते कालचक्र पूर्ण हो जावे इतने आकाश प्रदेश है.

एक आकाशप्रदेश पर जीव जन्ममरण कीया है वह गीनतीमे और फीरसे उन्ही आकाशप्रदेशपर मेरे वह इन्ही पुद्गलपरावर्तन कि गीनतीमे नही आवे इसी माफीक अस्पर्श किये हूवे आकाशप्रदेश पर जन्ममरण करते हूवे सम्पुरण लोकाकाशप्रदेशोंको स्पर्श करे । जीव जन्ममरण करता है वह

असख्याते प्रदेशपर करता है तद्यपि यहांपर मौख्यता एकही प्रदेशकी गीनी गह है। इसी माफीक प्रत्येक प्रदेशपर जन्म-मरण करते हूवे सम्पुरण लोक पुरण करदे उन्हीको चेत्रापेक्षा बादर पुद्गलपरावर्तन कहते है तात्पर्य यह हूवे कि एकेक प्रदेशपर भूतकालमें जीव अनन्तीवार जन्ममरण किया है बादर पुद्गलपरावर्तनमें काल अनन्ता लगता है।

( ४ ) चेत्रापेक्षा सूक्ष्म पुद्गलपरावर्तन-पक्षीबन्ध आकाश प्रदेशको श्रेणि कहते है वह श्रेणियों लोकमें असख्याती है जिस आकाशप्रदेशपर जीव जन्मा है उन्ही आकाशप्रदेशकी पक्षीबन्ध श्रेणिपर जन्ममरण करता जावे इन्हीसे सम्पुरण श्रेणि पुरण करदे अगर बीचमें विषमश्रेणि अर्थात् श्रेणि बहार जन्म करे तो गीनतीमें नहीं एक आचार्य महाराजकी मान्यता है कि जीतना विषमश्रेणि भव करे वह गीनतीमें नहीं दुमरे आचार्योंकी मान्यता है कि वहांतक जितने शमश्रेणि विषमश्रेणि भव किया है वह सर्वही गीनतीमें नहीं है। तत्त्वके उलीगम्य इसी माफीक श्रेणि पुरण करे पीछे उन्हीके पासकि श्रेणिपर जन्ममरण करे बीचमें विषमश्रेणि न करे तो गीनतीमें अगर करे तो गीनतीमें नहीं इसी माफीक सम्पुरण लोककि श्रेणियोंको क्रम-क्रम पुरण करे उन्हीको चेत्रापेक्षा सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन कहते है बादरमें मृद्वमं काल अनन्तगुणो लागे है।

( ५ ) कालापेक्षा वादर पुद्गलपरावर्तन—वीस कोड़ा-कोड़ सागरौपमका एक कालचक्र होता है उन्हीका समय असंख्याते है एक कालचक्रके पेहला समयमें जीव जन्ममरण कीया फीर दुसरा कालचक्रके पेहला समयमें जन्ममरण करे वह गीनतीमें नहीं परंतु अन्य अस्पर्श समयके अन्दर जन्ममरण करे वह गीनतीमें आवे इसी माफीक जन्ममरण करते सम्पुरण कालचक्रके सर्व समयोंपर जन्ममरण करे उन्हीकों कालापेक्षा वादर पुद्गलपरावर्तन केहते हैं । उन्हीमें भी काल अनन्त पुरण होते है ।

( ६ ) कालापेक्षा सूक्ष्म पुद्गलपरावर्तन—पूर्वोक्त कालचक्रके प्रथम समय जन्ममरण कीया और दुसरे कालचक्रके दुसरे समय जन्ममरण करे तो गीनतीमें शेष समयमें जन्ममरण करे तो गीनतीमें नहीं इसी माफीक तीसरा कालचक्रका तीसरा समयमें चौथा कालचक्रके चौथा समयमें एवं क्रमःसर समयमें जन्ममरण करे तो गीनतीमें आवे किन्तु विचमें अन्य समयमें जन्ममरण करे तो सब भव गीनतीमें नहीं इसी माफीक सम्पुरण कालचक्रकों पुरण करदे उन्हीकों कालापेक्षा सूक्ष्म पुद्गलपरावर्तन केहते है वादरसे सूक्ष्मकों काल अनन्तगुणा लगता है ।

( ७ ) भावापेक्षा वादर पुद्गलपरावर्तन—रूपोंके अनु-

